

# GUJARATI

(Gujarati Medium)

કેટેગરી

A

પરીક્ષાર્થીનો બેઠક ક્રમાંક

પરીક્ષાનો બ્લોક નંબર

પરીક્ષાર્થીની સહી

બ્લોક સુપરવાઈઝરની સહી

## પરીક્ષાર્થીઓ માટે અગત્યની સૂચનાઓ

- તમને કહેવામાં ન આવે ત્યાં સુધી પ્રશ્ન પુસ્તિકા ખોલવી નહીં.
- પરીક્ષા દરમ્યાન પરીક્ષાર્થી પાસેથી કોઈ પણ સાહિત્ય ગાઈડ, માર્ગદર્શિકા, કાપલી, સ્લીપો, અન્ય હસ્ત લિખિત કે પ્રિન્ટેડ સાહિત્ય, મોબાઈલ ફોન, કેલક્યુલેટર, સ્પાય કેમરા, હેડ ફોન કે અન્ય વીજાણું ઉપકરણો હોવાનું જણાશે તો પરીક્ષાર્થીને ગેરલાયક ગણવામાં આવશે.
- ચાલુ પરીક્ષા દરમ્યાન અંદરોઅંદર વાતચીત કરવી, અવાજ કરવો કે સુપરવાઈઝરની સૂચનાઓનું ઉલ્લંઘન કરવું તે ગેરશિસ્ત ગણાશે.
- પ્રશ્નપત્ર મળે કે તરત જ ઉત્તરપત્ર (OMR SHEET) માં નિયત કરેલ જગ્યાએ પોતાનો બેઠક નંબર સ્વચ્છ અક્ષરે લખવો.
- ઉત્તરપત્ર (OMR SHEET) માં નિશ્ચિત જગ્યા સિવાય પરીક્ષાર્થીએ પોતાનો બેઠક ક્રમાંક લખવો નહીં તથા પોતાની આગવી ઓળખ છતી થાય તેવી નામ સહિતની અન્ય કોઈ પણ પ્રકારની નિશાની કરવાની સખ્ત મનાઈ છે. તેમ છતાં પણ કોઈ પણ નિશાની કે ઓળખ માલૂમ પડશે તો તેને સંપૂર્ણ ગેરશિસ્ત ગણવામાં આવશે અને પરીક્ષા માટે ગેરલાયક ગણવામાં આવશે.
- ઉત્તરપત્ર (OMR SHEET) ના પ્રમાણપત્રમાં પરીક્ષાર્થી તથા સુપરવાઈઝર બંનેની સહી ફરજિયાત છે. બંનેની સહી વિનાના ઉત્તરપત્ર (OMR SHEET) નું મુલ્યાંકન થશે નહીં. જેથી ઉમેદવારે સુપરવાઈઝરશ્રીની સહી અવશ્ય મેળવી લેવી.
- પરીક્ષાર્થીએ બ્લ્યુ/બ્લેક બોલપોઈન્ટ પેનનો ઉપયોગ કરી શકાશે. અન્ય શાહી કે પેન કે પેન્સિલ તથા સફેદ શાહીનો ઉપયોગ કરી શકશે નહીં.
- પ્રશ્નપત્રમાં આપેલ વિકલ્પોમાં કોઈપણ પ્રકારની નિશાની કરવી નહીં.
- આ કસોટી પત્રમાં કુલ -200 પ્રશ્નો છે. પ્રત્યેક પ્રશ્નનો ઉત્તર A, B, C અને D પૈકી કોઈ એક છે. દરેક પ્રશ્ન માટે ચાર વિકલ્પો આપવામાં આવેલ છે. તમારે બધા જ પ્રશ્નોના ઉત્તર આપવાના છે.  
ઉદાહરણ તરીકે : ગુજરાતનું પાટનગર કયું છે ?  
(A) અમદાવાદ (B) ગાંધીનગર (C) વડનગર (D) પાટણ  
અહીં જવાબ (B) ગાંધીનગર જવાબ સાચો હોય, OMR SHEET માં વિકલ્પ (B) નું વર્તુળ ઘૂંટવાનું (Encode) કરવાનું થાય.  
A ● C D
- પ્રત્યેક સાચા જવાબદીઠ 1 (એક) ગુણ મળવાપત્ર થશે. પ્રત્યેક ખોટા ઉત્તર માટે 0.25 ગુણ કપાશે (નેગેટીવ 0.25) જો ઉમેદવાર કોઈ પ્રશ્નનો ઉત્તર આપવા માંગતા ન હોય તો વિકલ્પ E પસંદ કરવાનો રહેશે. વિકલ્પ E માટે નેગેટીવ ગુણ રહેશે નહીં.
- છેકછાકવાળા જવાબ તથા એકથી વધારે વિકલ્પમાં આપેલ જવાબ તથા બ્લેડ કે રબ્બર કે વાઈટનર (સફેદ શાહી) નો ઉપયોગ કરી બદલાવેલ જવાબ માટે 0.25 નેગેટીવ ગુણ મળશે.
- પરીક્ષા પૂરી થયા બાદ ઉત્તરપત્ર (OMR SHEET) બ્લોક સુપરવાઈઝરને પરત કર્યા બાદ વર્ગખંડ છોડવાનો રહેશે. તેમ કરવામાં કસૂર થયેથી શિસ્ત ભંગના પગલાં ગણી પરીક્ષા માટે જે તે ઉમેદવારને ગેરલાયક ઠેરવવામાં આવશે.
- આ પરીક્ષાનો સમય 180 મિનિટનો છે.
- સૌથી યોગ્ય વિકલ્પ જવાબ તરીકે ધ્યાને લેવાશે.

રફ કામ માટેનું પેઈજ

- (1) 'સંવિધાનને વફાદાર રહેવાની અને તેના આદર્શો અને સંસ્થાઓના રાષ્ટ્રધ્વજનો અને રાષ્ટ્રગીતનો આદર કરવાની જોગવાઈ ભારતના સંવિધાનની કઈ કલમમાં દર્શાવવામાં આવી છે ?'
- (A) 51. ક (ક) (B) 51. ક (છ) (C) 51. ક (ડ) (D) 51. ક (ગ)
- (2) ભારતીય સંવિધાનના ભાગ-4માં 'રાજનીતિના માર્ગદર્શક સિદ્ધાંતો' ની જોગવાઈ કઈ કલમથી ક્યાં સુધીની કલમમાં કરવામાં આવેલ છે ?
- (A) 36 થી 45 (B) 35 થી 48 (C) 34 થી 50 (D) 36 થી 51
- (3) દરિયાના જળનું ઘનત્વ (Density) વધતું જાય છે, તેમ તેમ.....
- (A) ઉંડાણ અને ખારાશ ઘટે છે. (B) ઉંડાણ વધે છે અને ખારાશ ઘટે છે.  
(C) ઉંડાણ ઘટે છે અને ખારાશ વધે છે. (D) ઉંડાણ અને ખારાશ વધે છે.
- (4) ભારતની પ્રાચીનતમ ક્રુટબોલ ટૂર્નામેન્ટ કઈ છે ?
- (A) સંતોષ ટ્રાફી (B) ડૂરંડ કપ  
(C) રોવર્સ કપ (D) આઈ. એફ. એ. શીલ્ડ
- (5) હડપ્પા સંસ્કૃતિના પ્રમુખ સ્થળ 'લોથલ'ની શોધ કોણે કરી હતી ?
- (A) વી. ડી. શર્મા (B) યજ્ઞદત્ત શર્મા  
(C) એસ. આર. રાવ (D) પ્રો. સુરજભાન
- (6) વધારે મેહસુલ પ્રાપ્તિ માટે કરવેરા ઉઘરાવવાના સંદર્ભમાં વિકાસના હેતુથી કયા કાળને પ્રમુખ માનવામાં આવે છે ?
- (A) મોર્યકાળ (B) ઉત્તર વૈદિકકાળ  
(C) ગુપ્તકાળ (D) છઠ્ઠી શતાબ્દિ ઈસ્વી. પૂર્વ
- (7) પ્રાથમિક શિક્ષણમાં પ્રવેશ માટે લંબાવેલી મુદત, શાળાના શૈક્ષણિક વર્ષ શરૂ થયાથી કેટલા મહિના સુધીની રહેશે ?
- (A) 5 મહિના (B) 3 મહિના (C) 9 મહિના (D) 6 મહિના
- (8) રાષ્ટ્રીય શિક્ષણનીતિ-2020 માં સામાજિક અને આર્થિક રીતે પછાત વિસ્તારો માટે વિદ્યાર્થીઓ અને શિક્ષકનો રેશિયો કેટલો નિર્ધારિત કરેલ છે ?
- (A) 30:1 (B) 35:1 (C) 25:1 (D) 20:1
- (9) રાષ્ટ્રીય શિક્ષણનીતિ-2020માં નેશનલ ક્યુરીક્યુલમ ફ્રેમવર્કને કેટલા વર્ષમાં રીવાઈઝ્ડ અને અદ્યતન રાખવાની ભલામણ કરવામાં આવેલ છે ?
- (A) પાંચ વર્ષ (B) ત્રણ વર્ષ (C) આઠ વર્ષ (D) પ્રતિવર્ષ
- (10) 'જ્યાં સુધી માતૃભાષા (ગુજરાતી)ને હું ઉચ્ચ સ્થાન પર નહીં મૂકું ત્યાં સુધી હું પાઘડી નહીં બાંધું' એવું કોણે કહ્યું હતું ?
- (A) કવિ પ્રેમાનંદ (B) કવિ નર્મદ (C) કવિ કલાપી (D) કવિ સુન્દરમ્
- (11) 'વિશ્વ વસતી દિન' ક્યારે ઉજવવામાં આવે છે ?
- (A) 11 ઓગસ્ટ (B) 11 ઓક્ટોબર (C) 11 જૂન (D) 11 જુલાઈ
- (12) આગામી ઓલીમ્પીક કઈ જગ્યાએ યોજનાર છે ?
- (A) જાપાન (ટોક્યો) (B) ચીન (શાંઘાઈ)  
(C) ફ્રાન્સ (પેરીસ) (D) ઈંગ્લેન્ડ (લંડન)

