

## રાજ્ય પરીક્ષા બોર્ડ, ગુજરાત રાજ્ય, ગાંધીનગર

ક્રમાંક: રાપબો/ઉચ્ચકલા/૨૦૨૩-૨૪/૮૮૮-૪૧

તારીખ: ૦૫/૦૨/૨૦૨૪

### ઉચ્ચકલા (પાંચમુ વર્ષ) પરીક્ષા - ૨૦૨૪

#### જાહેરનામું:

રાજ્ય પરીક્ષા બોર્ડ, ગાંધીનગર દ્વારા ચાલુ શૈક્ષણિક વર્ષ: ૨૦૨૩-૨૪ માં ઉચ્ચકલાઓના અભ્યાસક્રમમાં અભ્યાસ કરતા વિદ્યાર્થીઓની આગામી એપ્રિલ-મે-૨૦૨૪માં લેવાનાર વાચિક પરીક્ષાઓનો કાર્યક્રમ નીચે મુજબ જાહેર કરવામાં આવે છે.

આ પરીક્ષા માટેના ઉમેદવારોના આવેદનપત્રો [www.sebexam.org](http://www.sebexam.org) વેબસાઇટ પર તા: ૦૬/૦૨/૨૦૨૪ (બપોરના ૧૪:૦૦ કલાક) થી તા: ૧૭/૦૨/૨૦૨૪ (રાત્રીના ૨૩:૫૮ કલાક સુધી) ઓનલાઈન ભરવાના રહેશે.

શિક્ષણ વિભાગના તા: ૧૧/૦૭/૨૦૨૨ ના દરાવ ક્રમાંક: ઉક્ષ ૧૨૨૨-૧૨૨૮-ગ.૧ થી ઉચ્ચકલાઓમાં નવા અભ્યાસક્રમને મંજૂરી આપવામાં આવેલ છે. જ્યારે નવો અભ્યાસક્રમ અમલમાં આવે છે ત્યારે સામાન્ય રીતે જૂના અભ્યાસક્રમમાં ઉત્તીર્ણ થયા ન હોય તેવા પુનરાવર્તિત (રિપિટર) વિદ્યાર્થીઓને જૂના અભ્યાસક્રમમાં પરીક્ષા આપવા માટે બે વખત તક આપવામાં આવે છે. જે પૈકી ઉચ્ચકલા પાંચમા વર્ષના જૂના અભ્યાસક્રમ માટે આ વર્ષે બીજુ અને અંતિમ તક આપવામાં આવે છે.

સમગ્ર પરીક્ષાનો વિગતવાર કાર્યક્રમ તથા જરૂરી સૂચના નીચે મુજબ છે

ક્રમ	વિગત	છેલ્લી તારીખ / સમયગાળો
૧	જાહેરનામું પ્રસિદ્ધ કરવાની તારીખ	૦૫/૦૨/૨૦૨૪
૨	<a href="http://www.sebexam.org">www.sebexam.org</a> વેબસાઇટ પર ઓનલાઈન આવેદનપત્રો ભરવાનો સમયગાળો	૦૬/૦૨/૨૦૨૪ (બપોરના ૧૪:૦૦ કલાક) થી ૧૭/૦૨/૨૦૨૪ (રાત્રીના ૨૩:૫૮ કલાક)
૩	પરીક્ષા માટેની ઝી ઓનલાઈન ભરવાનો સમયગાળો	૦૬/૦૨/૨૦૨૪ (બપોરના ૧૪:૦૦ કલાક) થી ૧૮/૦૨/૨૦૨૪ (રાત્રીના ૨૩:૫૮ કલાક)
૪	સંસ્થાઓએ ઓનલાઈન ભરાયેલ આવેદન પત્રો બોર્ડને પહોંચાડવાની છેલ્લી તારીખ	૨૩/૦૨/૨૦૨૪
૫	બોર્ડ દ્વારા ઉમેદવારોના બેઠક નંબર ઈ-મેઈલથી સંસ્થાઓને મોકલવાની તારીખ	૦૫/૦૩/૨૦૨૪
૬	આંતરીક મુલ્યાંકનનો સમયગાળો	૦૬/૦૩/૨૦૨૪ થી ૨૧/૦૩/૨૦૨૪
૭	સંસ્થાઓએ બોર્ડ ખાતે આંતરીક ગુણ સીલબંધ કવરમાં બોર્ડ ખાતે જમા કરાવવાની છેલ્લી તારીખ	૨૫/૦૩/૨૦૨૪
૮	સંસ્થાના આચાર્ય દ્વારા ભરાયેલ ફોર્મ ઓનલાઈન એપ્લિકેશન કરવાની છેલ્લી તારીખ	૨૮/૦૩/૨૦૨૪
૯	હોલ ટીકીટ ઓનલાઈન ડાઉનલોડ કરવાનો સમય	૦૧/૦૪/૨૦૨૪ (બપોરે ૨:૦૦ કલાક) થી ૦૮/૦૪/૨૦૨૪ (સવારે ૧૧:૦૦ કલાક) સુધી

❖ વાર્ષિક પરીક્ષાઓની તારીખો નીચે પ્રમાણે રહેશે.

ક્રમ	પરીક્ષાનું નામ	પ્રાયોગિક પરીક્ષા શરૂ થવાની તારીખ	પ્રાયોગિક પરીક્ષા પૂર્ણ થવાની તારીખ	મૌખિક પરીક્ષા શરૂ થવાની તારીખ
૧	એપ્લાઇડ આર્ટ પાંચમું વર્ષ નવો કોર્સ	૦૮/૦૪/૨૦૨૪	૨૫/૦૪/૨૦૨૪	૩૦/૦૪/૨૦૨૪
૨	ડ્રોઇંગ & પેઇન્ટિંગ પાંચમું વર્ષ નવો કોર્સ	૦૮/૦૪/૨૦૨૪	૨૩/૦૪/૨૦૨૪	૨૫/૦૪/૨૦૨૪
૩	શિલ્પ પાંચમું વર્ષ નવો કોર્સ	૦૮/૦૪/૨૦૨૪	૧૭/૦૫/૨૦૨૪	૨૧/૦૫/૨૦૨૪
૪	એપ્લાઇડ આર્ટ પાંચમું વર્ષ જૂનો કોર્સ	૦૮/૦૪/૨૦૨૪	૨૪/૦૪/૨૦૨૪	૨૭/૦૪/૨૦૨૪
૫	ડ્રોઇંગ & પેઇન્ટિંગ પાંચમું વર્ષ જૂનો કોર્સ	૦૮/૦૪/૨૦૨૪	૧૬/૦૪/૨૦૨૪	૨૦/૦૪/૨૦૨૪
૬	શિલ્પ પાંચમું વર્ષ જૂનો કોર્સ	૦૮/૦૪/૨૦૨૪	૧૭/૦૫/૨૦૨૪	૨૧/૦૫/૨૦૨૪

❖ પરીક્ષાનું માધ્યમ : પ્રશ્નપત્રોનું માધ્યમ માત્ર ગુજરાતી રહેશે.

❖ પરીક્ષાના આવેદનપત્રો ભરવા અંગેની અગત્યની સૂચનાઓ::

આ જાહેરનામા સંદર્ભમાં રાજ્ય પરીક્ષા બોર્ડ દ્વારા ઓનલાઈન જ અરજી સ્વીકારવામાં આવશે. ઉમેદવાર તા: ૦૬/૦૨/૨૦૨૪ (બપોરના ૧૪.૦૦ કલાક) થી તા: ૧૭/૦૨/૨૦૨૪ (રાત્રીના ૨૩.૫૮ કલાક સુધી) દરમયાન [www.sebexam.org](http://www.sebexam.org) પર અરજીપત્રક ભરી શકશે. ઉમેદવારે અરજી કરવા માટે નીચે મુજબના સ્ટેપ્સ અનુસરવાના રહેશે. અરજીપત્રક Confirm કર્યું પછી જ અરજી માન્ય ગણાશે.

