

ART
(Gujarati Medium)

કેટેગરી

A

પરીક્ષાર્થીનો
બેઠક ક્રમાંક

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

પરીક્ષાનો બ્લોક નંબર

પરીક્ષાર્થીની સહી

બ્લોક સુપરવાઈઝરની સહી

પરીક્ષાર્થીઓ માટે અગત્યની સૂચનાઓ

(1)	તમને કહેવામાં ન આવે ત્યાં સુધી પ્રશ્ન પુસ્તિકા ખોલવી નહીં
(2)	પરીક્ષા દરમ્યાન પરીક્ષાર્થી પાસેથી કોઈ પણ સાહિત્ય ગાઈડ, માર્ગદર્શિકા, કાપલી, સ્લીપો, અન્ય હસ્ત લિખિત કે પ્રિન્ટેડ સાહિત્ય, મોબાઈલ ફોન, કેલક્યુલેટર, સ્પાય કેમરા, હેડ ફોન કે અન્ય વીજાણું ઉપકરણો હોવાનું જણાશે તો પરીક્ષાર્થીને ગેરલાયક ગણવામાં આવશે.
(3)	ચાલુ પરીક્ષા દરમ્યાન અંદરોઅંદર વાતચીત કરવી, અવાજ કરવો કે સુપરવાઈઝરની સૂચનાઓનું ઉલ્લંઘન કરવું તે ગેરશિસ્ત ગણાશે.
(4)	પ્રશ્નપત્ર મળે કે તરત જ ઉત્તરપત્ર (OMR SHEET) માં નિયત કરેલ જગ્યાએ પોતાનો બેઠક નંબર સ્વચ્છ અક્ષરે લખવો.
(5)	ઉત્તરપત્ર (OMR SHEET) માં નિશ્ચિત જગ્યા સિવાય પરીક્ષાર્થીએ પોતાનો બેઠક ક્રમાંક લખવો નહીં તથા પોતાની આગવી ઓળખ છતી થાય તેવી નામ સહિતની અન્ય કોઈ પણ પ્રકારની નિશાની કરવાની સખ્ત મનાઈ છે. તેમ છતાં પણ કોઈ પણ નિશાની કે ઓળખ માલૂમ પડશે તો તેને સંપૂર્ણ ગેરશિસ્ત ગણવામાં આવશે અને પરીક્ષા માટે ગેરલાયક ગણવામાં આવશે.
(6)	ઉત્તરપત્ર (OMR SHEET) ના પ્રમાણપત્રમાં પરીક્ષાર્થી તથા સુપરવાઈઝર બંનેની સહી ફરજિયાત છે. બંનેની સહી વિનાના ઉત્તરપત્ર (OMR SHEET) નું મુલ્યાંકન થશે નહીં. જેથી ઉમેદવારે સુપરવાઈઝરશ્રીની સહી અવશ્ય મેળવી લેવી.
(7)	પરીક્ષાર્થીએ બ્લ્યુ/બ્લેક બોલપોઈન્ટ પેનનો ઉપયોગ કરી શકાશે. અન્ય શાહી કે પેન કે પેન્સિલ તથા સફેદ શાહીનો ઉપયોગ કરી શકશે નહીં.
(8)	પ્રશ્નપત્રમાં આપેલ વિકલ્પોમાં કોઈપણ પ્રકારની નિશાની કરવી નહીં.
(9)	આ કસોટી પત્રમાં કુલ -200 પ્રશ્નો છે. પ્રત્યેક પ્રશ્નનો ઉત્તર A, B, C અને D પૈકી કોઈ એક છે. દરેક પ્રશ્ન માટે ચાર વિકલ્પો આપવામાં આવેલ છે. તમારે બધા જ પ્રશ્નોના ઉત્તર આપવાના છે. ઉદાહરણ તરીકે : ગુજરાતનું પાટનગર કયું છે ? (A) અમદાવાદ (B) ગાંધીનગર (C) વડનગર (D) પાટણ અહીં જવાબ (B) ગાંધીનગર જવાબ સાચો હોય, OMR SHEET માં વિકલ્પ (B) નું વર્તુળ ઘૂંટવાનું (Encode) કરવાનું થાય. A ● C D
(10)	પ્રત્યેક સાચા જવાબદીઠ 1 (એક) ગુણ મળવાપત્ર થશે. પ્રત્યેક ખોટા ઉત્તર માટે 0.25 ગુણ કપાશે (નેગેટીવ 0.25) જો ઉમેદવાર કોઈ પ્રશ્નનો ઉત્તર આપવા માંગતા ન હોય તો વિકલ્પ E પસંદ કરવાનો રહેશે. વિકલ્પ E માટે નેગેટીવ ગુણ રહેશે નહીં.
(11)	છેકછાકવાળા જવાબ તથા એકથી વધારે વિકલ્પમાં આપેલ જવાબ તથા બ્લેડ કે રબ્બર કે વાઈટનર (સફેદ શાહી) નો ઉપયોગ કરી બદલાવેલ જવાબ માટે 0.25 નેગેટીવ ગુણ મળશે.
(12)	પરીક્ષા પૂરી થયા બાદ ઉત્તરપત્ર (OMR SHEET) બ્લોક સુપરવાઈઝરને પરત કર્યાબાદ વર્ગખંડ છોડવાનો રહેશે. તેમ કરવામાં કસૂર થયેથી શિસ્ત ભંગના પગલાં ગણી પરીક્ષા માટે જે તે ઉમેદવારને ગેરલાયક ઠેરવવામાં આવશે.
(13)	આ પરીક્ષાનો સમય 180 મિનિટનો છે.
(14)	સૌથી યોગ્ય વિકલ્પ જવાબ તરીકે ધ્યાને લેવાશે .