- (13) નવી ખાનગી માધ્યમિક શાળાની મંજૂરી કોણ આપે છે ?  
 (A) જિલ્લાશિક્ષણાધિકારી (B) નિયામક, શાળાઓની કચેરી  
 (C) શિક્ષણ સચિવ - શિક્ષણ વિભાગ (D) ગુજરાત માધ્યમિક અને ઉ.મા. શિક્ષણ બોર્ડ
- (14) ‘મારે ટોડલે બેઠો રે મોર’ ગીતને કોણે ચિરસ્મરણીય કર્યું ?  
 (A) દમયંતી બરડાઈ (B) મીનાબેન પટેલ  
 (C) દિવાળીબેન ભીલ (D) ગીતાબેન રબારી
- (15) ભારતનું કયું નગર ‘સિલિકોન વેલી’ તરીકે જાણીતું બન્યું છે ?  
 (A) દિલ્લી (B) મુંબઈ (C) કલકત્તા (D) બેંગલુરુ
- (16) હાલમાં ગુજરાતમાં વર્લ્ડ બેંકના વડા તેમજ અમેરિકાના ટ્રેઝરી સેક્રેટરીએ નીચે પૈકી કઈ શૈક્ષણિક સંસ્થાની મુલાકાત લીધી હતી ?  
 (A) જી.સી.ઈ.આર.ટી. (B) વિદ્યા સમીક્ષા કેન્દ્ર  
 (C) ગુજરાત યુનિવર્સિટી (D) આયુર્વેદ યુનિવર્સિટી
- (17) દૂરવર્તી શિક્ષણમાં અભ્યાસ કેવી રીતે થઈ શકે ?  
 (A) કોલેજ ગ્રંથાલયમાં છપાયેલી અધ્યયન સામગ્રી દ્વારા  
 (B) જ્યાં રહેતા હોય ત્યાં માધ્યમો દ્વારા તથા છપાયેલી અધ્યયન સામગ્રી દ્વારા  
 (C) કોલેજમાં અધ્યયનની વિવિધ પદ્ધતિઓ દ્વારા  
 (D) કોલેજમાં હાજરી આપ્યા સિવાય સ્વપ્રયત્નો દ્વારા
- (18) ‘શિક્ષણમાં સંપૂર્ણ ગુણવત્તા વ્યવસ્થાપન’ પુસ્તકના લેખક કોણ છે ?  
 (A) પ્રો. યશપાલ (B) ડૉ. ગુણવંત શાહ  
 (C) પ્રો. મર્મર મુખોપાધ્યાય (D) ડૉ. ભદ્રાયુ વચ્છરાજાની
- (19) કેન્દ્ર સરકાર દ્વારા શરૂ કરવામાં આવેલી ‘વિદ્યાંજલિ’ યોજના શાના માટે છે ?  
 (A) વાંચન વિકસાવવા માટેની યોજના  
 (B) શાળા પુસ્તકાલય સમૃદ્ધ બનાવવા પુસ્તક દાન માટેની યોજના  
 (C) શાળાની વિવિધ શૈક્ષણિક પ્રક્રિયામાં રસ ધરાવતાં સમાજના વ્યક્તિઓ માટે શિક્ષણ દાન માટેની યોજના  
 (D) નબળા બાળકોને દત્તક લઈ સઘન શિક્ષણ આપવાની યોજના
- (20) 21 મી સદીના પડકારોને પહોંચી વળવા માટે ડેલોર્સ રિપોર્ટ Learning The Treasure within માં શિક્ષણના કયા બે સ્તંભનો ઉલ્લેખ કર્યો છે ?  
 (i) ટકાઉ વિકાસ પ્રાપ્ત કરતાં શીખવું.  
 (ii) શાંતિપૂર્ણ સહઅસ્તિત્વ સિદ્ધ કરતાં શીખવું.  
 (iii) શીખતાં શીખવું  
 (iv) સહજીવન શીખવું  
 (A) i, ii (B) i, iii (C) iii, iv (D) ii, iii
- (21) કયું લક્ષણ અવૈધિક શિક્ષણનું છે ?  
 (A) પરીક્ષા અને સર્ટિફિકેટનું મહત્ત્વ (B) શીખવનારની ઉચ્ચ લાયકાત  
 (C) બાળકમાં જીવન-કૌશલ્યોનો વિકાસ કરવાનો ઉદ્દેશ (D) સાક્ષરતા કરતાં આજીવિકાલક્ષી શિક્ષણ પર ભાર

- (22) વર્ગ-શિક્ષણ દરમિયાન આદર્શવાદી શિક્ષક નીચેના પૈકી કઈ પદ્ધતિનો ઉપયોગ નહીં કરે ?  
 (A) આગમન (B) ચર્ચા-સંવાદ (C) પ્રશ્નોત્તરી (D) પ્રવચન
- (23) ગાંધીજીએ આપેલી શિક્ષણની વ્યાખ્યામાં શિક્ષણનું કયું ધ્યેય પ્રગટ થાય છે ?  
 (A) વ્યક્તિલક્ષી (B) સામાજિક (C) વિશિષ્ટ (D) આધ્યાત્મિક
- (24) “બાળક એ કંઈ પ્રૌઢની લઘુ આવૃત્તિ નથી.” - આ ગૃહીત/ધારણા કોણે રજૂ કરી ?  
 (A) ડ્યૂઈ (B) રૂસો (C) પ્લેટો (D) સોક્રેટીસ
- (25) શિક્ષણના ત્રણ ‘વાદ’ અને તેમાં સ્વીકૃત થયેલા વિદ્યાર્થીના સ્વરૂપ અંગેના ખ્યાલોને યોગ્ય રીતે જોડો :  
 1. આદર્શવાદ અ. સામાજિક સ્વરૂપ  
 2. પ્રકૃતિવાદ બ. આત્મિક સ્વરૂપ  
 3. વ્યવહારવાદ ક. શારીરિક સ્વરૂપ  
 સાચો વિકલ્પ પસંદ કરો.  
 (A) 1-બ, 2-અ, 3-ક, (B) 1-અ, 2-ક, 3-બ,  
 (C) 1-ક, 2-બ, 3-અ, (D) 2-બ, 2-ક, 3-અ,
- (26) “વાસ્તવના સ્વરૂપનું તાર્કિક અન્વેષણ એ તત્ત્વજ્ઞાન છે.” - આ વ્યાખ્યા કોણે આપી છે ?  
 (A) ડૉ. રાધાકૃષ્ણાન્ (B) મહર્ષિ અરવિંદ  
 (C) રવિન્દ્રનાથ ટાગોર (D) જે. કૃષ્ણમૂર્તિ
- (27) નીચેનામાંથી કઈ પ્રક્રિયા - સાચી રીતે આગળ વધે છે ?  
 (A) તત્ત્વજ્ઞાન - શિક્ષણ ઉદ્દેશો - પાઠ્યક્રમ - અભ્યાસક્રમ  
 (B) તત્ત્વજ્ઞાન - શિક્ષણ ઉદ્દેશો - અભ્યાસક્રમ - પાઠ્યક્રમ  
 (C) શિક્ષણ ઉદ્દેશો - તત્ત્વજ્ઞાન - અભ્યાસક્રમ - પાઠ્યક્રમ  
 (D) પાઠ્યક્રમ - અભ્યાસક્રમ - તત્ત્વજ્ઞાન - શિક્ષણ ઉદ્દેશો
- (28) “વિદ્યાર્થીમાં રહેલા સદ્અંશો, સદ્વૃત્તિઓ અને સુરુચિઓ જાગૃત કરવાનું, વિકસાવવાનું અને યોગ્ય માર્ગે વાળવાનું કામ કેળવણીનું છે ?” - આ વિચાર કોણે આપ્યો ?  
 (A) વિનોબાજી (B) નાનાભાઈ ભટ્ટ  
 (C) ગાંધીજી (D) શ્રી અરવિંદ
- (29) શિક્ષણની કઈ વિચારધારામાં વસ્તુ કરતાં વિચારને વધુ મહત્ત્વ આપવામાં આવે છે ?  
 (A) પ્રકૃતિવાદ (B) આદર્શવાદ  
 (C) વ્યવહારવાદ (D) અસ્તિત્વવાદ
- (30) વ્યવહારવાદ અનુસાર શિક્ષણ આપવાના હેતુઓ સંદર્ભે કયો હેતુ યોગ્ય નથી ?  
 (A) બાળક અનુભવ મળતા જ નવા પ્રકારના જ્ઞાનનું સર્જન કરે છે.  
 (B) બાળકમાં સર્જનાત્મક શક્તિનો વિકાસ કરવો જોઈએ.  
 (C) બાળકનો આધ્યાત્મિક વિકાસ કરવો જોઈએ.  
 (D) બાળકને સમસ્યા ઉકેલ રીતથી વાકેફ કરવો જોઈએ.

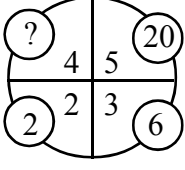
- (31) સમગ્ર જીવનની અગીયાર અવસ્થાઓ પૈકી નીચે આપેલી અવસ્થાઓને ક્રમાનુસાર ગોઠવો.  
 (A) બાલ્યાવસ્થા  
 (B) વૃદ્ધાવસ્થા  
 (C) પ્રારંભિક પુખ્તાવસ્થા  
 (D) મધ્યવય  
 (E) પ્રારંભિક બાલ્યાવસ્થા  
 (A) E, A, B, C, D (B) A, E, C, D, B (C) A, E, D, C, B (D) A, E, B, C, D
- (32) અધ્યાપન મનોવિજ્ઞાન .....
- (A) વાતાવરણની દેન છે.  
 (B) વારસો અને વાતાવરણની વચ્ચેની આંતરક્રિયાનું પરિણામ છે.  
 (C) વારસાનું અસરનું પરિણામ છે.  
 (D) જે મનોવિજ્ઞાનના સિદ્ધાંતોના ઉપયોગ દ્વારા અધ્યયનની પ્રક્રિયાની સુધારણા માટે સિદ્ધાંતો અને નિયમો આપે છે.
- (33) અહં - આદર્શની રચના એ કઈ અવસ્થા દરમિયાન વ્યક્તિત્વ વિકાસનું લક્ષણ છે ?  
 (A) તુરુણાવસ્થા (B) પ્રારંભિક બાલ્યાવસ્થા (C) ઉત્તર - બાલ્યાવસ્થા (D) વૃદ્ધાવસ્થા
- (34) સિદ્ધાંતો અને તેના જનકનાં સાચાં જોડકાં બનાવો.  
 1) બહુ અવયવ સિદ્ધાંત a) ગોલમેન  
 2) સાંવેગિક બુદ્ધિ સિદ્ધાંત b) સ્ટર્નબર્ગ  
 3) બહુવિધબુદ્ધિ સિદ્ધાંત c) થર્સ્ટન  
 4) ત્રિ-સ્વરૂપિય બુદ્ધિસિદ્ધાંત d) ગાર્ડનર  
 (A) 1) c, 2) a, 3) d, 4) b (B) 1) a, 2) c, 3) b, 4) d  
 (C) 1) d, 2) c, 3) b, 4) a (D) 1) a, 2) b, 3) d, 4) c
- (35) શૈક્ષણિક મનોવિજ્ઞાનનું જ્ઞાન ધરાવતા શિક્ષક...  
 1) વિદ્યાર્થીની કક્ષાને અનુરૂપ અધ્યાપનની તૈયારી કરે છે.  
 2) યોગ્ય ઝડપે આગળ વધે છે.  
 3) શિક્ષક દ્વારા રજૂ થતું વિષયવસ્તુ વિદ્યાર્થીની ક્ષમતાને અનુરૂપ હોય છે.  
 (A) (1) અને (2) સાચાં છે. (B) (2) અને (3) સાચાં છે.  
 (C) (1), (2) અને (3) સાચાં છે. (D) (1) અને (3) સાચાં છે.
- (36) અધ્યયનના નિયમો (Laws of Learning) સંદર્ભે નીચે પૈકી કયો નિયમ લાગુ પડતો નથી ?  
 (A) અસરનો નિયમ (B) પુનરાવર્તનનો નિયમ (C) ભૂલનો નિયમ (D) તત્પરતાનો નિયમ
- (37) કઈ અધ્યયન પદ્ધતિ દ્વારા વિદ્યાર્થીઓ 'કઈ રીતે શીખવું' તે શીખે છે ?  
 (A) પ્રયત્ન અને ભૂલ (B) કારક અભિસંધાન  
 (C) ઈરણ ઘટાડાનો સિદ્ધાંત (D) અન્વેષણાત્મક અધ્યયન
- (38) 'પોતાના દોષો બીજામાં જોવાનો પ્રયત્ન કરવો.' - આ કયા પ્રકારની બચાવ પ્રયુક્તિ છે ?  
 (A) પ્રક્ષેપણ (B) દમન (C) સ્થગિતતા (D) પ્રાયશ્ચિત