- સમગ્ર ફોર્મ અંગેજ્લુમાં ભરવાનું રહેશે.
- સૌ પ્રથમ [www.sebexam.org](http://www.sebexam.org) પર જવું.
- 'Apply online' ઉપર Click કરવું.
- તમારી પરીક્ષા સામે Apply Now પર Click કરવું.
- Apply Now પર Click કરવાથી Application Form દેખાશે Application Formમાં \* નિશાનીવાળી તમામ માહિતી ફરજિયાત ભરવાની રહેશે.
- હવે Save પર Click કરવાથી તમારો Data Save થશે. અહીં ઉમેદવારનો Application Number Generate થશે. જે ઉમેદવારે સાચવીને રાખવાનો રહેશે.
- હવે પેજના ઉપરના ભાગમાં Upload photograph પર Click કરો. અહીં તમારો Application Number Type કરો અને તમારી Birth Date select કરો. ત્યારબાદ Submit પર Click કરો. અહીં Photo અને Signature upload કરો.
- Photo અને Signature upload કરવા સૌ પ્રથમ તમારો Photo અને Signature JPG format માં (15Kb) સાઇઝથી વધારે નથી તે રીતે Computer માં હોવા જોઈએ. Browse Button પર Click કરો. હવે Choose File ના સ્કીનમાંથી જે ફાઇલમાં JPG format માં તમારો Photo store થયેલ છે તે ફાઇલને Select કરો. અને Open Button ને Click કરો. હવે Browse Button ની બાજુમાં upload Button પર Click કરો, હવે બાજુમાં તમારો Photo દેખાશે. હવે આજ રીતે Signature પણ upload કરવાની રહેશે.

- હવે Preview & Confirm Application પર Click કરો. અહીં તમારો Application Number Type કરો અને તમારી Birth Date Type કરો. ત્યારબાદ Submit પર Click કરો. જો અહીં અરજીમાં સુધારો કરવાનો જણાય તો Edit Application ઉપર Click કરીને સુધારો કરી લેવો. અરજી Confirm કર્યા પહેલાં કોઈ પણ પ્રકારનો સુધારો અરજીમાં કરી શકશો. પરંતુ અરજી Confirm થઈ ગયા બાદ અરજીમાં કોઈપણ જાતનો સુધારો કરી શકશો નહીં.
- અરજી ફોર્મ ચોકસાઈ પૂર્વક Online ભરવાનું રહેશે. નામ, અટક, જન્મ તારીખ, જાતિ કે અન્ય કોઈ બાબતે પાછળથી બોર્ડ દ્વારા સુધારો કરી આપવામાં આવશે નહીં જેની ખાસ નોંધ લેવી.
- જો અરજી સુધારવાની જરૂર ન જણાય તો જ Confirm પર Click કરવું. Confirm પર Click કરવાથી ઉમેદવારની અરજીનો બોર્ડમાં Online સ્વીકાર થશે તથા તે બાદ જ અરજી માન્ય ગણાશે.

❖ કી ભરવાની રીત:

- ઉમેદવાર/સંસ્થાએ ઓનલાઈન પેમેન્ટ ગેટવે દ્વારા ATM CARD (Debit/Credit Card)/NET BANKING થી પરીક્ષા ફી ભરવાની રહેશે.
- એક જ વિદ્યાર્થીની ઓનલાઈન ફી જમા કરાવવા માટે "Print Application/Challan" વિકલ્પ પસંદ કર્યા બાદ કન્ફર્મેશન નંબર અને જન્મ તારીખની વિગતો ભરવી. ત્યાર બાદ "Online Payment" વિકલ્પ પસંદ કરવો.
- એક કરતા વધુ વિદ્યાર્થીની ફી જમા કરાવવા માટે "Print Application/Challan" વિકલ્પ પસંદ કર્યા બાદ "Multiple Payment" વિકલ્પ પસંદ કરવો. ત્યાર બાદ એક પછી એક વિદ્યાર્થીના કન્ફર્મેશન નંબર એડ કરવા સાથે સાથે વિદ્યાર્થીનું નામ પણ ચેક કરવું. ત્યાર બાદ "Submit" વિકલ્પ પસંદ કરવો.
- ત્યાર બાદ આપેલ વિકલ્પોમાંથી Debit Card, Credit Card or Net Banking Of Fee વોય્ય વિકલ્પ પસંદ કરવો અને આગામી વિગતો ભરવી.
- ફી જમા થયા બાદ આપની ફી જમા થઈ ગઈ હશે તો "Successful" ટ્રાન્ઝેક્શન દર્શાવેલ e-receipt મળશે જેની પ્રિન્ટ કાઢી લેવી.
- જો ફી જમા થયા બાદ "Successful" ટ્રાન્ઝેક્શન દર્શાવેલ e-receipt નિકળે તો ઉમેદવારે ૨૪ કલાક બાદ પુનઃ પ્રયત્ન કરી e-receipt ની પ્રિન્ટ કાઢવાની રહેશે.
- બેંક ખાતામાંથી ફીની રકમ કપાયાના ૨૪ કલાક બાદ પણ "Successful" ટ્રાન્ઝેક્શન દર્શાવેલ e-receipt જનરેટ ન થઈ હોય તો તેવા ઉમેદવારોએ તાત્કાલિક જરૂરી વિગતો સાથે રાજ્ય પરીક્ષા બોર્ડને ઈ-મેઇલથી જાણ કરવાની રહેશે. (gseb21@gmail.com)
- ઉમેદવારે ભરેલ આવેદનપત્રની પ્રિન્ટ, ફી ભર્યાની રિસિપ્ટ જરૂરી આધારો/પ્રમાણપત્રો સાથે સંસ્થાના આચાર્યશ્રીને જમા કરાવવાના રહેશે.
- તમામ વિદ્યાર્થીઓના આવેદનપત્રો અને ફી ભર્યાં બદલની e-receipt આચાર્યશ્રીના સહિ-સિક્કા કરી જરૂરી આધારો/પ્રમાણપત્રો સાથે તા : ૨૩/૦૨/૨૦૨૪ સુધીમાં રાજ્ય પરીક્ષા બોર્ડમાં જમા કરાવવાના રહેશે.
- આચાર્યશ્રીએ આ તમામ આવેદનપત્રો, તેમાં ભરેલ વિગતો આધારો વિગેરે કાળજી પૂર્વક ચકાસીને બોર્ડ દ્વારા ફાળવવામાં આવેલા આઈ.ડી. અને પાસવર્ડ દ્વારા તા: ૨૮/૦૩/૨૦૨૪ સુધીમાં આ તમામ વિદ્યાર્થીઓની ચાદી ઓનલાઈન એપ્લિકેશન કરવાની રહેશે. આંતરિક પરીક્ષામાં નાપાસ ઉમેદવાર એપ્લિકેશન ન થાય તે જોવાની જવાબદારી સંબંધિત સંસ્થાના આચાર્યશ્રીની રહેશે.

અરજીપત્રક ભરવામાં કોઈપણ પ્રકારની મુશ્કેલી જણાય તો વેબસાઇટ પર આપવામાં આવેલ ફોન નંબર પર સંપર્ક કરવો.

❖ ઉમેદવારો માટે સૂચનાઓ:

- ઉમેદવાર તેમના આવેદનપત્રો રાજ્ય પરીક્ષા બોર્ડમાં સીધા મોકલશે તો તે ૨૬ ગણવામાં આવશે.

- ઉમેદવારોએ રાજ્ય પરીક્ષા બોર્ડ ની વેબસાઇટ [www.sebexam.org](http://www.sebexam.org) પર વખતોવખત મુકવામાં આવતી સુચનાઓ અનુસરવાની રહેશે.