રફ કામ માટેનું પેઈજ

- (1) ભારતીય બંધારણમાં આપેલ મૂળભૂત ફરજોમાં માતા-પિતાએ અથવા વાલીએ, છ વર્ષથી ચૌદ વર્ષ સુધીની વયના પોતાના બાળક અથવા યથાપ્રસંગ, પાલ્યને શિક્ષણની તકો પૂરી પાડવાની જોગવાઈ સંવિધાનના છઠ્ઠાંસીમાં સુધારાથી કઈ કલમમાં આ ખંડ ઉમેરવામાં આવેલ છે ?
- (A) કલમ - 11 (B) કલમ - 2
(C) કલમ - છઠ્ઠાંસી (86) (D) કલમ - 4
- (2) મહાદેવભાઈ દેસાઈનું જીવનચરિત્ર “અગ્નિકુંડમાં ઊગેલું ગુલાબ”ના લેખક કોણ છે ?
- (A) માણભટ્ટ (B) નારાયણ દેસાઈ
(C) જયશંકર દેસાઈ (D) મહાદેવ દેસાઈ
- (3) “હરિનો મારગ છે શૂરાનો” પદ રચના કોની છે ?
- (A) કવિ પ્રીતમદાસ (B) મણિશંકર રત્નજી ભટ્ટ
(C) દામોદર ખુશાલદાસ બોટાદકર (D) નરસિંહ મહેતા
- (4) ભારતની સંઘીય કાર્યપ્રણાલીનો ઉલ્લેખ ભારતના સંવિધાનના કયા ભાગમાં કરવામાં આવેલ છે ?
- (A) 6 (B) 4
(C) 5 (D) 2
- (5) વર્લ્ડ બોકસિંગ ચેમ્પિયનશીપમાં 51 Kg. કેટેગરીમાં કયા ભારતીય દ્વારા બ્રોન્ઝ મેડલ જીતવામાં આવેલ છે ?
- (A) સુખદેવ (B) નિશાંત દવે
(C) હુસામુદ્દીન (D) દિપક ભુરિયા
- (6) હિંદની પ્રજાને સ્વાતંત્ર્ય ચળવળમાં સક્રિય કરવા માટે ગાંધીજીએ ભારતમાં સૌ પ્રથમ કયું અંગ્રેજી અખબાર શરૂ કર્યું ?
- (A) યંગ ઈન્ડિયા (B) યૂથ ઈન્ડિયા
(C) વર્તમાન ભારત (D) ચળવળ
- (7) હિમાલય પર્વતમાલા કયા (Age) સમયમાં બનેલું છે ?
- (A) સતયુગ (B) આર્યિયન યુગ
(C) જુરાસિક યુગ (D) ટર્શિયરી યુગ (Tertiary)
- (8) કઈ વૈજ્ઞાનિક અસરને લીધે આકાશના તારા ટમટમતા દેખાય છે ?
- (A) પ્રકાશનું પ્રકિર્ણન (B) પ્રકાશનું વક્રિભવન
(C) પ્રકાશનું વિવર્તન (D) પ્રકાશનું વિભાજન
- (9) ભારતમાં સમગ્ર રાષ્ટ્રીય ઉત્પાદનમાં ઉદ્યોગોનો ફાળો કેટલા ટકા છે ?
- (A) 25% (B) 29%
(C) 32% (D) 39%
- (10) ભારતના બંધારણમાં નાગરિકની મૂળભૂત ફરજોનો સમાવેશ કયા ભાગમાં કરવામાં આવેલ છે ?
- (A) ભાગ - 3 (A) (B) ભાગ - 5 (A)
(C) ભાગ - 4 (A) (D) ભાગ - 6 (A)