- (39) એરિક એરિકશનના મતે વ્યક્તિત્વ પર અસર કરતાં પરિબળો પૈકી નીચેનામાંથી કયું લાગુ પડતું નથી ?  
 (A) અહમ્ (B) સામાજિકતા (C) સંસ્કૃતિ (D) આનુવંશિકતા
- (40) નીચેના પૈકી કઈ બાબત શાસ્ત્રીય અભિસંધાન માટે લાગુ પડતી નથી ?  
 (A) પાવલોવે કૂતરા પર પ્રયોગો કરી આ અભિસંધાનનો સિદ્ધાંત આપ્યો.  
 (B) આ અભિસંધાનમાં ઉદ્દીપક હોવો જરૂરી છે.  
 (C) આ અનુસંધાન R પ્રકારનું અભિસંધાન પણ કહેવાય છે.  
 (D) મુખ્ય ઉદ્દીપક સાથે ગૌણ ઉદ્દીપક મૂકવામાં આવે છે.
- (41) વ્યક્તિને કોઈ વસ્તુ, અન્ય વ્યક્તિ કે પ્રવૃત્તિ પર ધ્યાન આપવા માટે પ્રેરિત કરતી શક્તિ એટલે શું ?  
 (A) પ્રેરણા (B) બુદ્ધિ  
 (C) રસ (અભિરુચિ) (D) અભિયોગ્યતા
- (42) અધ્યયન પ્રક્રિયાની સમજ પ્રયોગો દ્વારા આપનારમાં નીચેના પૈકી કોનો સમાવેશ થતો નથી ?  
 (A) પાવલોવ (B) સ્કીનર (C) સ્ટ્રોંગ (D) થોર્નડાઈક
- (43) ગણિતમાં નિષ્ફળ જનાર વ્યક્તિ જ્યારે ચિત્રકામમાં પ્રાવીણ્ય મેળવીને સિદ્ધિ હાંસલ કરે તો તેને કઈ બચાવપ્રયુક્તિ કહેવાય ?  
 (A) યૌક્તિકીકરણ (B) પ્રક્ષેપણ  
 (C) ઊર્ધ્વીકરણ (D) ક્ષતિપૂર્તિ
- (44) મેદ પ્રધાન અને સ્નાયુ પ્રધાન એવા વ્યક્તિત્વના પ્રકારો કયા મનોવૈજ્ઞાનિકે રજૂ કર્યા છે ?  
 (A) શેલ્ડન (B) ટર્મેન (C) યુંગ (D) કેશમર
- (45) 1927માં પાંચ વિભાગમાં તૈયાર થયેલ રસસંશોધનિકાના રચયિતા મનોવૈજ્ઞાનિક કોણ હતા ?  
 (A) કુડર (B) થર્સ્ટન (C) સ્ટ્રોંગ (D) ગીલફર્ડ
- (46) ગુજરાતમાં 1960 માં યાંત્રિક અભિયોગ્યતા કસોટી કોણે પ્રમાણિત કરી હતી ?  
 (A) ડૉ. કે.જી. દેસાઈ (B) ડૉ. જે. સી. પરીખ  
 (C) પ્રો. ટી. પી. લેલે (D) ડૉ. આર. બી. નાયક
- (47) બેન્જમિન બ્લૂમે રજૂ કરેલ મૂલ્યાંકન ત્રિકોણમાં કઈ બાબત સમાવિષ્ટ નથી ?  
 (A) સાહિત્ય નિર્માણ (B) અધ્યાપન અનુભવો  
 (C) શિક્ષણના હેતુઓ (D) મૂલ્યાંકન
- (48) નીચેના પૈકી કયું ક્રિયાત્મક કસોટીનું લક્ષણ છે ?  
 (A) બોલ્યા વગર જવાબ આપી શકાય નહિ.  
 (B) મૂલ્યાંકન સામૂહિક રીતે હાથ ધરી શકાય.  
 (C) જ્ઞાન, સમજ, ઉપયોજન અને કૌશલ્યોનું માપન થઈ શકે છે.  
 (D) અનૌપચારિક રીતે હાથ ધરાય છે.
- (49)  $Z = 3 M - \bar{X}$  આ સૂત્ર દ્વારા શું શોધી શકાય છે ?  
 (A) મધ્યક (B) વિચલન (C) મધ્યસ્થ (D) બહુલક

- (50) આંકડાશાસ્ત્રની દૃષ્ટિએ નીચેમાંથી કઈ માહિતી એ પ્રાથમિક માહિતી નથી.
- (A) સંશોધક દ્વારા સૌ પ્રથમ વખત અસલ સ્વરૂપે એકઠી કરાયેલ હોય તેવી માહિતી.  
 (B) નેશનલ સેમ્પલ સર્વે ઓર્ગેનાઇઝેશન દ્વારા એકત્રિત કરાયેલ હોય તેવી ભારતની વસ્તી ગણતરીની માહિતી.  
 (C) ભારતના રજિસ્ટ્રાર ઓફિસ, ન્યુ દિલ્લી દ્વારા મૃત્યુદર અને જન્મદરને લગતી પ્રકાશિત માહિતી.  
 (D) ભારતની વસ્તી ગણતરીની માહતી જે U.N. Statistical Abstract માં પ્રકાશિત કરવામાં આવેલ હોય.
- (51) એક વર્ગખંડમાં નીચે મુજબની પ્રવૃત્તિઓ થતી જોવા મળે છે.
1. શિક્ષક વિદ્યાર્થીઓ સમક્ષ સાતત્યપૂર્ણ રીતે વિવિધ ઊદાહરણો રજૂ કરે છે.
  2. શિક્ષક વિદ્યાર્થીઓને પોતાના દ્વારા રજૂ થયેલ ઊદાહરણો પરથી સામાન્ય સિદ્ધાંત તારવવાનું કહે છે.
- ઉપરોક્ત બે પ્રવૃત્તિઓને જોતા આપને શિક્ષણના કયા અભિગમનો ઉપયોગ થયેલ જોવા મળે છે.
- (A) આગમન અભિગમ (B) નિગમન અભિગમ  
 (C) સમસ્યા ઊકેલ અભિગમ (D) પૂછપરછ અભિગમ
- (52) શિક્ષણમાં વિવિધ અભ્યાસક્રમો ટેકનોલોજીના માધ્યમથી વિદ્યાર્થીઓ સુધી પહોચાડવામાં ઉપયોગમાં આવતું પ્લેટફોર્મ DIKSHA એટલે ...
- (A) Digital Infrastructure for Knowledge Sharing (B) Digital Initiative for Knowledge Sharing  
 (C) Digital Interactive for Knowledge Sharing (D) Digital Interface for Knowledge Sharing
- (53) ધોરણ - 11 અને ધોરણ - 12 ના NCERT આધારિત અભ્યાસક્રમ માટે SWAYAM MOOCS ના જુદાં જુદાં ઓનલાઇન કોર્સનું નિર્માણ થયેલ છે. MOOC ને નીચેનામાંથી કયા નામથી ઓળખવામાં આવે છે ?
- (A) Module open online courses (B) Massive open online courses  
 (C) Mathematics open online courses (D) Management open online courses
- (54) બ્લુમ ટેક્સોનોમીના મુખ્ય ત્રણ સૂત્રોમાં નીચેનામાંથી કયા મુખ્યક્ષેત્રનો સમાવેશ થતો નથી ?
- (A) જ્ઞાનાત્મક (Cognitive) (B) ભાવાત્મક (Affective)  
 (C) ક્રિયાત્મક (Psychomotor) (D) અનુભવાત્મક (Experiential)
- (55) રચનાત્મક મૂલ્યાંકનના સંદર્ભમાં નીચેનામાંથી શું સાચું નથી.
- (A) રચનાત્મક મૂલ્યાંકન એ વર્ગખંડ શિક્ષણનો એકભાગ છે.  
 (B) રચનાત્મક મૂલ્યાંકન શિખવાની પ્રક્રિયા પર ભાર મૂકે છે.  
 (C) રચનાત્મક મૂલ્યાંકન માટે અવલોકન, પ્રશ્નોત્તરી, વર્કસીટ, પ્રોજેક્ટ જેવી પદ્ધતિઓનો ઉપયોગ થાય છે.  
 (D) રચનાત્મક મૂલ્યાંકન નિર્ધારિત પાઠ્યક્રમને ઉપયોગ કરીને ઔપચારિક રીતે કરવામાં આવે છે.
- (56) પાંચ લાકડી A, B, C, D અને S છે. A, B થી નાની પણ S થી લાંબી છે. C તેમાં સૌથી લાંબી છે. D, B થી થોડી નાની અને A થી થોડી મોટી છે. લાકડીને લંબાઈના ઉતરતા ક્રમમાં ગોઠવતાં ચોથા ક્રમે કઈ લાકડી આવશે ?
- (A) A (B) B (C) S (D) D
- (57) P, Q, R, S, T, V, W અને Z કેન્દ્ર તરફ મોં રાખીને ગોળાકાર ટેબલની આજુબાજુ બેઠા છે. દરેક ઉપરના ક્રમમાં બેઠા નથી. S, P ની જમણે ત્રીજા સ્થાને છે. P, V ની જમણે બીજા સ્થાને છે. R, V ની ડાબી બાજુ બીજા સ્થાને અને Q ની જમણે ત્રીજા સ્થાને છે. W, V ની સામે બેઠો છે. Z, T ની જમણે બીજા સ્થાને છે. તો T ની ડાબે પ્રથમ સ્થાને કોણ બેઠું છે ?
- (A) V (B) R (C) P (D) Q



(58) નીચેની આકૃતિમાં પ્રશ્નાર્થ ચિહ્નની જગ્યાએ શું આવે ?