❖ સંસ્થાઓએ કરવાની કાર્યવાહી :

- આ જાહેરનામાની જાણ સંસ્થાના નિયમિત અને અગાઉનાં વર્ષોમાં નાપાસ થયેલ કે ગેરહાજર રહેલા વિદ્યાર્થીઓને કરવાની રહેશે.
- ઉચ્ચકલા પરીક્ષા માટે એપ્લાઈડ આર્ટ, ડ્રોઇંગ & પેઇન્ટિંગ, શિલ્પ પાંચમાં વર્ષની પરીક્ષા માટે ૭૫% હાજરી પૂર્ણ કરેલ હોવી જોઈએ. ખુટ્ટી હાજરી માટે રાજ્ય પરીક્ષા બોર્ડ જવાબદાર રહેશે નહીં. પરીક્ષાના અંતિમ પેપર સુધીની હાજરી માન્ય ગણાશે.
- સંસ્થાના આચાર્યશ્રીએ પોતાની સંસ્થામાં નિયમિત અભ્યાસ કરતા વિદ્યાર્થીઓની પરીક્ષાના અંતિમ દિવસ સુધીમાં નિયત હાજરી પૂર્ણ થતી હોય તેવા વિદ્યાર્થીઓને જ પરીક્ષામાં પ્રવેશ માટેની હોલ ટીકીટ (પ્રવેશપત્ર) આપવાનું રહેશે
- સંસ્થાના નિયમિત અને રીપીટર વિદ્યાર્થીઓના પરીક્ષાના આવેદનપત્રો સમય મર્યાદામાં ONLINE ભરાવીને જરૂરી ચકાસણી કરી સહી-સિક્કા સાથે પ્રમાણિત કરવાની જવાબદારી જે તે સંસ્થાની રહેશે.
- રાજ્ય પરીક્ષા બોર્ડ દ્વારા લેવાતી પરીક્ષા (લેઝિટ/પ્રાયોગિક/મૌખિક) માં પાસ થવાનું ધોરણ ૩૫% છે. આંતરિક પરીક્ષાના ચાલુ શૈક્ષણિક સત્રના ના દરેક વિષયમાં પાસ થવાનું ધોરણ ૪૦% છે.
- આંતરિક પરીક્ષામાં નાપાસ થયેલ વિદ્યાર્થી બોર્ડ દ્વારા લેવાતી પરીક્ષામાં ઉપસ્થિત થઈ શકશે નહીં. આ સુચનાનો દરેક સંસ્થાઓએ કડક અમલ કરવાનો રહેશે.
- આંતરિક પરીક્ષાના તમામ વિષયોનું વર્ષો વર્ષનું સંસ્થા કક્ષાએ થયેલ મુલ્યાંકન જે-તે સંસ્થાએ પોતાના રેકર્ડમાં સાચવવાનું રહેશે. જે જરૂર જણાયે સંસ્થા પાસેથી માંગવામાં આવશે. આંતરિક પરીક્ષાના વિષયોમાં નાપાસ થયેલ વિદ્યાર્થી રાજ્ય પરીક્ષા બોર્ડ દ્વારા લેવાતી પરીક્ષામાં ઉપસ્થિત ન થાય તે જોવાની જવાબદારી જે-તે સંસ્થાના આચાર્યશ્રીની રહેશે.
- આંતરિક પરીક્ષામાં નાપાસ થયેલ વિદ્યાર્થીને એપ્લાઈ કરવામાં આવશે અથવા પરીક્ષામાં ઉપસ્થિત થવાના કિસ્સામાં જે-તે સંસ્થાના આચાર્ય દ્વારા બોર્ડને ગેરમાર્ગે દોરી વિદ્યાર્થીને અનઅધિકૃત રીતે પરીક્ષા અપાવવા બદલ ગેરરીત ગણવામાં આવશે.
- ઉમેદવારે/સંસ્થાએ ONLINE આવેદનપત્ર ભરતી વખતે અટક, નામ, પિતાનું નામ, જન્મ તારીખ, જાતિ અને રિપીટરના કિસ્સામાં વિષય જેવી વિગતો પૂરી કાળજીથી ભરવી. પ્રથમ વર્ષનાં આવેદનપત્ર ભરતી વખતે માધ્યમિક શિક્ષણ બોર્ડની માર્કશીટ મુજબ અને બીજા વર્ષનાં આવેદનપત્ર ભરતી વખતે પ્રથમ વર્ષની માર્કશીટ મુજબ વિગતો ભરવી.
- પરીક્ષા ફી ભરાયેલ ન હોય તેવા ઉમેદવારોના આવેદનપત્રો સ્વીકારવાના નથી.
- શિક્ષણ વિભાગના તા: ૦૩/૦૯/૨૦૧૯, ઠરાવ ક્રમાંક: ઉક્ષા/૧૨૨૦૧૯/૭૧૫/ગ-૧૧ અન્વયે રાજ્યની બિન-સરકારી ગ્રાન્ટેડ કલા મહાવિદ્યાલયોમાં ફાઇન આર્ટ્સ (એપ્લાઈડ આર્ટ, પેઇન્ટિંગઅને શિલ્પ) ના પ્રથમ વર્ષ ફાઉન્ડેશનના અભ્યાસકમમાં પ્રવેશ મેળવવાની હાલની કેન્દ્રિયકૃત અને ઓનલાઇન પ્રવેશ પદ્ધતિને બદલે શૈક્ષણિક વર્ષ ૨૦૧૯-૨૦ થી પ્રવેશની કામગીરી એ.ટી.ડી. અને ફાઇન આર્ટ્સનો અલ્યાસકમ ચલાવતી રાજ્યની સંબંધિત બિન-સરકારી ગ્રાન્ટેડ કલા મહાવિદ્યાલયોને નિયત શરતોને આધિન સોંપવાનો સરકારશ્રીના નિર્ણય અન્વયે સંયુક્ત શિક્ષણ નિયામક, કમિશર શાળાઓની કચેરી, વિદ્યા સમિક્ષા કેંદ્ર, સેક્ટર-૧૯, ગાંધીનગર દ્વારા મોકલવામાં આવેલ યાદી મુજબ ફાઇન આર્ટ્સના ફાઉન્ડેશનમાં વર્ષ ૨૦૧૯-૨૦માં પ્રવેશ મેળવનાર વિદ્યાર્થીઓ રાજ્ય પરીક્ષા બોર્ડ દ્વારા વર્ષ ૨૦૨૩-૨૪ માં (પાંચમાં વર્ષ) લેવાનાર પરીક્ષામાં ઉપસ્થિત થનાર હોય ચાલુ વર્ષે આવેદનપત્રો બોર્ડ ખાતે જમા કરાવવા આવો ત્યારે નિયામકશી, કમિશર શાળાઓની કચેરી દ્વારા મોકલવામાં આવેલ આપની સંસ્થા ખાતે પ્રવેશ પામનાર વિદ્યાર્થીઓની એપ્લાઈ કરેલ યાદી તથા આ યાદી પૈકી જેટલા વિદ્યાર્થીઓએ આ વર્ષે પરીક્ષા આપવા માટે આવેદનપત્ર

ભર્યા (આચાર્યએ એપ્પુવ કરેલ) હોય, તેઓની આચાર્યશ્રીના સહી સિક્કા સાથેની અલગ યાદી એમ કુલ બે યાદી જમા કરાવવાની રહેશે.

- નિયામકશ્રી, કમિશનરશ્રી શાળાઓની કચેરી દ્વારા મોકલવામાં આવેલ એપ્પુવ યાદી સીવાયના એટલેકે જેને એપ્પુવ ન કરવામાં આવેલ હોય તેવા વિદ્યાર્થીઓના આવેદન પત્રો સંસ્થા દ્વારા બોર્ડને ૨જી થશે તો આવા કિસ્સામાં સંસ્થાના આચાર્ય દ્વારા બોર્ડને ગેરમાર્ગ દોરી અનઅધિકૃત વિદ્યાર્થીઓને કોર્ષ કરાવી પરીક્ષામાં ઉપસ્થિત કરાવવા બદલ ગેરરીતિ ગણવામાં આવશે.
- સંસ્થાએ સંસ્થા અને વિદ્યાર્થીના ૨જી કરવાના જરૂરી આધારો/પ્રમાણપત્રોની તમામ વિગતોની ચકાસણી કરીને ચોગ્ય રીતે ફાઇલીંગ કરી તથા સંસ્થાઓએ તમામ આવેદનપત્રોની સોફ્ટકોપી (સી.ડી.) તથા હાર્ડકોપી તા:૨૩/૦૨/૨૦૨૪ ના રોજ રાજ્ય પરીક્ષા બોર્ડ, સેક્ટર -૨૧ ગાંધીનગર ખાતે જમા કરાવવાના રહેશે.