- (11) 'ભારતરત્ન' સન્માનિત પ્રથમ મહાપુરુષ કોણ હતા ?
 (A) ડૉ. રાજેન્દ્ર પ્રસાદ (B) ડૉ. સર્વપલ્લી રાધાકૃષ્ણન્
 (C) મહાદેવભાઈ દેસાઈ (D) લાલબહાદુર શાસ્ત્રી
- (12) નીચે પૈકી કયા કાર્યક્રમમાં ઈન્ટરેક્ટીવ બોર્ડનો ઉપયોગ કરવામાં આવે છે ?
 (A) પ્રજ્ઞા અભિગમ (B) બાલ પ્રોજેક્ટ
 (C) વર્ચ્યુઅલ ક્લાસરૂમ (D) જ્ઞાનકુંજ પ્રોજેક્ટ
- (13) માધ્યમિક શાળામાં અભ્યાસ કરતા વિદ્યાર્થીઓને આપવામાં આવતો યુનિક આઈ.ડી. (UID) નંબર કેટલા અંકનો હોય છે ?
 (A) 14 (B) 16
 (C) 18 (D) 19
- (14) ભારતીય બંધારણમાં શિક્ષણ કઈ યાદીનો વિષય છે ?
 (A) કેન્દ્ર યાદી (B) રાજ્ય યાદી
 (C) સંયુક્ત યાદી (D) જિલ્લા યાદી
- (15) ઈન્સ્યુલિન અંતઃસ્ત્રાવનું ઉત્પાદન શરીરના કયા અંગમાં થાય છે ?
 (A) જઠર (B) સ્વાદુપિંડ
 (C) નાનું આંતરડું (D) મગજ
- (16) હોકી વિશ્વકપ (પુરુષ) - 2023 કયા દેશમાં યોજાયો હતો ?
 (A) ભારત (B) જાપાન
 (C) ફ્રાન્સ (D) બ્રાઝિલ
- (17) વિશ્વનું સૌથી મોટું ખનિજતેલ શુદ્ધિકરણ સંકુલ કયાં આવેલું છે ?
 (A) જામનગર (B) અંકલેશ્વર
 (C) દિગ્બોઈ (D) દહેરાદૂન
- (18) ગુજરાત માધ્યમિક અને ઉચ્ચતર માધ્યમિક શિક્ષણ બોર્ડ દ્વારા શૈક્ષણિક વર્ષ 2023-24 માં રાજ્યની માધ્યમિક / ઉચ્ચતર માધ્યમિક શાળાઓ માટે મોકલવામાં આવેલ શૈક્ષણિક પ્રવૃત્તિ કેલેન્ડર મુજબ વેકેશન સહિત કેટલા દિવસની રજાઓ નક્કી કરવામાં આવેલ છે ?
 (A) 79 (B) 80
 (C) 81 (D) 82
- (19) રાષ્ટ્રીય શિક્ષણ નીતિ-2020 અંતર્ગત રાજ્ય/કેન્દ્રશાસિત પ્રદેશની શાળાઓ ન્યૂનતમ વ્યાવસાયિક અને ગુણવત્તાપૂર્ણ માનાંકોનું પાલન કરે છે કે કેમ તે જાણવા જે સંસ્થાની ભલામણ કરેલ છે તે કંઈ સંસ્થા છે ?
 (A) PARAKH (B) SWAYAM
 (C) DIKSHA (D) SSSA
- (20) રાષ્ટ્રીય શિક્ષણ નીતિ-2020માં કયા ધોરણ સુધી માતૃભાષામાં શિક્ષણ ઈચ્છનીય છે ?
 (A) ધોરણ - 6 (B) ધોરણ - 8
 (C) ધોરણ - 10 (D) ધોરણ - 5