- (A) 12 (B) 10 (C) 14 (D) 16

(59) વ્યક્તિ A પૂર્વ દિશામાં 6 મીટર ચાલે છે ત્યાંથી ઉત્તર દિશામાં 8 મીટર ચાલે છે. ત્યાંથી નૈઋત્ય દિશામાં 12 મીટર ચાલે છે તો વ્યક્તિ મૂળબિંદુથી કેટલો દૂર હશે ?

- (A) 10 મીટર (B) 2 મીટર (C) 26 મીટર (D) 4 મીટર

(60) શ્રેણી પૂર્ણ કરો.

4, 8, 9, 27, 16, 64, 25 .....?.....

- (A) 101 (B) 98 (C) 100 (D) 125

(61) આપેલ શબ્દોને અંગ્રેજી મૂળાક્ષરોનાં ક્રમ પ્રમાણે ગોઠવો.

(1) TEACHER

(2) TRAINEE

(3) TUTION

(4) TUTORIAL

(5) TRAILER

- (A) 1, 2, 5, 3, 4 (B) 1, 5, 2, 4, 3 (C) 1, 5, 2, 3, 4 (D) 1, 2, 5, 4, 3

(62) નીચે આપેલ શ્રેણી પૂર્ણ કરો.

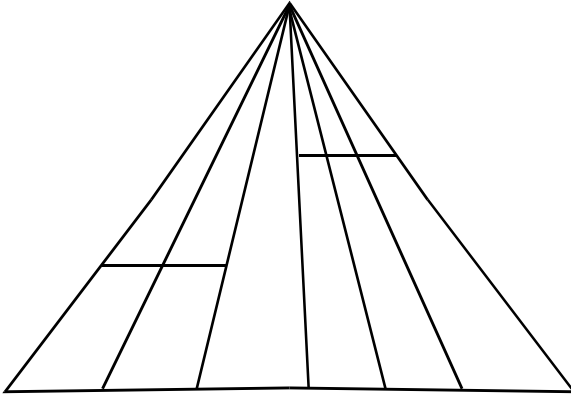
1, 2, 10, 37, .....?.....

- (A) 61 (B) 47 (C) 64 (D) 101

(63) આજે સોમવાર છે. 62 દિવસ પછી કયો વાર આવશે ?

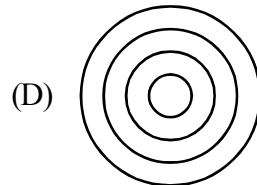
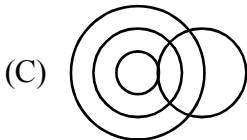
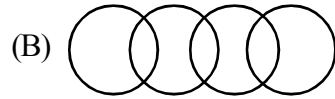
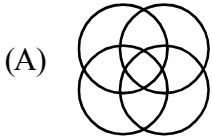
- (A) શનિવાર (B) રવિવાર (C) મંગળવાર (D) બુધવાર

(64) આકૃતિમાં કેટલા ત્રિકોણ છે ?



- (A) 21 (B) 24 (C) 27 (D) 28

- (65) એક વ્યક્તિ પૂર્વ દિશા તરફ મોં રાખીને ઊભો છે. તે  $90^{\circ}$  ના ખૂણે ઘડિયાળના કાંટાની વિરુદ્ધ દિશામાં ફરે છે. ફરી પાછો ઘડિયાળના કાંટાની દિશામાં  $45^{\circ}$  ફરે છે. ત્યાંથી પાછો ઘડિયાળના કાંટાની દિશામાં  $180^{\circ}$  ફરે છે. ત્યાર બાદ ઘડિયાળના કાંટાની વિરુદ્ધ દિશામાં  $270^{\circ}$  ફરે છે. તો હવે તે કઈ દિશામાં મોં રાખીને ઊભો હશે ?
- (A) ઉત્તર - પશ્ચિમ (B) પશ્ચિમ - દક્ષિણ  
(C) દક્ષિણ - પૂર્વ (D) ઉત્તર - પૂર્વ
- (66) ફૂલ : પાંદડી  
નીચેના પૈકી યોગ્ય જૂથ શોધો જે ઉપરના જૂથને રજૂ કરે.
- (A) બોલ : બેટ (B) ટાયર : સાઈકલ  
(C) પેન્સીલ : નોટ (D) આખડિયો : વેલણ
- (67) રાજેશ ખૂબ મોટા મોલમાંથી કેટલીક વસ્તુ ખરીદીને તેનું પેમેન્ટ પોતાના ડેબીટ કાર્ડથી કરે છે. મોલની સામે આવેલ મેટ્રો સ્ટેશનથી તે મેટ્રો ટ્રેન પકડી પોતાના ઘરે પહોંચે છે તો રાજેશ ક્યાં રહેતો હશે ?
- (A) સુરત (B) પુરી  
(C) હૈદરાબાદ (D) જોધપુર
- (68) (i) છેલ્લાં બે વર્ષથી જિલ્લાનો સાક્ષરતા દર વધે છે.  
(ii) જિલ્લા પ્રસાસને છેલ્લાં કેટલાક સમયથી સાક્ષરતા ઝુંબેશ સાથે સંકળાયેલ વ્યક્તિઓની સઘન તાલીમ કરેલ છે અને તેમના કાર્યનું નિરીક્ષણ કરવામાં આવે છે.
- (A) વિધાન (i) એ કારણ છે અને વિધાન (ii) એ અસર છે.  
(B) વિધાન (i) અને વિધાન (ii) એ બન્ને સ્વતંત્ર અસર છે.  
(C) વિધાન (ii) કારણ છે અને વિધાન (i) એ અસર છે.  
(D) વિધાન (i) અને (ii) બન્ને કારણ છે.
- (69) મહેશનું મોઢું પૂર્વદિશામાં છે તે હવે  $180^{\circ}$  કલોક વાઈઝ ફરે છે ત્યાર બાદ  $90^{\circ}$  એન્ટી કલોક વાઈઝ ફરે છે. તો હવે તેનું મોઢું કઈ દિશામાં હશે ?
- (A) પૂર્વ (B) દક્ષિણ  
(C) ઉત્તર (D) પશ્ચિમ
- (70) નીચે પૈકી કયો વેન ડાયાગ્રામ વિશ્વ, એશિયા, ભારત અને ગુજરાતને દર્શાવે છે.



- (71) 'परिरंभ' शब्दનો સમાનાર્થી શબ્દ શું થાય ?  
 (A) તેજ (B) બનાવટ (C) આલિંગન (D) લુચ્ચું
- (72) શુદ્ધ શબ્દ કયો છે ?  
 (A) મબલખ (B) શૃંગાર (C) ઔદ્યોગીકરણ (D) પ્રિયવંદા
- (73) 'એ પરીક્ષા : નિમિષ નહિ ચક્ષ, વિરજ વસ્ત્ર, ઊભા અંતરિક્ષ' - પંક્તિમાં રેખાંકિત કરેલ શબ્દ 'વિરજ'નો અર્થ શું થાય છે ?  
 (A) મુલાયમ (B) રેશમી (C) રંગીન (D) સ્વચ્છ
- (74) આપેલાં વાક્યોમાં 'વિધ્યર્થ વાક્ય' કયું છે ?  
 (A) ભગવાન ભજયા હોત તો ખોટું કાર્ય ન કરત. (B) આટલું મારું માનશો તો સો વર્ષ જીવશો.  
 (C) પહેરજે, શર્ટ ફાડી નાખતો નહીં. (D) ભાઈ, કર્યા ભોગવવાં છે !
- (75) શબ્દ અને તેના અનેકાર્થી શબ્દોની ખોટી જોડ હોય તેવો વિકલ્પ કયો છે ?  
 (A) મકરંદ - ભમરો, કોકિલ (B) કોઠો - મન, અંતઃકરણ  
 (C) અર્ક - કિરણ, આકડો (D) પટ - ઢાંકણ, ગડી
- (76) 'પગ મૂકી શકાય નહીં એવું' ? - શબ્દસમૂહ માટેનો એક શબ્દ કયો છે ?  
 (A) અગોચર (B) અચિંત્ય (C) અચર (D) અછડતું
- (77) પદ્ધત્તમ યોગ્ય રીતે સચવાયો હોય તેવું વાક્ય કયું છે ?  
 (A) ગામમાં એક અનાજ વેચતો ફેરિયો દેખાયો.  
 (B) મેં આજે ચામડાની, એક, નાનકડી બેગ ખરીદી  
 (C) વ્યાયામવીરો રોજ સવારે ઝડપથી મેદાનમાં દોડતા હોય છે.  
 (D) રોજ સવારે માળી બગીચામાં ઝાડને પાણી પાય છે.
- (78) નીચે આપેલાં વાક્યોમાં 'અધિકરણ વિભક્તિ'નો પ્રયોગ થયો હોય તેવું વાક્ય કયું છે ?  
 (A) તે કાલે રાત્રે ગયો. (B) કૂતરી તેનાં ગલુડિયાં સાથે આવી.  
 (C) ભાવનગરથી અંબાજી ઘણું દૂર છે. (D) સમીરે તેને ગુલાબ આપ્યું.
- (79) શબ્દાર્થની ખોટી જોડ હોય તેવો કયો વિકલ્પ છે ?  
 (A) રબીશ - અર્થહીન (B) હિચકારું - હીન કોટિનું  
 (C) અજંપો - કુદાર (D) આશલેષ - ભેટવું
- (80) ભાષાકીય રીતે શુદ્ધ વાક્ય કયું છે ?  
 (A) ગોપાલભાઈ સજ્જન વ્યક્તિ છે.  
 (B) વિદ્યાર્થીનું એક માત્ર લક્ષ હોય છે - ઉત્તમ અભ્યાસ.  
 (C) આ ટીશર્ટની શી કિંમત છે ?  
 (D) ઓફિસમાં સફાઈકામ કરતા કર્મચારીઓ એકઠા થવાના છે.
- (81) 'મંદિરની આગળ એક નાનકડો બગીચો છે.' - વાક્યમાં વપરાયેલ નામયોગી ઓળખો.  
 (A) મંદિર (B) ની (C) આગળ (D) બગીચો