❖ પરીક્ષા ફી ની વિગત:

ઉમેદવારે "ફી ભરવાની રીત" માં દર્શાવ્યા મુજબની રીતે ઓનલાઇન ફી ભરવાની રહેશે.

રાજ્ય પરીક્ષા બોર્ડ દ્વારા નક્કી થયેલ પરીક્ષાર્થી દીઠ પરીક્ષા ફી ની વિગત આ મુજબ રહેશે.

ક્રમ	પરીક્ષાનું નામ	આવેદનપત્ર ફી	રજી. ફી	પરીક્ષા ફી	ગુણપત્રક ફી	પ્રમાણપત્ર ફી	માઈગ્રેશન ફી	કુલ પરીક્ષા ફી
૧	એપ્લાઇડ આર્ટ પાંચમું વર્ષ નવો અભ્યાસક્રમ	25	100	375	25	50	25	600
૨	ડ્રોઇંગ & પેઇન્ટિંગ પાંચમું વર્ષ નવો અભ્યાસક્રમ	25	100	575	25	50	25	800
૩	શિલ્પ પાંચમું વર્ષ નવો અભ્યાસક્રમ	25	100	475	25	50	25	700
૪	નવા અને જૂના અભ્યાસક્રમના બોર્ડની પરીક્ષાના વિષયોમાં રિપિટર વિદ્યાર્થીઓ માટે	25	-	100 (માત્ર બોર્ડ દ્વારા લેવાતી પરીક્ષાના વિષયોનિ)	25	-	-	-

• નોંધ:- ઉપરોક્ત વિગતે દર્શાવેલ ફીના ધોરણો કરતા પરીક્ષા ફીના સંદર્ભમાં કોઈપણ પ્રકારની વધુ કીની રકમ કોઈ તાતીમી સંસ્થા લઈ શકશે નહીં.

❖ આવેદનપત્રો તથા અન્ય સાહિત્ય જમા કરાવવા બાબત :

સંસ્થાએ નીચે દર્શાવેલ વિગતે આધારો સાથે ફાઇલ તથા અન્ય સાહિત્ય રજી કરવાનું રહેશે.

(A) કાઈલ નંબર-૧ માં સામેલ રાખવાના આધારો:

(1) નીચેના નમૂનામાં વિગતો ભરીને સંસ્થાના લેટરપેડ પર ફોરવર્કોંગ લેટર.

(2)

ક્રમ	પરીક્ષા	ભાઈઓ	બહેનો	કુલ
૧	એપ્લાઇડ આર્ટસનવા કોર્સનાનિયમિત પરીક્ષાર્થીઓની સંખ્યા			
૨	ડ્રોઇંગ એન્ડ પેઇન્ટિંગ નવા કોર્સનાનિયમિતપરીક્ષાર્થીઓની સંખ્યા			
૩	સ્કલ્પચર નવા કોર્સના નિયમિતપરીક્ષાર્થીઓની સંખ્યા			
૪	એપ્લાઇડ આર્ટસ જૂના કોર્સના રીપીટર પરીક્ષાર્થીઓની સંખ્યા			
૫	ડ્રોઇંગ એન્ડ પેઇન્ટિંગ જૂના કોર્સના રીપીટર પરીક્ષાર્થીઓની સંખ્યા			
કુલ પરીક્ષાર્થીઓની સંખ્યા				

**(3) નીચે દર્શાવેલ વિગત મુજબ કોર્ઝવાર અલગ-અલગ યાદી (સોફ્ટ કોપી તથા હાર્ડ કોપી )**

- આ યાદી : કમ, પરીક્ષાર્થીનું નામ (અટક-પરીક્ષાર્થીનું નામ-પિતાનું નામ), ભરેલ ફી, કન્ફરેન્સ નંબર તથા રીમાર્ક્સ એમ પાંચ કોલમમાં પત્રક બનાવીને મુકવું.
- > ઉચ્ચકલાઓના પ્રથમ વર્ષમાં પ્રવેશ સમયે નિયમકશી, કબિશર શાળાઓની કચેરી દ્વારા એપ્પુલ થયેલ પ્રવેશ યાદીની નકલ
- > ઉચ્ચકલાઓના પ્રથમ વર્ષની એપ્પુલ થયેલ પ્રવેશ યાદી પૈકી પરીક્ષા આપવા માટે આવેદનપત્ર ભરનાર વિદ્યાર્થીઓની (આચાર્યએ એપ્પુલ કરેલ) તે જ કમ અનુસારની આચાર્યના સહી સિક્કા સાથેની યાદી. (ગત વર્ષોમાં કેદીયકૃત રીતે પ્રવેશ પામેલ આ વર્ષ રિસ્પિટર તરીકે આવેદનપત્ર ભરનાર વિદ્યાર્થીઓની યાદી અલગ રાખવાની રહેશે.)

- > એપ્લાઇડ આર્ટસ નવા કોર્ઝના નિયમિત પરીક્ષાર્થીઓની યાદી
- > ડ્રોઇંગ એન્ડ પેઇન્ટિંગ નવા કોર્ઝના નિયમિત પરીક્ષાર્થીઓની યાદી
- > સ્કલ્પચર નવા કોર્ઝના નિયમિત પરીક્ષાર્થીઓની યાદી
- > એપ્લાઇડ આર્ટસ જૂના કોર્ઝના રીપીટર પરીક્ષાર્થીઓની યાદી
- > ડ્રોઇંગ એન્ડ પેઇન્ટિંગ જૂના કોર્ઝના રીપીટર પરીક્ષાર્થીઓની યાદી
- > સ્કલ્પચર જૂના કોર્ઝના રીપીટર પરીક્ષાર્થીઓની યાદી

તેમજ ઉપરોક્ત યાદીની ચેકકરેલી સોફ્ટ કોપી (C.D.) તથા હાર્ડ કોપી મુકવી. C.D. ઉપર સંસ્થાનું નામ અને કોડ ન ભુસાઈ ન જાય તે રીતે લખવો અને સીડીને યોગ્ય કવરમાં જમા કરાવવી.

**(B) ફાઈલ નંબર-2 માં સામેલ રાખવાના આધારો:**

પરીક્ષાર્થીઓના ONLINE ભરેલ આવેદનપત્રો પર આચાર્યશ્રીના સહી-સિક્કા કરી ઉપરોક્ત વિગતે ફાઈલ નં-1 માં જણાવ્યા અનુસાર(A)(1)માં દર્શાવેલ સંખ્યા મુજબ (A)(2) અનુસારની યાદીવાર કમમાં સેપરેટર પાના સાથે આ આવેદનપત્રોને ફાઈલ કરી ફાઈલ પર નીચે દર્શાવેલ ફોર્મેટમાં પત્રક બનાવી પેસ્ટ કરવું.

ક્રમ	વિગત	માહિતી (અંગ્રેજીમાં આપવી)
૧	કોલેજનું નામ	PHONE NO. :
૨	કોલેજનું સરનામું	AT&POST : TALUKA: VIA : DISTRICT :
૩	કોલેજના આચાર્યશ્રીનું નામ	મોબાઇલ નં. :
૪	આવેદનપત્રોની સંખ્યા	એપ્લાઇડ આર્ટસનવા કોર્ઝના નિયમિત પરીક્ષાર્થીઓની સંખ્યા: ડ્રોઇંગ એન્ડ પેઇન્ટિંગ નવા કોર્ઝના નિયમિત પરીક્ષાર્થીઓની સંખ્યા: સ્કલ્પચર નવા કોર્ઝના નિયમિત પરીક્ષાર્થીઓની સંખ્યા: એપ્લાઇડ આર્ટસજૂના કોર્ઝના રીપીટર પરીક્ષાર્થીઓની સંખ્યા: ડ્રોઇંગ એન્ડ પેઇન્ટિંગ જૂના કોર્ઝના રીપીટર પરીક્ષાર્થીઓની સંખ્યા: સ્કલ્પચર જૂના કોર્ઝના રીપીટર પરીક્ષાર્થીઓની સંખ્યા: કુલ પરીક્ષાર્થીઓની સંખ્યા:

**(C) ફાઈલ નંબર-3 માં સામેલ રાખવાના આધારો:**

ઉપરોક્ત યાદી અનુસારના ઉમેદવારોના નીચે મુજબના લાગુ પડતા આધારોને ફાઈલ કરી પાના નં આપવા.