- (21) વેપાર અને ઉદ્યોગને લીધે અભ્યાસક્રમમાં ફેરફાર કરવામાં આવે છે તો કેળવણીના ધ્યેયો પર કયા પરિબલની અસર ગણી શકાય ?
 (A) સાંસ્કૃતિક પરિબલ (B) સામાજિક પરિબલ
 (C) આર્થિક પરિબલ (D) નૈતિક પરિબલ
- (22) વ્યક્તિ શું કરે છે ? તેના કરતાં તેણે શું કરવું જોઈએ ? આ બાબતનો વિચાર કેળવણીના કયા ધ્યેય સાથે સંકળાયેલો છે ?
 (A) નૈતિક ધ્યેય (B) જ્ઞાન પ્રાપ્તિનું ધ્યેય
 (C) પૂર્ણ જીવનનું ધ્યેય (D) દુરસદના સમયના સદ્ઉપયોગનું ધ્યેય
- (23) ઉદ્દેશો, અભ્યાસક્રમ, સંસ્થાઓ અને સમયમર્યાદા બધું જ નિશ્ચિત હોય ત્યારે તે કેળવણીનું કયું સ્વરૂપ ગણાય ?
 (A) અનૌપચારિક (B) ઔપચારિક
 (C) અવૈધિક (D) સંયુક્ત
- (24) નીચેના પૈકી કયો કાર્યક્રમ અવૈધિક શિક્ષણને સીધો લાગુ પડતો નથી ?
 (A) અક્ષરજ્ઞાન (B) પરીક્ષા
 (C) વ્યવસાયની તાલીમ (D) વ્યસનમુક્તિ
- (25) અધ્યયન પ્રક્રિયામાં સમાયેલી ત્રણ બાબતોમાં કઈ બાબત સમાવિષ્ટ નથી ?
 (A) પ્રારંભ (B) પરિણામ
 (C) પ્રક્રિયા (D) મૂલ્યાંકન
- (26) કેટલાક બાળકો અંતર્મુખી તો કેટલાક બાળકો બહિર્મુખી, કેટલાક બાળકો વાચાળ તો કેટલાક બાળકો શરમાળ હોય છે. તેમનામાં રહેલી આ ભિન્નતા એ કયા પ્રકારની ભિન્નતા છે ?
 (A) શારીરિક ભિન્નતા (B) વ્યક્તિત્વમાં ભિન્નતા
 (C) રસ-રૂચિમાં ભિન્નતા (D) સામાજિક ભિન્નતા
- (27) જુદા જુદા બુદ્ધિ માનાંકોમાં નીચેના પૈકી કોનો સમાવેશ થતો નથી ?
 (A) I.Q. (બુદ્ધિમાનાંક) (B) S.Q. (આધ્યાત્મિક બુદ્ધિમાનાંક)
 (C) R.Q. (ધાર્મિક બુદ્ધિમાનાંક) (D) E.Q. (સાંવેગિક બુદ્ધિમાનાંક)
- (28) નીચેના પૈકી કોણે વ્યવસાયિક અભિરુચિ સંશોધનિકાની રચના કરી હતી ?
 (A) મેકડૂગલ (B) સ્ટ્રોંગ
 (C) મોર્ગન (D) ગેરેટ
- (29) વ્યક્તિમાં રહેલી કલા, સંગીત, સર્જનાત્મકતા જેવી શક્તિઓના માપન માટે કઈ કસોટી વપરાય છે ?
 (A) વલણ માપદંડ (B) અભિરુચિ કસોટી
 (C) રસ સંશોધનિકા (D) અભિયોગ્યતા કસોટી
- (30) વર્ગખંડમાં થતી ત્રણ પ્રકારની આંતરક્રિયામાં શેનો સમાવેશ થતો નથી ?
 (A) શિક્ષક - વિદ્યાર્થી વ્યવહાર (B) વિદ્યાર્થી - સામગ્રી વ્યવહાર
 (C) શિક્ષક - સામગ્રી વ્યવહાર (D) વિદ્યાર્થી - વિદ્યાર્થી વ્યવહાર