- (82) 'તુંબડીમાં કાંકરા હોવા' રૂઢિપ્રયોગનો અર્થ શું થાય ?  
 (A) કશી જ સમજ ન પડવી (B) નુકશાનમાં વધુ નુકસાન  
 (C) ભેદભાવ હોવો (D) વજૂદ વિનાનું હોવું
- (83) સંધિની કઈ જોડ ખોટી છે ?  
 (A) કલા + ઊર્મિ = કલોર્મિ (B) નવ + ઓઢા = નવોઢા  
 (C) અનુ + એષણા = અન્વેષણા (D) વાકૂ + આડંબર = વાગાડંબર
- (84) વિરામચિહ્નોનો ઉચિત પ્રયોગ ન થયો હોય તેવું વાક્ય કયું છે ?  
 (A) એણે કહ્યું : હું ત્યાં ક્યારેય આવીશ નહીં.  
 (B) મા'રાજ, આ માટે શું જોઈશે ?  
 (C) બધાં જ તત્ત્વજ્ઞાન (?) સમજી શકતા હશે ?  
 (D) "બોલે એનાં બોર વેચાય"
- (85) ખોટી જોડણી કયા શબ્દની છે ?  
 (A) કમિશનર (B) ઉતુંગ (C) કમિટી (D) નૈર્ઝત્ય
- (86) Find the different word from following words.  
 (A) retrieve (B) rescue (C) salvage (D) evade
- (87) Neither you nor your friend was sick ..... ?  
 (Put a suitable question tag choosing from the given options below.)  
 (A) Wasn't he ? (B) Was he ? (C) Weren't they ? (D) Were they ?
- (88) If Mr. Shah had saved money earlier, he ..... a new car.  
 (A) bought (B) have had bought  
 (C) will have bought (D) would have bought
- (89) Shruti said to Neha, "You are my best friend now." - find correct indirect speech.  
 (A) Shruti told Neha the she was her best friend then.  
 (B) Shruti told Neha that she was her best friend now.  
 (C) Shruti told Neha that she was her best friend then.  
 (D) Shruti said Neha that she is her best friend then.
- (90) The lightning has a tongue of flame. Identify the figure of speech used in the sentence.  
 (A) Irony (B) Personification  
 (C) Metaphor (D) Simile
- (91) Dr. Harris welcomed the members of the committee and went on ..... the subject of the meeting.  
 Put Proper verb form.  
 (A) introduced (B) introducing  
 (C) introduces (D) to introduce

- (92) Find out similar word for : Assault  
 (A) Defence (B) Beating (C) Shooting (D) Attack
- (93) Select the correct sentence.  
 (A) Unless you worked hard, you will fail.  
 (B) Unless you don't work hard, you will fail.  
 (C) Unless you work hard, you will fail.  
 (D) Unless you will work hard, you will fail.
- (94) Intelligent ..... he is, he could not pass that exam.  
 (A) though (B) however (C) yet (D) as
- (95) Parth filled ten litres of petrol to go to Ahmedabad. Select the most appropriate option to get the underlined word as answer.  
 (A) How much petrol Parth filled to go to Ahmedabad ?  
 (B) How much petrol did Parth filled to go to Ahmedabad ?  
 (C) How much petrol did Parth fill to go to Ahmedabad ?  
 (D) How much petrol Parth fill to go to Ahmedabad ?
- (96) Let her kill the mouse. Select the correct passive sentence.  
 (A) The mouse was killed by her.  
 (B) Let the mouse be killed by her.  
 (C) Let the mouse is killed by her.  
 (D) Let her kill the mouse.
- (97) No sooner did I reach the college .....  
 (Select correct option to complete the sentence)  
 (A) when it started to rain. (B) and it started to rain.  
 (C) than it started to rain. (D) after it started to rain.
- (98) Neither of your friend will come. Identify the Pronoun.  
 (A) Distributive (B) Demonstrative  
 (C) Indefinite (D) Reciprocal
- (99) Many times he helps those ..... he doesn't know.  
 (A) who (B) which (C) what (D) whom
- (100) If you ..... the rumour, you .....  
 (A) had spread, would have been arrested.  
 (B) had spread, would have arrested  
 (C) had spreaded, would have been arrested  
 (D) had spreaded, could have arrested

- (101) “વ્હાલા ! ધર્મ વિચારીને અનુજનો ઈચ્છો અરણ્યે જવા, શી રીતે અવરોધ થાય મુજથી સત્કાર્યને સેવના” આ પંક્તિ કયા કાવ્યની છે ?  
 (A) ચક્રવાક મિથુન (B) એમ ઉગાર્યો ચંદ્રહાસ (C) ઊર્મિલા (D) દમયંતી સ્વયંવર
- (102) કવિશ્રી ઉમાશંકર જોષીને ‘નિશીથ’ કાવ્યસંગ્રહ માટે ભારતીય જ્ઞાનપીઠ એવોર્ડ કયા કવિ સાથે સંયુક્તરૂપે મળ્યો હતો ?  
 (A) ઉમાશંકર જોષી - મકરન્દ દવે (B) રાજેન્દ્ર શાહ - ઉમાશંકર જોષી  
 (C) ઉમાશંકર જોષી - રઘુવીર ચૌધરી (D) કન્નડ કવિ પુટપ્પા - ઉમાશંકર જોષી
- (103) ‘સાકરવું’ શબ્દ કઈ બોલીમાં વપરાય છે ?  
 (A) સૌરાષ્ટ્રની (B) પટ્ટણી બોલી  
 (C) મધ્ય ગુજરાતની (ચરોતરી બોલી) (D) દક્ષિણ ગુજરાતની (સુરતી) બોલી
- (104) છેલ્લું દર્શન કાવ્યમાં કવિ જયંત કોઠારીએ કોની પત્નીના અવસાન નિમિત્તે પ્રસ્તુત કરેલ સોનેટ કાવ્ય છે ?  
 (A) જયંત કોઠારી (B) રાવજી પટેલ (C) રા.વિ. પાઠક (D) જયંત પાઠક
- (105) ‘ફંફોસ્યુ સૌ ફરી ફરી અને હાથ લાગ્યુ ખાસ્સું; જૂનું ઝાડુ ટુથ-બ્રશ, વળી લક્સ સાબુની ગોટી’ આ કાવ્યના કવિ કોણ છે ?  
 (A) પ્રિયકાન્ત મણિયાર (B) મુકેશ જોષી (C) બાલમુકુન્દ દવે (D) કવિ બોટાદકર
- (106) પથ્થર થરથર ધ્રુજે આ પંક્તિમાં કયો અલંકાર વપરાયો છે ?  
 (A) ઉપમા અલંકાર (B) ઉત્પ્રેક્ષા અલંકાર (C) વ્યાજસ્તુતિ અલંકાર (D) સજીવારોપણ અલંકાર
- (107) દળદરનો અર્થ જણાવો.  
 (A) દેવું (B) માટીનો ઢગલો (C) દમન (D) બગડવું
- (108) છોકરો ભણશે તો એનું જીવતર તો ઉજાળશે, પણ પાછળ ભાંડરુંના પણ જીવતર ઊજાળી જશે. આ વિધાન કોણ બોલે છે ?  
 (A) મણિભાઈ (B) ભગવાનજીભાઈ (C) દેવરાજની બા (D) બિહારીલાલ
- (109) શોકાવેશે હૃદય ભરતી, કંપતી ભીતિઓથી, ને ચિન્નાથી જવલિત બનતી, સંભ્રમે વ્યાગ્ર થાતી આ પંક્તિ કયા છંદમાં છે ?  
 (A) મંદાકાન્તા (B) અનુષ્ટુપ (C) શાર્દૂલ વિકીરિત (D) પૃથ્વી
- (110) ગુજરાતી ભાષાને ગુર્જરભાષા તરીકે ઓળખાવનાર કવિ કોણ છે ?  
 (A) નરસિંહ મહેતા (B) પ્રેમાનંદ (C) ભાલણ (D) ઉમાશંકર જોષી
- (111) મનુષ્ય પોતાની દૃષ્ટિ છોડી બીજાની દૃષ્ટિથી જુએ તો અરધુ જગત શાંત થઈ જાય આ વિધાન કયા પાઠમાંથી લેવામાં આવ્યું છે ?  
 (A) માત્માના માણસ (B) પોસ્ટ ઓફિસ (C) આંસુભીનો ઉજાસ (D) જમાના પ્રમાણે
- (112) કોચમેન અલીડોસાની નજર કેવી હતી ?  
 (A) શિકારી કૂતરા જેવી (B) ગીધ જેવી  
 (C) ઈટાલીના ગરુડ જેવી (D) કાબર - ચીતરા તેતર જેવી