- ઘોરણ-10/12 ની બોર્ડની માર્કશીટની નકલ.(દરેક કોર્ઝના નિયમિત પરીક્ષાર્થી માટે)
- એપ્લાઇડ આર્ટસ કોર્ઝના પાંચમાં વર્ષના તમામ પ્રયત્નોની માર્કશીટની નકલ.(રીપીટર પરીક્ષાર્થી માટે)
- ડ્રોઇંગ એન્ડ પેઇન્ટિંગ કોર્ઝના પાંચમાં વર્ષના તમામ પ્રયત્નોની માર્કશીટની નકલ.(રીપીટર પરીક્ષાર્થી માટે)
- સ્કલ્પચર કોર્ઝના પાંચમાં વર્ષના તમામ પ્રયત્નોની માર્કશીટની નકલ.(રીપીટર પરીક્ષાર્થી માટે)
- ઓનલાઇન ફી ભર્યાબાદ તેની "Successful" ટ્રાન્ઝેક્શન દર્શાવતી તમામ વિદ્યાર્થીઓની e-receipt જે-તે સંસ્થાના આચાર્યશ્રીએ વેરીફિએ કરી સહી સિક્કા સાથે રજૂ કરવાની રહેશે.

❖ પરીક્ષા કેન્દ્રની વિગત :

- અમદાવાદ શહેર માટે અમદાવાદ શહેરની કોઇ એક સંસ્થા ખાતે
- અમદાવાદ ગ્રામ્ય માટે ધોળકા ખાતેની કોઇ એક સંસ્થાખાતે
- મહેસાણા માટે મહેસાણા ખાતેની કોઇ એક સંસ્થાખાતે
- નવસારી માટે અમલસાડ ખાતેની કોઇ એક સંસ્થાખાતે
- આણંદ માટે આણંદ ખાતેની કોઇ એક સંસ્થા ખાતે

ખાસ નોંધ :-

- ઉચ્ચકલાની એપ્લાઈડ આર્ટ, ડ્રોઇંગ & પેઇન્ટિંગ અને શિલ્પની પરીક્ષાનું સ્થળ (બિલ્ડિંગ) જિલ્લા શિક્ષણાધિકારીશ્રી નક્કી કરશે.
- સ્ટ્રોગરૂમ જિલ્લા શિક્ષણાધિકારીશ્રી પોતાના અથવા કેન્દ્ર સંચાલકના તાબા હેઠળ રાખવાનો રહેશે.
- આ ત્રણોય પરીક્ષા માટે સ્થળના સ્થળ સંચાલક એક જ વ્યક્તિ રહેશે અને તેની નિમણૂક શિક્ષણાધિકારીશ્રી કરશે. જેમાં ઉચ્ચકલા સંસ્થાનો એક પણ સ્ટાફ નિયામક કે સહનિયામક તરીકે ફરજ બજાવી શકશે નહીં. તેઓ માત્ર સુચારુ વ્યવસ્થાના સહભાગી બનશે.
- દરરોજ સ્ટ્રોગરૂમ પરથી જિલ્લા શિક્ષણાધિકારીશ્રી અથવા કેન્દ્ર સંચાલક પ્રશ્નપત્રોના સીલબંધ પેકેટ લઈ જશે. અને સાંજે તે જ સ્ટ્રોગરૂમ ખાતે સીલ કરવાના રહેશે.
- મૌખિક પરીક્ષાઓના મુલ્યાંકન માટે બે અધ્યાપક (એક સ્થાનિક + એક બાહ્ય) ની જ્યુરી રહેશે. જે સ્થળ પર પ્રાયોગિક પરીક્ષાના નમૂનાનું પણ મુલ્યાંકન કરશે.

❖ કૃપા ગુણની જોગવાઈ:

- માત્ર વાર્ષિક પરીક્ષામાં મેળવેલ ૫૦% કરતાં વધારાના ટકા દીઠ એક ગુણ પરંતુ વધુમાં વધુ ૦૫ (પાંચ)
- કૃપા ગુણ તરીકે મળી શકશે આ કૃપા ગુણનો લાભ વધુમાં વધુ બે જ વિષયમાં મળી શકશે.

**Drawing & Painting –V New Course:Exam - 2024 Schuledule**

વિષય કોડ	વિષય	પરીક્ષાનો કુલ સમય (કલાકમાં)	તારીખ	વાર	સમય	ગુણ
01	ક્રીએન્ઝિનીઝ સ્ટડી ઓફ કન્ટ્રોપરરી આર્ટ	3	૦૮/૦૪/૨૦૨૪	સોમ	૧૧ થી ૨	૧૦૦
02	કિએટિવ આર્ટ	૨૫	૦૬/૦૪/૨૦૨૪ ૧૨/૦૪/૨૦૨૪ ૧૩/૦૪/૨૦૨૪ ૧૪/૦૪/૨૦૨૪ ૧૫/૦૪/૨૦૨૪	મંગાળ શુક શનિ સોમ મંગાળ	૧૧ થી ૨ અને ૩ થી ૫	૮૦
03 or 04	મ્યુરલ પોટ્રેટ પેઇન્ટિંગ (બે માંથી કોઇ એક વિષય પસંદ કરવો)	૨૫	૧૮/૦૪/૨૦૨૪ ૧૯/૦૪/૨૦૨૪ ૨૦/૦૪/૨૦૨૪ ૨૧/૦૪/૨૦૨૪ ૨૨/૦૪/૨૦૨૪	ગુરુ શુક શનિ સોમ મંગાળ	૧૧ થી ૨ અને ૩ થી ૫	૮૦

નોંધ: વિષય કોડ-2,3,4 માં દર્શાવેલ વિષયોની પરીક્ષામાં સમય ૨:૦૦ થી ૩:૦૦ (૧-કલાક) વિરામ રહેશે.

**DRAWING & PAINTING NEW COURSE મૌખિક પરીક્ષા**

વિષય કોડ	વિષય	તારીખ	વાર	પ્રતિદિન સમય	ગુણ (પ્રત્યેક વિષયના)
05	કિએટિવ આર્ટ	તા: ૨૭/૦૪/૨૦૨૪ થી પૂર્ણ થાય ત્યાં સુધી	શુક્ર	૧૧ થી ૫	૨૦
06 OR 07	મ્યુરલ પોટ્રેટ પેઇન્ટિંગ	તા: ૨૭/૦૪/૨૦૨૪ થી પૂર્ણ થાય ત્યાં સુધી	શુક્ર	૧૧ થી ૫	૨૦

❖ ડ્રોઇંગ એન્ડ પેઇન્ટિંગ નવો કોર્સ ના પાંચમાં વર્ષમાં પાસિંગનું ધોરણ :

- રાજ્ય પરીક્ષા બોર્ડ દ્વારા લેવાતી પરીક્ષા (લેખિત/પ્રાયોગિક/મૌખિક) માં પાસ થવાનું ધોરણ ૩૫% રહેશે.
- આંતરિક પરીક્ષામાં પાસ થવાનું ધોરણ ૪૦% રહેશે.
- Over all (બધા વિષયોમાં) પાસિંગ ધોરણ ૪૦% રહેશે.

❖ ડ્રોઇંગ એન્ડ પેઇન્ટિંગ નવા અભ્યાસક્રમના પાંચમાં વર્ષમાં આંતરિક પરીક્ષાના વિષયો:

- આંતરિક પરીક્ષાના વિષયો Annual Assignment work [Creative Art (૧૦૦ ગુણ), Print Making (૧૦૦ ગુણ) તથા Mural અને Portrait Painting પૈકી ગમેતે એક વિષય (૧૦૦ ગુણ) પસંદ કરવાનો રહેશે.]
- Dissertation તથી Project Report Work (Internship) ૫૦ ગુણ ના રહેશે.