- (31) સામાન્યરીતે ઉપયોગમાં લેવાના મધ્યવર્તિ સ્થિતિના ત્રણ આંકડાશાસ્ત્રીય માપમાં નીચે પૈકી કયું સમાવિષ્ટ નથી ?
 (A) મધ્યક (B) મધ્યસ્થ
 (C) બહુલક (D) મધ્યબિંદુ
- (32) મૂલ્યાંકન માટેની ત્રણ કસોટીઓમાં કયું જુદું પડે છે ?
 (A) લેખિત (B) મૌખિક
 (C) પ્રાયોગિક (D) ક્રિયાત્મક
- (33) વિસ્તરણ પત્રક (Spread Sheet) નીચેના પૈકી શેની સાથે સંકળાયેલી છે ?
 (A) માઈક્રોસોફ્ટ એક્સલ (B) માઈક્રોસોફ્ટ પાવર પોઈન્ટ
 (C) માઈક્રોસોફ્ટ વર્ડ (D) એક્સેસ
- (34) ‘ઘડતર અને ચણતર’માં કોની શિક્ષણની ફિલોસોફી દર્શાવવામાં આવી છે ?
 (A) ગીજુભાઈ બધેકા (B) નાનાભાઈ ભટ્ટ
 (C) તારાબેન મોડક (D) જે. કૃષ્ણમૂર્તિ
- (35) “કેળવણી ઉત્પાદક શ્રમ દ્વારા, ઉત્પાદક શ્રમ માટે અને ઉત્પાદક શ્રમની જ હોઈ શકે.”
 (A) મહાત્મા ગાંધીજી (B) રવિન્દ્રનાથ ટાગોર
 (C) શ્રી અરવિંદ (D) સ્વામી વિવેકાનંદ
- (36) નીચેના પૈકી કયો સિદ્ધાંત જહોન ડ્યુઈ દ્વારા રજૂ કરવામાં આવેલ સિદ્ધાંતોમાં નથી આવતો ?
 (A) ઉપયોગિતાનો સિદ્ધાંત (B) પ્રવૃત્તિનો સિદ્ધાંત
 (C) શ્રમનો સિદ્ધાંત (D) રસનો સિદ્ધાંત
- (37) નવ ભારત સાક્ષરતા કાર્યક્રમ (NILP) કયા વય જૂથના નિરક્ષરો માટે શરૂ કરવામાં આવેલ છે ?
 (A) 15 વર્ષ અને તેની ઉપરના તમામ (B) 15 વર્ષથી 55 વર્ષ સુધી
 (C) 6 વર્ષથી 14 વર્ષ સુધી (D) 21 વર્ષથી 65 વર્ષ સુધી
- (38) One Nation, One Digital Platform તરીકે કોણ ઓળખાય છે ?
 (A) PM eVIDYA (B) BISAG-N
 (C) DIKSHA (D) Vande Gujarat Channel
- (39) ઈન્દ્રિયોની તાલીમથી કેળવણીની શરૂઆત કરવાની વાત કોણે કરી હતી ?
 (A) ડૉ. એસ. રાધાકૃષ્ણન (B) રવિન્દ્રનાથ ટાગોર
 (C) મહાત્મા ગાંધીજી (D) મહર્ષિ અરવિંદ
- (40) વિશિષ્ટ બાળકો માટે ઈન્દ્રિયો દ્વારા શિક્ષણ આપવાની શરૂઆત કોણે કરી હતી ?
 (A) મારિયા મોન્ટેસરી (B) ગ્રેસ ફર્નોલ્ડ
 (C) જિમ પિયાજે (D) ઈવાન પાવલોવ