- (113) ચંદ્રલાસ ક્યાં પહોંચીને વિશ્રામ કરે છે ? (ક્યા નગરમાં)  
 (A) શંખલપુર (B) વિરાજપુર (C) કૌશલપુર (D) કૌતલપુર
- (114) સનસનાટી તૂટી પડવી એટલે શું ?  
 (A) ઘરમાં સૂનકાર વ્યાપવો (B) શાંતિ થવી  
 (C) નાસી જવું (D) આશ્ચર્ય કે હબકની સ્તબ્ધતાની વ્યાપક અસર થવી
- (115) નીચેનામાંથી કઈ પદ્યવાર્તા શામળની નથી ?  
 (A) પંચીકરણ (B) મદન મોહના (C) નંદબત્રીસી (D) વેતાલ પચ્ચીસી
- (116) મારા ફળીનાં ઝાડવાં બે કાવ્યના કવિ કોણ છે ?  
 (A) રમેશ પારેખ (B) દેવજી રા. મોઢા (C) ચિનુ મોટી (D) જયંત કોઠારી
- (117) ધન્ય માતતાત એના દીસે છે, કોણે કીધાં હશે પુણ્ય ! હેમે હાડ ગાળ્યાં સુખ ટાળ્યાં, તો એવો હશે તન. પ્રસ્તુત પંક્તિ ક્યા કાવ્યમાંથી લેવામાં આવી છે ?  
 (A) કર્ણ-કુંતી સંવાદ (B) એમ ઉગાર્યો ચંદ્રલાસ (C) દમયંતી સ્વયંવર (D) ઉર્મિલા
- (118) મણિશંકર રત્નજી ભટ્ટની સર્જક પ્રતિભા શામાં સોળે કળાએ ખીલેલી જોવા મળે છે ?  
 (A) સોનેટ (B) ખંડકાવ્ય (C) આખ્યાન (D) ઊર્મિકાવ્ય
- (119) “આયે માટીરો ! નારી ઘડતાં - ઘડતાં ભૂલથી નર ઘડ્યો લાગે છે ભગવાને.” આ વાક્ય કોણ બોલે છે અને કોને કહે છે ?  
 (A) રમલી - જીવાને (B) લોકગીતની નાયિકા - નાયકને  
 (C) ઝમકુ - જમનને (D) જીવલી - ભોજાને
- (120) પળી શબ્દનો અર્થ આપો.  
 (A) સમય (B) પ્રવાહી ભરવાનું એક માપ  
 (C) પ્યાલી (D) પાણી
- (121) ‘હું ચાહું છું’ કાવ્ય કવિશ્રી સુંદરમૂના ક્યા કાવ્યસંગ્રહમાંથી લેવામાં આવ્યું છે ?  
 (A) કાવ્યમંગલા (B) યાત્રા (C) વસુધા (D) અવલોકના
- (122) રમેશ પારેખની કવિતાઓ ક્યા કાવ્યસંગ્રહમાં ગ્રંથસ્થ થઈ છે ?  
 (A) છાતીમાં બારસાખ (B) ત્વ (C) મન પાંચમના મેળામાં (D) ખંડિત
- (123) રવિશંકર મહારાજે ઈ.સ. 1922 માં રાષ્ટ્રીય શાળાની સ્થાપના ક્યાં કરી હતી ?  
 (A) માતર (B) સરસવણી (C) સુણાવ (D) ભાવડા
- (124) કમખા ગમખા એ કોના જીવનનો સિદ્ધાંત હતો ?  
 (A) કે. કા. શાસ્ત્રી (B) મકરંદ દવે (C) વિનોબા ભાવે (D) ગાંધીજી
- (125) ટાંપ શબ્દનો અર્થ આપો.  
 (A) કામ (B) નજર (C) ટેકો (D) મદદ
- (126) પરાજયની જીત કાવ્ય પ્રહ્લાદ પારેખના ક્યા કાવ્યસંગ્રહમાંથી લેવામાં આવ્યું છે ?  
 (A) સરવાણી (B) બારીબહાર (C) ગોરજ (D) તરણાં

- (127) તો, તો તોફાનદિનમાં માત્ર સંસ્થાને નુકશાન થાય એજ તોફાન આવે એમને ? આ વાક્ય કોણ બોલે છે ?  
 (A) નાનાભાઈ ભટ્ટ (B) ભરતભાઈ (C) ગિજુભાઈ (D) મનુભાઈ પંચોળી
- (128) આભરણ શબ્દના સમાનાર્થી શબ્દો શોધો.  
 (A) અલંકાર - આભૂષણ, શણગાર (B) આકાશ - નભ - વ્યોમ  
 (C) વસ્ત્રો, કપડાં, પોશાક (D) અંગુઠાંનું ઘરેણું, અણવટ
- (129) શુક્રચંદ્રા અતિઉત્તમ, જાણે અધરબિંબ અલંકન શશી-સવિતા શ્રવણે કુંડળ, દાડમકળી શાં દાંત, ઉપરોક્ત પંક્તિમાં કોના રૂપના વખાણ કરવામાં આવ્યા છે ?  
 (A) નળરાજા (B) ચંદ્રહાસ (C) મદનકુંવર (D) અર્જુન
- (130) 'મંડળી મળવાથી થતા લાભ' એ નિબંધ લખી નિબંધ લખવાની શરૂઆત કરનાર કોણ હતા ?  
 (A) કાકા કાલેલકર (B) નર્મદ (C) ઉમાશંકર જોષી (D) જયંત કોઠારી
- (131) ગુજરાતી સાહિત્યમાં દયારામ કયા પ્રકારના સાહિત્યસર્જન માટે વિખ્યાત છે ?  
 (A) પદ્યવાર્તા (B) ગરબી (C) પદ (D) ઊર્મિકાવ્ય
- (132) નીચે આપેલાં વિશેષણો પૈકી કયું વિશેષણ વિકારી છે ?  
 (A) ધનવાન (B) હોશિયાર (C) સરસ (D) રૂપાળું
- (133) શ્રી પ્રભાશંકરને બોલાવી, માગેલા રાજનામા પર મંજૂરીનો હુકમ લખવા આજ્ઞા કરી. - વાક્યમાં વપરાયેલાં કૃદંત જણાવો.  
 (A) મંજૂરીનો, આજ્ઞા, હુકમ (B) બોલાવી, માગેલા, હુકમ  
 (C) રાજનામા, લખવા, બોલાવી (D) બોલાવી, માગેલા, લખવા
- (134) નીચે આપેલા વાક્યોમાંથી કયું વાક્ય લેખનરૂઢિની દૃષ્ટિએ સાચું છે ?  
 (A) મેં મગફળી અને ગોળ ખાધો (B) ગામમાં એક શાકભાજીવાળો ફેરિયો આવ્યો છે.  
 (C) ખાવા માટે બિલાડી દીવાલ ઉપર ચઢી. (D) મોટા ભાઈ આવ્યા અને મોટા બહેન ગયા.
- (135) સંબંધક ભૂતકૃદંતના અનુસંધાને નીચે પૈકી કઈ બાબત બંધબેસતી નથી ?  
 (A) કોઈ ચોક્કસ કાળનું સૂચન કરતું નથી.  
 (B) અગાઉ થયેલી ક્રિયા સાથે ક્રિયાપદનો સંબંધ બનાવે છે.  
 (C) 'ઈ' અને 'ઈને' પ્રત્યય દ્વારા દર્શાવવામાં આવે છે.  
 (D) હસીહસીને, જોઈ, રમીને વગેરે સંબંધક ભૂતકૃદંતના પદો છે.
- (136) નીચે નવલિકા અને તેમાં આવતા પાત્રની જોડ આપેલ છે. કયું પાત્ર નવલિકા સાથે બંધબેસતું નથી ?  
 (A) બેંકમાલિક - શરત (B) નીલા - સેલ્વી પંકજમ્  
 (C) હીરા - મા'ત્માના માણસ (D) જીવલી - ખીજડિયે ટેકરે
- (137) લેખનરૂઢિ અને ભાષાશુદ્ધિની દૃષ્ટિએ નીચેના પૈકી કયું વાક્ય સાચું છે ?  
 (A) આજીવન દૃષ્ટિ કવિને માટે મૃત્યુની ઘટનાને મંગલ બનાવી દે છે.  
 (B) મૃત્યુ વિષયક કાવ્યોમાં તો એ વીરલ છે.  
 (C) કાવ્ય આરંભાયુ મનની ભારે અવસ્થાના સુચનથી.  
 (D) 'સુંદરી' ને સ્થાને 'સૌંદર્ય' અને તે પણ પૂજનીય.



- (138) વિરામચિહ્નોની દૃષ્ટિએ સાચું વાક્ય કયું છે ?
- (A) પણ, મને હું રજમાત્ર હીન ગમતી નથી, બલ્કે મને એનું ગૌરવ છે.  
 (B) પણ મને હું રજમાત્ર હીન ગણતી નથી. બલ્કે મને એનું ગૌરવ છે !  
 (C) પણ, મને હું રજમાત્ર હીન ગણતી નથી ! બલ્કે મને એનું ગૌરવ છે.  
 (D) પણ મને હું રજમાત્ર હીન ગણતી નથી; બલ્કે મને એનું ગૌરવ છે.
- (139) 'ઉપાલંભ' શબ્દનો સાચો સમાનાર્થ શબ્દ કયો છે ?
- (A) અમગમો (B) મશ્કરી (C) વધુ લાભ (D) ઠપકો
- (140) 'વસુધા' ના અભ્યાસ મારફતે જીવનઘડતરનો આદર્શ સંદેશ કઈ નવલકથામાં દર્શાવવામાં આવ્યો છે ?
- (A) આ કાંઠે તરસ (B) મને પૂછશો નહીં  
 (C) આંસુભીનો ઉજાસ (D) સૂકી ધરતી, સૂકા હોઠ
- (141) 'અનુરુદ્ધનો ગૃહત્યાગ' બોધકથા લેખકની કઈ કૃતિમાંથી લેવામાં આવી છે ?
- (A) પ્રપા (B) દિગ્દર્શન  
 (C) કમળના તંતુ (D) મળવા જેવા માણસ
- (142) આ સીતાફળ આપતું ઝાડ બહુ જ સુંદર છે ! - સીતાફળ પદમાં 'ઈ' પ્રત્યય ઉમેરતાં સાચું વાક્ય કયું બનશે ?
- (A) આ સીતાફળી આપતું ઝાડ બહુ જ સુંદર છે ! (B) આ સીતાફળીનું ઝાડ બહુ જ સુંદર છે !  
 (C) આ સીતાફળી ઝાડ બહુ જ સુંદર છે ! (D) આ સીતાફળી બહુ જ સુંદર છે !
- (143) મધ્યકાલીન ગુજરાતી સાહિત્યમાં સૌથી વધુ લોકપ્રિય પદ્યવાર્તાકાર કોણ હતા ?
- (A) શામળ ભટ્ટ (B) નાના ભટ્ટ (C) વિનોદ જોશી (D) દલપતરામ
- (144) વિરહના ભાવોને ઉલ્લાસના સૂરોમાં રજૂ કરતું લોકગીત નીચેના પૈકી કયું છે ?
- (A) વનમાં ચાંદલિયો ઊગ્યો (B) ભવના અબોલા  
 (C) આભમાં ઝીણી ઝબૂકે વીજળી (D) ચાંદો ઊગ્યો ચોકમાં ધાયલ
- (145) 'જવનિકા' શબ્દનો સમાનાર્થી શબ્દ કયો છે ?
- (A) પીડા (B) ધીરજ (C) જરાક (D) પડદો
- (146) ગીતા દીવડાને પ્રગટાવે છે. - આ વાક્યમાં 'દીવડાને' પદ કઈ વિભક્તિ દર્શાવે છે ?
- (A) અધિકરમ (B) કર્મ (C) કરણ (D) સંપ્રદાન
- (147) કેવા પ્રકારના વાક્યમાં શાસ્ત્રની આજ્ઞા, પ્રેરણા, ઉપદેશ કે ફરજનો ભાવ દર્શાવાતો હોય છે ?
- (A) ક્રિયાતિપત્યર્થ (B) વિધાન (C) સંભાવનાર્થ (D) વિધ્યર્થ
- (148) નીચેના વિધાનો કયા સાહિત્યકારને લાગુ પડે છે ?
- તેની અધ્યાપક તરીકેની સેવાઓનો લાભ એસ.એન.ડી.ટી. યુનિવર્સિટીને મળ્યો હતો.  
 - મહાભારતમાંથી 'ભારતસંહિતા' તારવી આપી હતી.
- (A) ઉમાશંકર જોશી (B) નારાયણ દેસાઈ  
 (C) ચંદ્રકાન્ત શેઠ (D) કેશવરામ શાસ્ત્રી