**Drawing & Painting –V Old Course : Exam - 2024 Schuledule**

વિષય કોડ	વિષય	પરીક્ષાનો કુલ સમય (કલાકમાં)	તારીખ	વાર	સમય	ગુણ
01	કમ્પ્રેરિટિવ સ્ટડી ઓફ કન્ટેમ્પરરી આર્ટ એપ્રિશિએશન એન્ડ ઇટ્સ ઇસ્યુસ	૩	૦૮/૦૪/૨૦૨૪	સોમ	૧૧ થી ૨	૮૦
02	કિએટિવ આર્ટ	૨૫	૦૮/૦૪/૨૦૨૪ ૧૨/૦૪/૨૦૨૪ ૧૩/૦૪/૨૦૨૪ ૧૪/૦૪/૨૦૨૪ ૧૫/૦૪/૨૦૨૪	મંગળ શુક્ર શનિ સોમ મંગળ	૧૧ થી ૨ અને ૩ થી ૫	૫૦

નોંધ: વિષય કોડ-૨ માં દર્શાવેલ વિષયોની પરીક્ષામાં સમય ૨:૦૦ થી ૩:૦૦ (૧-કલાક) વિરામ રહેશે.

DRAWING & PAINTING OLD COURSE મૌખિક પરીક્ષા					
વિષય કોડ	વિષય	તારીખ	વાર	પ્રતિદિન સમય	ગુણ (પ્રત્યેક વિષયના)
03	કિએટિવ આર્ટ	૨૦/૦૪/૨૦૨૪ થી પૂર્ણ થાય ત્યાં સુધી	શનિ	૧૧ થી ૫	૫૦
04	ડિઝાઇન	૨૦/૦૪/૨૦૨૪ થી પૂર્ણ થાય ત્યાં સુધી	શનિ	૧૧ થી ૫	૫૦

❖ ડ્રોઇંગ એન્ડ પેઇન્ટિંગના પાંચમાં વર્ષમાં જૂના અભ્યાસક્રમમાં પાસિંગનું ધોરણ :

૦ જૂના કોર્સ માં રાજ્ય પરીક્ષા બોર્ડ દ્વારા દેવાતી પરીક્ષામાં પાસ થવાનું ધોરણ ૩૫% રહેશે.

### Applied Art-V: New Course Exam - 2024 Schedule

VISUALIZATION વિભાગ: કુલ ગુણ-૭૫૦						
વિષય કોડ	વિષય	પરીક્ષાનો કુલ સમય (કલાકમાં)	તારીખ	વાર	સમય	ગુણ
01	શીયરી ઓફ એડવર્ટિઝિંગ	૩	૦૮/૦૪/૨૦૨૪	સોમ	૧૧ થી ૨	૫૦
02	વિઝ્યુલાઇઝન - ૧	૧૫	૦૬/૦૪/૨૦૨૪ ૧૨/૦૪/૨૦૨૪ ૧૩/૦૪/૨૦૨૪	મંગળ શુક શનિ	૧૧ થી ૨ અને ૩ થી ૫	૫૦
03	વિઝ્યુલાઇઝન - ૨	૧૫	૧૫/૦૪/૨૦૨૪ ૧૬/૦૪/૨૦૨૪ ૧૮/૦૪/૨૦૨૪	સોમ મંગળ ગુરુ	૧૧ થી ૨ અને ૩ થી ૫	૫૦
04	વિઝ્યુલાઇઝન - ૩	૧૫	૧૬/૦૪/૨૦૨૪ ૨૦/૦૪/૨૦૨૪ ૨૨/૦૪/૨૦૨૪	શુક શનિ સોમ	૧૧ થી ૨ અને ૩ થી ૫	૫૦
05	ટાઇપોગ્રાફી	૨૦	૨૩/૦૪/૨૦૨૪ ૨૪/૦૪/૨૦૨૪ ૨૫/૦૪/૨૦૨૪ ૨૬/૦૪/૨૦૨૪	મંગળ બુધ ગુરુ શુક	૧૧ થી ૨ અને ૩ થી ૫	૫૦

નોંધ: VISUALIZATIONના વિષય કોડ- 2 થી 5 માં દર્શાવેલ વિષયોની પરીક્ષામાં સમય ૨:૦૦ થી ૩:૦૦ (૧-કલાક) વિરામ રહેશે.

ILLUSTRATION વિભાગ: કુલ ગુણ- 750						
વિષય કોડ	વિષય	પરીક્ષાનો કુલ સમય (કલાકમાં)	તારીખ	વાર	સમય	ગુણ
01	થીયરી ઓફ એડવર્ટિઝીંગ	3	08/08/2024	સોમ	૧૧ થી ૨	૫૦
10	ઇલેસ્ટ્રેશન-૧	૧૫	૦૬/૦૮/૨૦૨૪ ૧૨/૦૮/૨૦૨૪ ૧૩/૦૮/૨૦૨૪	મંગાળ શુક્ર શનિ	૧૧ થી ૨ અને ૩ થી ૫	૫૦
11	ઇલેસ્ટ્રેશન-૨	૧૫	૧૫/૦૮/૨૦૨૪ ૧૬/૦૮/૨૦૨૪ ૧૮/૦૮/૨૦૨૪	સોમ મંગાળ ગુરુ	૧૧ થી ૨ અને ૩ થી ૫	૫૦
12	ઇલેસ્ટ્રેશન-૩	૧૫	૧૬/૦૮/૨૦૨૪ ૨૦/૦૮/૨૦૨૪ ૨૨/૦૮/૨૦૨૪	શુક્ર શનિ સોમ	૧૧ થી ૨ અને ૩ થી ૫	૫૦
13	ગ્રાફિક નોવેલ	૨૦	૨૩/૦૮/૨૦૨૪ ૨૪/૦૮/૨૦૨૪ ૨૫/૦૮/૨૦૨૪ ૨૬/૦૮/૨૦૨૪	મંગાળ બુધ ગુરુ શુક્ર	૧૧ થી ૨ અને ૩ થી ૫	૫૦

નોંધ: ILLUSTRATION ના વિષય કોડ-10 થી 13 માં દર્શાવેલ વિષયોની પરીક્ષામાં સમય ૨:૦૦ થી ૩:૦૦ (૧-કલાક) વિરામ રહેશે.

❖ એપ્લાઇડ આર્ટ પાંચમાં વર્ષ નવા અભ્યાસક્રમમાં વિષય પસંદગી :

૦ ઉમેદવારોએ ઉપરોક્ત (Visualization અથવા Illustration) પૈકી કોઈ પણ એક વિભાગ પસંદ કરવાનો રહેશે.

APPLIED ARTS NEW COURSE : VISUALIZATION વિભાગ મૌખિક પરીક્ષા નો કાર્યક્રમ					
વિષય કોડ	વિષય	પ્રતિદિન સમય	તારીખ	વાર	ગુણ
06	વિજ્યુલાઇઝન-૧	૧૧ થી ૫	૩૦/૦૮/૨૦૨૪ થી પૂર્ણ થાય ત્યાં સુધી	મંગાળ	૫૦
07	વિજ્યુલાઇઝન-૨	૧૧ થી ૫	૩૦/૦૮/૨૦૨૪ થી પૂર્ણ થાય ત્યાં સુધી	મંગાળ	૫૦
08	વિજ્યુલાઇઝન-૩	૧૧ થી ૫	૩૦/૦૮/૨૦૨૪ થી પૂર્ણ થાય ત્યાં સુધી	મંગાળ	૫૦
09	ટાઇપોગ્રાફી	૧૧ થી ૫	૩૦/૦૮/૨૦૨૪ થી પૂર્ણ થાય ત્યાં સુધી	મંગાળ	૫૦

APPLIED ARTS NEW COURSE : ILLUSTRATION વિભાગ મૌખિક પરીક્ષા નો કાર્યક્રમ					
વિષય કોડ	વિષય	પ્રતિદિન સમય	તારીખ	વાર	ગુણ
14	ઇલેસ્ટ્રેશન-૧	૧૧ થી ૫	૩૦/૦૮/૨૦૨૪ થી પૂર્ણ થાય ત્યાં સુધી	મંગાળ	૫૦
15	ઇલેસ્ટ્રેશન-૨	૧૧ થી ૫	૩૦/૦૮/૨૦૨૪ થી પૂર્ણ થાય ત્યાં સુધી	મંગાળ	૫૦
16	ઇલેસ્ટ્રેશન-૩	૧૧ થી ૫	૩૦/૦૮/૨૦૨૪ થી પૂર્ણ થાય ત્યાં સુધી	મંગાળ	૫૦
17	ગ્રાફિક નોવેલ	૧૧ થી ૫	૩૦/૦૮/૨૦૨૪ થી પૂર્ણ થાય ત્યાં સુધી	મંગાળ	૫૦

❖ એપ્લાઇડ આર્ટ પાંચમાં વર્ષ નવા અભ્યાસક્રમ માં પાસિંગનું ધોરણ :

- રાજ્ય પરીક્ષા બોર્ડ દ્વારા લેવાતી પરીક્ષા (લેખિત/પ્રાયોગિક/મૌખિક) માં પાસ થવાનું ધોરણ 35% રહેશે.
- આંતરિક પરીક્ષામાં પાસ થવાનું ધોરણ 40% રહેશે.
- Over all (બધા વિષયોમાં) પાસિંગ ધોરણ 40% રહેશે.