- (149) મેં મકાનો બાંધવાને જે ઘડ્યા, રે તે ખીલા તો અહીં જડ્યા ! - આ પંક્તિઓ કયા કવિની છે ?  
 (A) રમેશ પારેખ (B) વેણીભાઈ પુરોહિત  
 (C) રાજીવ પટેલ (D) પ્રિયકાન્ત મણિયાર
- (150) કે. કા. શાસ્ત્રીને નીચેના પૈકી કયું ગૌરવ - બિરુદ અર્પવામાં આવ્યું નહોતું ?  
 (A) ભારતમાર્તંડ (B) કર્મચૂડામણિ  
 (C) ગુર્જરરત્ન (D) ભાષાભાસ્કર
- (151) વરસો પછી મારા ગામની શેરીમાં પગ મૂક્યો ત્યારે આખીયે શેરી હું સાવ અજાણ્યો હોઉં એમ મને તાકી રહી. - આ વાક્ય કયા લલિતનિબંધમાં છે ?  
 (A) સ્વરૂસન્નિધાન (B) માસ્ક  
 (C) સ્ટેચ્યૂ રમવાની મજા (D) મિત્રતાની કલા
- (152) રાત્રે હું ફોટા વગરના મોઢિયા ફાનસના અજવાળામાં વાંચવા બેસું ત્યારે બા મારી પાસે બેસીને બજર ઘસતી બેસતી. - આ પંક્તિઓ કયા ગદ્યની છે ?  
 (A) માતાનું સ્મારક (B) રોજિંદા જીવનું વ્યાકરણ  
 (C) રેફરન્સ બુક (D) બા, ભાઈ ક્યાં ?
- (153) છેલ્લે રહ્યા દોઢ પાશેર ! પ્રસંગકથામાં કયા દેશનો પ્રસંગ વર્ણવવામાં આવ્યો છે ?  
 (A) ઈટાલી (B) રશિયા  
 (C) જર્મની (D) ડેન્માર્ક
- (154) નીચે આપેલ શબ્દોમાં ખોટી જોડણીવાળો શબ્દ કયો છે ?  
 (A) પ્રતીતિ (B) મુહૂર્ત  
 (C) કીમિયો (D) ચિપિયો
- (155) કેવા પ્રકારની વાક્યરચનામાં ક્રિયાપદ કર્મને અનુલક્ષીને મુકાય છે ?  
 (A) પ્રેરક (B) ભાવે (C) કર્તરિ (D) કર્મણિ
- (156) 'ગોળ' એ કેવા પ્રકારનો શબ્દ છે ?  
 (A) સંવૃત (B) વિદેશી (C) વિવૃત (D) અનિશ્ચિત
- (157) 'ભૂર' શબ્દનો વિરોધી શબ્દ કયો છે ?  
 (A) ડાહ્યું (B) અમીર  
 (C) બહાદુર (D) ડર
- (158) નીચેના વાક્યનો પ્રકાર કયો છે ? "મણિભાઈને થયું કે, પોતે હજી જેલમાં જ છે અને એક સ્વપ્નું જુએ છે"  
 (A) સાદુ, સંયુક્ત વાક્ય (B) સંયુક્ત, સંકુલ વાક્ય  
 (C) સંકુલ, સાદુ વાક્ય (D) સંકુલ, સંયુક્ત વાક્ય
- (159) 'આ દીવામાંથી ઘાસલેટ ઢોળીને લઈ લ્યો.' રેખાંકિત અક્ષર કઈ વિભક્તિનો છે ?  
 (A) પ્રથમ વિભક્તિ (B) દ્વિતીય વિભક્તિ  
 (C) ષષ્ઠી વિભક્તિ (D) પંચમી વિભક્તિ

- (160) 'ચૂલામાં બાળવા માટે ગોઠવેલાં છાણાં-લાકડાં' શબ્દ સમૂહ માટેનો એક શબ્દ કયો છે ?  
 (A) ઓબાળ (B) ભઠ્ઠો (C) આડ (D) કસ્તર
- (161) નીચેના વાક્યમાં પ્રત્યય કયો છે ? 'એ તો ભાતના એક પ્રખ્યાત ક્રાંતિકારી પુરુષ હતા ?'  
 (A) ના (B) ત (C) કારી (D) પ્ર
- (162) ભારતના બંધારણની કઈ અનુસૂચિમાં દરેક ભાષા માટે અકાદમીની સ્થાપના કરવાનો ઉલ્લેખ કરવામાં આવેલ છે ?  
 (A) પાંચમી (B) છઠ્ઠી (C) સાતમી (D) આઠમી
- (163) 'મને ગુજરાતીમાં બોલતાં સાંભળીને તમને નવાઈ ઉપજી હશે !' આ વાક્ય કોણ બોલે છે ?  
 (A) અમ્મા (B) અપ્પા (C) નારાયણજી (D) સેલ્વી પંકજમ્
- (164) સાહિત્યકાર અને કૃતિનાં જોડકાં પૈકી કયું સાચું છે ?  
 1. આનંદ શંકર ધ્રુવ - ઈશ્વર સર્વવ્યાપી  
 2. કિશનસિંહ ચાવડા - શરત  
 3. એન્ટન ચેખાવે - અમૃતા  
 4. મહેશ યાજ્ઞિક - વાત એક શાપની  
 (A) 1 - 2 4 (B) 2 - 3 (C) 1 - 4 (D) 2 - 3 4
- (165) ડૉ. હસુ યાજ્ઞિકે કયા લેખમાં આદિવાસી લોકકલા અને સંસ્કૃતિની ઝાંખી કરાવી છે ?  
 (A) આપણું ગુજરાત (B) આદિવાસીની અસ્મિતા  
 (C) ધન્યધરા ગુજરાતી (D) આપણો કલા વારસો
- (166) યોગ્ય વિરામ ચિહ્નોની દૃષ્ટિએ નીચેનામાંથી કયું વાક્ય સાચું છે ?  
 (A) 'હું તમારી જોડે' સંમત નથી થતો !  
 (B) તમે ખરેખર સમજીને આ કહી રહ્યા છો ?  
 (C) તમારાં બધાં પુસ્તકોએ, મને શાણપણ દીધું છે ?  
 (D) મહેમાનોએ એવો અભિપ્રાય કેમ વ્યક્ત કર્યો.
- (167) 'આસું ભીનો ઉજાશ' નવલકથાખંડમાં નીચેનું વાક્ય કોણ બોલે છે - એ ઉજાડ મલકને મારે નંદનવનમાં ફેરવી નાખવો છે.  
 (A) ભગવાન (B) પરભુ (C) કાન્તા (D) દેવરાજ
- (168) ધોરણ - 12 ગુજરાતી પ્રથમ ભાષાના પાઠ્યપુસ્તકના મુખ્ય પૃષ્ઠ - 4 (છેલ્લાં) પાના ઉપર કયું ગીત મૂકવામાં આવ્યું છે ?  
 (A) રાષ્ટ્રગાન (B) રાષ્ટ્રીય જય ચેતનાનું ગાન  
 (C) રાષ્ટ્રગીત (D) પ્રતિજ્ઞાપત્ર
- (169) 'પુસ્તકો સપનામાં આવે અને મને પૂછે' "કબાટમાંનાં પુસ્તકો" ઊર્મિકાવ્ય આધારે કયું વિધાન સાચું નથી.  
 (A) 'ક્યારેય કબાટમાં જોયાં છે ?'  
 (B) 'તમે અમને ઓળખ્યાં કે ?'  
 (C) 'અમારાં ફળ ક્યારેય ખાધાં છે ?'  
 (D) 'તું ક્યારેય અમારામાં ન્હાયો છે ?'

- (170) નીચેનામાંથી સાહિત્ય સ્વરૂપ દ્રષ્ટિએ કયું જોડાણ સાચું છે ?  
 (A) મા'ત્માના માણસ - નાટક (B) શ્યામ રંગ સમીપે - પદ  
 (C) આપણો લોકવારસો - નવલિકા (D) પથ્થર થર થર ધ્રુજે - ગીત
- (171) કવિ બોટાદકરના છંદોબદ્ધ કાવ્ય 'ઊર્મિલા'માં કયો છંદ બંધ બેસતો નથી ?  
 (A) શાર્દૂલ વિકીરિત (B) અનુષ્ટુપ (C) પૃથ્વી (D) મન્દાકાન્તા
- (172) જે વાક્યમાં ઉપદેશ કે ફરજનો ભાવ દર્શાવતો હોય તે વાક્યને કેવું વાક્ય કહે છે ?  
 (A) ઉદ્ગાર વાક્ય (B) વિધાન વાક્ય (C) પ્રશ્નાર્થ વાક્ય (D) વિધ્યર્થ વાક્ય
- (173) 'આળિયો' તળપદા શબ્દનું શિષ્ટરૂપ જણાવો.  
 (A) આળ પંપાળ (B) કબાટ (C) ગોખલો (D) ભંડારિયું
- (174) ગુજરાતી મૂળાક્ષર વ્યંજનોમાં કયા અક્ષર જોડાક્ષર છે ?  
 (A) 'શ્ર' અને 'ષ' (B) 'ક્ષ' અને 'જ્ઞ' (C) 'જ્ઞ' અને 'ળ' (D) 'ક્ષ' અને 'ત્ર'
- (175) નીચેની પંક્તિ કયા કવિની કવિતાની છે ?  
 હું ચાહું છું સુંદર ચીજ સૃષ્ટિની ને જે અસુંદર રહી તે સર્વને, મૂકું કરી સુંદર ચાહી ચાહી.  
 (A) 'ઘાયલ' (B) 'ઈર્શાદ' (C) 'શેષ' (D) 'સુન્દરમ્'
- (176) નીચેનાં સાદાં વાક્યો કયા સંયોજનથી જોડાઈને સંકુલ વાક્ય બનશે ?  
 - રાતના અઢી-ત્રણના સુમારે સૌ જંખ્યાં.  
 - ચારેય વૃદ્ધ માણસોએ આવીને દરબારને ઈશારો કર્યો.  
 (A) જે, તે (B) કે (C) જ્યારે ત્યારે (D) પણ
- (177) રા. વિ. પાઠકનું 'છેલ્લું દર્શન' કાવ્ય કયા પ્રસંગ નિમિત્તે લખાયું છે ?  
 (A) પ્રથમ પત્નીના અવસાન નિમિત્તે (B) પ્રિયતમાના અવસાન નિમિત્તે  
 (C) પરમાત્માને ઉદ્દેશીને (D) પોતાના મૃત્યુને ઉદ્દેશીને
- (178) યોગ્ય શબ્દ વડે ખાલી જગ્યા પૂરો.  
 'મીઠા વગરની ..... રસોઈ ફીકી લાગે છે.'  
 (A) સાંજની (B) બધી (C) સવારની (D) હોટલની
- (179) નીચેના પૈકી કયા વિધાનમાં પુરુષાર્થનો મહિમા દર્શાવ્યો છે ?  
 (A) નસીબમાં હોય તો સફળતા પ્રાપ્ત થાય. (B) આપણું મન આપણો ભાગ્ય વિધાતા છે.  
 (C) સિદ્ધિ તેને જઈ વરે જે પરસેવે ન્હાય. (D) પુરુષાર્થ કરતાં પ્રારબ્ધ મહાન છે.
- (180) 'દમયંતિ સ્વયંવર' માં નીચેનામાંથી કયા દેવ ઉપસ્થિત ન હતા ?  
 (A) અગ્નિ (B) શનિ (C) યમ (D) વરૂણ
- (181) લેખન કૌશલ્યમાં આધારરૂપ બાબત કઈ છે ?  
 (A) સુવાચ્ય અક્ષર (B) વિચારશક્તિ (C) શબ્દ ભંડોળ (D) વિચારોની ગૂંથણી
- (182) નીચેનામાંથી સૂક્ષ્મ અધ્યાપનનો અંતિમ તબક્કો કયો છે ?  
 (A) પુનઃ આયોજનનો તબક્કો (B) પ્રતિપોષણનો તબક્કો  
 (C) પુનઃ પ્રતિપોષણનો તબક્કો (D) શિક્ષણનો તબક્કો