એપ્લાઇડ આર્ટ પાંચમાં વર્ષ નવા અભ્યાસક્રમ આંતરિક પરીક્ષાના વિષયો :

- આંતરિક પરીક્ષામાં વિજ્યુલાઇઝેન વિભાગમાં Vizulization-1, Vizulization-2, Vizulization-3 (પ્રત્યેકના 50 ગુણ) રહેશે. તથા Typography ના 100 ગુણ રહેશે.
- આંતરિક પરીક્ષામાં ઇલેસ્ટ્રેશન વિભાગમાં Illustration-1, Illustration-2, Illustration-3 (પ્રત્યેકના 50 ગુણ) રહેશે. તથા Graphic Novel ના 100 ગુણ રહેશે.
- આંતરિક પરીક્ષામાં Visualization અને Illustration વિભાગ માટે Theory of Advertising ના પ્રોજેક્ટ/રિપોર્ટવર્ક ના ગુણ 50 રહેશે.

Applied Art-V: Old Course Exam - 2024 Schedule

VISUALIZATION વિભાગ: કુલ ગુણ-550						
વિષય કોડ	વિષય	પરીક્ષાનો કુલ સમય (કલાકમાં)	તારીખ	વાર	સમય	ગુણ
01	શીયરી ઓફ એડવર્ટિઝિંગ	3	08/04/2024	સોમ	૧૧ થી ૨	50
02	વિજ્યુલાઇઝેન (પ્રાયોગિક)	35	06/04/2024 12/04/2024 13/04/2024 14/04/2024 15/04/2024 18/04/2024 19/04/2024	મંગાળ શુક્ર શનિ સોમ મંગાળ ગુરુ શુક્ર	૧૧ થી ૨ અને ૩ થી ૫	50
03	ગાઇપોગ્રાફી	20	20/04/2024 22/04/2024 23/04/2024 24/04/2024	શનિ સોમ મંગાળ બુધ	૧૧ થી ૨ અને ૩ થી ૫	50

નોંધ: VISUALIZATIONના વિષય કોડ-2 અને 3 માં દર્શાવેલ વિષયોની પરીક્ષામાં સમય 2:00 થી 3:00 (૧-કલાક) વિરામ રહેશે.

ILLUSTRATION વિભાગ:કુલ ગુણ- ૫૫૦						
વિષય કોડ	વિષય	પરીક્ષાનો કુલ સમય (કલાકમાં)	તારીખ	વાર	સમય	ગુણ
06	શીયરી ઓફ ગ્રાફિક્સ ડિઝાઇન	3	૦૮/૦૪/૨૦૨૪	સોમ	૧૧ થી ૨	૫૦
07	ઇલેસ્ટ્રેશન	૩૫	૦૬/૦૪/૨૦૨૪ ૧૨/૦૪/૨૦૨૪ ૧૩/૦૪/૨૦૨૪ ૧૫/૦૪/૨૦૨૪ ૧૯/૦૪/૨૦૨૪ ૨૮/૦૪/૨૦૨૪ ૨૮/૦૪/૨૦૨૪	મંગાળ શુક્ર શનિ સોમ મંગાળ ગુરુ શુક્ર	૧૧ થી ૨ અને ૩ થી ૫	૫૦
08	ગ્રાફિક નોવેલ	૨૦	૨૦/૦૪/૨૦૨૪ ૨૨/૦૪/૨૦૨૪ ૨૩/૦૪/૨૦૨૪ ૨૪/૦૪/૨૦૨૪	શનિ સોમ મંગાળ બુધ	૧૧ થી ૨ અને ૩ થી ૫	૫૦

નોંધ:ILLUSTRATION ના વિષય કોડ-7 અને 8 માં દર્શાવેલ વિષયોની પરીક્ષામાં સમય ૨:૦૦ થી ૩:૦૦ (૧-કલાક) વિરામ રહેશે.

APPLIED ARTS OLD COURSE : VISUALIZATION વિભાગ મૌખિક પરીક્ષા નો કાર્યક્રમ					
વિષય કોડ	વિષય	પ્રતિદિન સમય	તારીખ	વાર	ગુણ
04	વિજ્ઞુલાઇઝન	૧૧ થી ૫	૨૭/૦૪/૨૦૨૪ થી પૂર્ણ થાય ત્યાં સુધી	શનિ	૫૦
05	ટાઇપોગ્રાફી	૧૧ થી ૫	૨૭/૦૪/૨૦૨૪ થી પૂર્ણ થાય ત્યાં સુધી	શનિ	૫૦
11	વાઇવા વોક	૧૧ થી ૫	૨૭/૦૪/૨૦૨૪ થી પૂર્ણ થાય ત્યાં સુધી	શનિ	૫૦

APPLIED ARTS OLD COURSE : ILLUSTRATION વિભાગ મૌખિક પરીક્ષા નો કાર્યક્રમ					
વિષય કોડ	વિષય	પ્રતિદિન સમય	તારીખ	વાર	ગુણ
09	ઇલેસ્ટ્રેશન	૧૧ થી ૫	૨૭/૦૪/૨૦૨૪ થી પૂર્ણ થાય ત્યાં સુધી	શનિ	૫૦
10	ગ્રાફિક નોવેલ	૧૧ થી ૫	૨૭/૦૪/૨૦૨૪ થી પૂર્ણ થાય ત્યાં સુધી	શનિ	૫૦
11	વાઇવા વોક	૧૧ થી ૫	૨૭/૦૪/૨૦૨૪ થી પૂર્ણ થાય ત્યાં સુધી	શનિ	૫૦

❖ એપ્લાઇડ આર્ટ પાંચમાં વર્ષ જૂના અભ્યાસક્રમ માં પાસિંગનું ધોરણ :

જૂના કોર્સ માં રિપિટર ઉમેદવાર એ રાજ્ય પરીક્ષા બોર્ડ દ્વારા લેવાતી પરીક્ષામાં પાસ થવાનું ધોરણ ૩૫% રહેશે.

### Sculpture -V: New Course Exam - 2024 Schedule

વિષય કોડ	વિષય	પરીક્ષાનો કુલ સમય (કલાકમાં)	તારીખ	સમય	ગુણ
01	કમ્પ્યુન્ટિન્સિવ સ્ટડી ઓફ કન્ટેમ્પરરી આર્ટ	3	06/08/2024	૧૧ થી ૨	૮૦
02 OR 03	સ્કલ્પચર કમ્પોઝિશન-૧  રિપ્રેઝન્ટેશનલ સ્કલ્પચર (અથવા) મોન્ટ્યુમેન્ટલ સ્કલ્પચર	૭૫	૦૬/૦૪/૨૦૨૪ થી ૨૮/૦૪/૨૦૨૪ :: ૨૪ ઓ :: ૧૦/૦૪/૨૦૨૪ ૧૧/૦૪/૨૦૨૪ ૧૪/૦૪/૨૦૨૪ ૧૭/૦૪/૨૦૨૪ ૨૧/૦૪/૨૦૨૪ ૨૮/૦૪/૨૦૨૪	૧૧ થી ૨ અને ૩ થી ૫	૫૦
04 OR 05	સ્કલ્પચર કમ્પોઝિશન-૨  નોન રિપ્રેઝન્ટેશનલ સ્કલ્પચર (અથવા) પોટ્રેટ સ્કલ્પચર	૭૫	૩૦/૦૪/૨૦૨૪ થી ૧૭/૦૫/૨૦૨૪ :: ૨૪ ઓ :: ૦૫/૦૫/૨૦૨૪ ૧૦/૦૫/૨૦૨૪ ૧૨/૦૫/૨૦૨૪	૧૧ થી ૨ અને ૩ થી ૫	૫૦

નોંધ: વિષય કોડ-૨ થી ૫ માં દર્શાવેલ વિષયોની પરીક્ષામાં સમય ૨:૦૦ થી ૩:૦૦ (૧-કલાક) વિરામ રહેશે.

Sculpture - V New Course: મૌખિક પરીક્ષા નો કાર્યક્રમ					
વિષય કોડ	વિષય	પ્રત્યેક દિવસ સમય	તારીખ	વાર	ગુણ
06 OR 07	રિપ્રેઝન્ટેશનલ સ્કલ્પચર (અથવા) મોન્ટ્યુમેન્ટલ સ્કલ્પચર	૧૧ થી ૫	૨૧/૦૫/૨૦૨૪ થી પૂર્ણ થાય ત્યાં સુધી	મંગળ	૫૦
08 OR 09	નોન રિપ્રેઝન્ટેશનલ સ્કલ્પચર (અથવા) પોટ્રેટ સ્કલ્પચર	૧૧ થી ૫	૨૧/૦૫/૨૦૨૪ થી પૂર્ણ થાય ત્યાં સુધી	મંગળ	૫૦

❖ શિલ્પ પાંચમાં વર્ષ નવા કોર્સમાં વિષય પસંદગી :

- વિદ્યાર્થીઓએ ઉપરોક્ત Sculpture Composition-1 ના પેટા વિષયો રિપ્રેઝન્ટેશનલ સ્કલ્પચર અને મોન્ટ્યુમેન્ટલ સ્કલ્પચર પૈકી કોઈ એક વિષય પસંદ કરવાનો રહેશે.

- વિદ્યાર્થીઓએ ઉપરોક્ત Sculpture Composition-2 ના પેટા વિષયો નોન રિપોર્ટને સંપૂર્ણ અને પોટ્રેટ સ્ક્રિપ્ટ પૈકી કોઈ એક વિષય પસંદ કરવાનો રહેશે.
- ❖ શિલ્પ પાંચમાં વર્ષ નવા કોર્સમાં પાસિંગનું ધોરણ :**
  - રાજ્ય પરીક્ષા બોર્ડ દ્વારા લેવાતી પરીક્ષા (લેભિટ/પ્રાયોગિક/મૌખિક) માં પાસ થવાનું ધોરણ 35% રહેશે.
  - આંતરિક પરીક્ષામાં પાસ થવાનું ધોરણ 40% રહેશે.
  - Over all (બધા વિષયોમાં) પાસિંગ ધોરણ 40% રહેશે.
- ❖ શિલ્પ પાંચમાં વર્ષ નવા કોર્સમાં આંતરિક પરીક્ષાના વિષયો :**
  - આંતરિક પરીક્ષામાં Sculpture Composition-1 ની તથા Sculpture Composition-2 પ્રત્યેક ના Annual Assignment Work 50 ગુણના રહેશે. Project Report Work CSCAA (20 ગુણ)
  - આંતરિક પરીક્ષામાં એસાઇનમેન્ટ Dissertation, Outdoor Study અને Drawing પ્રત્યેકના ગુણ 50 રહેશે.
  - આંતરિક પરીક્ષાના કુલ ગુણ 270 રહેશે.

### Sculpture -V: Old Course Exam –2024 Schedule

વિષય કોડ	વિષય	પરીક્ષાનો કુલસમય (કલાકમાં)	તારીખ	સમય	ગુણ
01	કમ્પોરેટિવ સ્ટડી ઓફ કન્ટ્રોપરરી આર્ટ એપ્રિલિએશન એન્ડ ઇટ્સ ઇસ્યુસ	3	06/04/2024	૧૧ થી ૨	૮૦
02 OR 03	સ્ક્રિપ્ટ કમ્પોર્ટિશન-૧  રિપોર્ટને સ્ક્રિપ્ટ (અથવા) મોન્ટ્યુમેન્ટલ સ્ક્રિપ્ટ	૭૫	06/04/2024 થી ૨૮/૦૪/૨૦૨૪ :: ૨૪ાંથે :: ૧૦/૦૪/૨૦૨૪ ૧૧/૦૪/૨૦૨૪ ૧૪/૦૪/૨૦૨૪ ૧૭/૦૪/૨૦૨૪ ૨૧/૦૪/૨૦૨૪ ૨૮/૦૪/૨૦૨૪	૧૧ થી ૨  અને ૩ થી ૫	૫૦
04 OR 05	સ્ક્રિપ્ટ કમ્પોર્ટિશન-૨  નોન રિપોર્ટને સ્ક્રિપ્ટ (અથવા) પોટ્રેટ સ્ક્રિપ્ટ	૭૫	૩૦/૦૪/૨૦૨૪ થી ૧૭/૦૪/૨૦૨૪ :: ૨૪ાંથે :: ૦૫/૦૪/૨૦૨૪ ૧૦/૦૪/૨૦૨૪ ૧૨/૦૪/૨૦૨૪	૧૧ થી ૨  અને ૩ થી ૫	૫૦
નોંધ: વિષય કોડ-2 થી ૫ માં દર્શાવેલ વિષયોની પરીક્ષામાં સમય ૨:૦૦ થી ૩:૦૦ (૧-કલાક) વિરામ રહેશે..					

Sculpture -V Old Course : મૌખિક પરીક્ષા નો કાર્યક્રમ

વિષય કોડ	વિષય	પ્રત્યેક દિવસ સમય	તારીખ	વાર	ગુણ
06 OR 07	રિપ્રેઝન્ટેશનલ સ્કલ્પચર (અથવા) મોન્ટેન્ટલ સ્કલ્પચર	૧૧ થી ૫	૨૧/૦૫/૨૦૨૪ થી પૂર્ણ થાય ત્યાં સુધી	મંગાળ	૫૦
08 OR 09	નોન રિપ્રેઝન્ટેશનલ સ્કલ્પચર (અથવા) પોટ્રેઇટ સ્કલ્પચર	૧૧ થી ૫	૨૧/૦૫/૨૦૨૪ થી પૂર્ણ થાય ત્યાં સુધી	મંગાળ	૫૦
10	ડિડેન્શન પ્રશ્નોત્તરી	૧૧ થી ૫	૨૧/૦૫/૨૦૨૪ થી પૂર્ણ થાય ત્યાં સુધી	મંગાળ	૫૦

❖ શિલ્પ પાંચમાં વર્ષ જૂના કોર્ષ અંગે :

◦ શિલ્પ પાંચમાં વર્ષ જૂના કોર્ષ માં રાજ્ય પરીક્ષા બોર્ડ દ્વારા દેવાતી પરીક્ષામાં પાસ થવાનું ધોરણ ૩૫% રહેશે.



(પી.કે. પટેલ)

સ્થળ: ગાંધીનગર

તારીખ: ૦૫/૦૨/૨૦૨૪

અધ્યક્ષ  
રાજ્ય પરીક્ષા બોર્ડ  
ગાંધીનગર

❖ નકલ જાણ અર્થે રવાના:

- નિયામકશ્રી, કમિશનરશ્રી શાળાઓની કચેરી, વિદ્યા સમિક્ષા કેંદ્ર, સેક્ટર-૧૮, ગાંધીનગર
- નિયામકશ્રી, જુસીએચાર્ટી સેક્ટર -૧૨, ગાંધીનગર

❖ નકલ જરૂરી કાર્યવાહી તથા જાહેરનામાનો અમલ કરવા સારુ :

- (1) આચાર્યશ્રી, ઉચ્ચકલા સંસ્થાઓ (તમામ)
- (2) જિલ્લા શિક્ષણાધિકારીશ્રી, સંબંધિત
- (3) હિસાબી અધિકારીશ્રી, સદર કચેરી