- (183) બ્લૂમ યોજના અનુસાર ભાવાત્મક ક્ષેત્રનો માતૃભાષા શિક્ષણનો સામાન્ય હેતુ નીચેમાંથી કયો છે ?  
 (A) પ્રાપ્ત જ્ઞાનનું ઉપયોગન કરે (B) સાહિત્ય કૃતિઓનો આનંદ મેળવે  
 (C) કથન દ્વારા અભિવ્યક્તિ કરે (D) લેખન દ્વારા અભિવ્યક્તિ કરે
- (184) મેળવેલા જ્ઞાનનો તદ્દન નૂતન અને નિશ્ચિત કે અનિશ્ચિત પરિસ્થિતિમાં ઉપયોગ કરવાની શક્તિ-સામર્થ્ય કે ક્ષમતાને શું કહે છે ?  
 (A) ઉપયોગન (B) જ્ઞાનની સમજ  
 (C) વિશ્લેષણ (D) સંશ્લેષણ
- (185) વિદ્યાર્થીની મૌખિક અભિવ્યક્તિને અસરકારક બનાવવાનો ઉપાય નીચેમાંથી કયો છે ?  
 (A) શિક્ષક દ્વારા વાર્તાકથન (B) એકપાત્રીય અભિનય  
 (C) ક્વીઝ સ્પર્ધાનું આયોજન (D) વક્તૃત્વ સ્પર્ધાનું આયોજન
- (186) વ્યાકરણ શિક્ષણની પદ્ધતિ નીચેમાંથી કઈ નથી ?  
 (A) નિગમન પદ્ધતિ (B) અનુકરણ પદ્ધતિ  
 (C) અનુબંધ પદ્ધતિ (D) ભાષાસંસર્ગ પદ્ધતિ
- (187) 'જીભ' કૃતિનું સાહિત્ય સ્વરૂપ જણાવો.  
 (A) ચરિત્ર નિબંધ (B) લલિત નિબંધ  
 (C) ચિંતનાત્મક નિબંધ (D) હાસ્ય નિબંધ
- (188) ગુજરાતી પાઠ્યપુસ્તકના પ્રત્યેક પ્રકરણ પર QR કોડ આપેલ છે. તે કઈ એપ્લીકેશન સાથે સ્કેન કરવામાં આવે છે ?  
 (A) AYUSH (B) DIKSHA  
 (C) ODL (D) WHATSAPP
- (189) વર્ગખંડમાં એક તાસ દરમિયાન જે મુદ્દો શીખવવાનો છે તેના માટે શિક્ષક પાસે મુખ્ય કઈ પૂર્વ તૈયારી હોવી જોઈએ ?  
 (A) પાઠ્ય પુસ્તક (B) મૂલ્યાંકન કસોટી  
 (C) સંદર્ભ પુસ્તક (D) આયોજન
- (190) ગદ્ય શિક્ષણકાર્ય કરતી વખતે શિક્ષક કેટલાક મહત્વના આયામો થકી કાર્ય કરે છે. નીચેના પૈકી કયા આયામો નથી.  
 (A) આદર્શ વાચન (B) ગૃહકાર્ય તપાસ  
 (C) વિષય વસ્તુનું શિક્ષણ (D) લેખક પરિચય
- (191) શાળાકીય વાર્ષિક પરીક્ષા પદ્ધતિમાં નીચેના પૈકી કઈ બાબત લાગુ પડતી નથી ?  
 (A) વિદ્યાર્થીના વ્યક્તિત્વનાં પાસાંઓનું મૂલ્યાંકન થાય છે.  
 (B) લેખિત અભિવ્યક્તિ દ્વારા તેની સિદ્ધિનું માપન થાય છે.  
 (C) કથન અભિવ્યક્તિનું મૂલ્યાંકનમાં સ્થાન નથી.  
 (D) પરીક્ષા વિદ્યાર્થીએ લખીને આપાની હોય છે.
- (192) શિક્ષક નિયમન કેન્દ્રમાંથી માસ્ટર ટેપ પસાર કરે અને અધ્યેતા જેને સાંભળે અને ટેપ રેકોર્ડિંગ કરે તેને કઈ પ્રક્રિયા કહેવાય ?  
 (A) સ્પીચડ્રિલ (B) લોક સ્ટેપ લર્નિંગ  
 (C) ટૂવીનટ્રેક (D) રિપિટેશન

- (193) થોર્નહાર્ટ અને હોર્નલી એ શબ્દભંડોળને કેટલા વિભાગમાં વહેચ્યું છે ?  
 (A) બે (B) ત્રણ (C) ચાર (D) પાંચ
- (194) માર્કોટીચિંગ અંગેનો ખ્યાલ સને 1961 માં નીચેનામાંથી કઈ યુનિવર્સિટીને થયો ?  
 (A) હાવર્ડ યુનિવર્સિટી (B) ઓક્સફર્ડ યુનિવર્સિટી  
 (C) સ્ટેનફોર્ડ યુનિવર્સિટી (D) મિલ્ટન યુનિવર્સિટી
- (195) વર્ગના કદ અને સમયની દૃષ્ટિએ માર્કોટીચિંગ એ માપી શકાય એવી અધ્યાપન પ્રક્રિયા છે. આ વાક્ય કોનું છે ?  
 (A) એલન ડ્વાઈટ (B) બ્રુશ (C) કલીફટ (D) કેલનબેક
- (196) શિક્ષકે વર્ગખંડમાં વિષયાભિમુખ કૌશલ્ય હસ્તગત કરવા માટે કયા પ્રકારનું અનિચ્છનીય વર્તન કરવાનું ટાળવું જોઈએ ?  
 (A) કડક વલણ (B) સાહજિકતા પૂર્વકનું વર્તન  
 (C) હાસ્ય પૂર્વકનું વર્તન (D) સાતત્યભંગનું વર્તન
- (197) નીચેનામાંથી કયા પ્રકારનું કૌશલ્ય શિક્ષકના વર્ગકાર્યનો લેખિત દસ્તાવેજ છે ?  
 (A) વાંચન કૌશલ્ય (B) પ્રશ્નો પ્રવાહિત કૌશલ્ય  
 (C) ઉદાહરણ કૌશલ્ય (D) શ્યામ ફલક કૌશલ્ય
- (198) શિક્ષક વર્ગખંડ દરમિયાન વિવિધ પ્રકારના હલનચલન, હાવભાવ અને વાણીમાં આરોહ અવરોહ કરે છે તે કયા પ્રકારનું કૌશલ્ય કહી શકાય ?  
 (A) સ્પષ્ટીકરણ કૌશલ્ય (B) પ્રશ્ન પ્રવાહિતા કૌશલ્ય  
 (C) ઉત્તેજના પરિવર્તન કૌશલ્ય (D) ઉદાહરણ કૌશલ્ય
- (199) વાતને જ્યારે દલીલના રૂપમાં, તર્કના રૂપમાં, આક્ષેપ કે બચાવના રૂપમાં રજૂ કરવાની હોય ત્યારે કયું ગદ્ય ઉપયોગી બને છે ?  
 (A) વિવરણાત્મક ગદ્ય (B) ભાવાત્મક ગદ્ય  
 (C) વાદાત્મક ગદ્ય (D) વર્ણનાત્મક ગદ્ય
- (200) કસોટીની રચના માટે ત્રિપરિમાણદર્શક કોષ્ટક (Blue Print) ની રચના શાના આધારે કરવામાં આવે છે ?  
 (A) હેતુઓ આધારિત ગુણભાર નક્કી કરવો.  
 (B) વિષયવસ્તુ આધારિત ગુણભાર નક્કી કરવો  
 (C) પ્રશ્નના પ્રકાર આધારિત ગુણભાર નક્કી કરવો.  
 (D) ઉપરોક્ત ત્રણેય બાબતોને ધ્યાનમાં લઈને ત્રિપરિમાણ દર્શક કોષ્ટક રચવું.



રફ કામ માટેનું પેઈજ

રફ કામ માટેનું પેઈજ

પરીક્ષા પૂરી થયા બાદ ઉત્તરપત્ર (OMR SHEET) ખંડ નિરીક્ષકને ખુલ્લું (કવરમાં મુક્યા વગર) પરત કર્યા બાદ જ પરીક્ષા ખંડ છોડવાનો રહેશે. તેમ કરવામાં કસૂર થયેથી શિસ્તભંગના પગલાં ગણી પરીક્ષા માટે જે તે ઉમેદવારને ગેરલાયક ઠેરવવામાં આવશે.