- (41) અધ્યયન સાથે જોડાયેલા મનોવિજ્ઞાનીઓની તેમના સિદ્ધાંત સંદર્ભે નીચે આપેલી કઈ જોડ સાચી છે ?
 (A) પ્રયત્ન અને ભૂલ-વિગોટ્સ્કી (B) વર્તનવાદ - પાવલોવ
 (C) સંરચનાવાદ - સ્કિનર (D) કારક અભિસંધાન - થોર્નડાઈક
- (42) નીચેના પૈકી કઈ લાક્ષણિકતા અધ્યયન પ્રક્રિયાની નથી ?
 (A) અધ્યયન માટે અનુભવ જરૂરી છે.
 (B) અધ્યયન માટે પર્યાવરણ સાથે આંતરક્રિયા જરૂરી છે.
 (C) અધ્યયનનું એક પરિસ્થિતિમાંથી બીજી પરિસ્થિતિમાં સંક્રમણ થઈ શકે છે.
 (D) અધ્યયન માટે સ્મૃતિ જરૂરી છે.
- (43) Discovery Learning અભિગમ કોના દ્વારા રજૂ કરવામાં આવ્યો હતો ?
 (A) રોબર્ટ ગેને (B) જેરોમી બ્રુનર
 (C) બાન્દુરા (D) આસુબેલ
- (44) '14 સેમી ત્રિજ્યાવાળા વર્તુળનું ક્ષેત્રફળ કેટલું થાય ?' - આ પ્રશ્નનો જવાબ મેળવવા બાળક સૂત્રનો ઉપયોગ કરે છે.
 અહીં, વિદ્યાર્થીએ કયું બૌદ્ધિક કૌશલ્ય પ્રાપ્ત કરેલ ગણાય ?
 (A) વિભેદીકરણ (B) સંકલ્પના
 (C) નિયમ (D) સમસ્યા ઉકેલ
- (45) નીચેનામાંથી કઈ ક્ષતિમાં બાળકની શારીરિક તેમજ બૌદ્ધિક કાર્યક્ષમતા ક્ષતિગ્રસ્ત થાય છે ?
 (A) ડાઉન સીન્ડ્રોમ (B) ADHD
 (C) સેરેબલ પાલ્સી (D) ઓટિઝમ
- (46) બ્લુમ વર્ગીકરણ (Bloom's Taxonomy) અનુસાર નીચેના પૈકી કઈ ક્રિયા બાકીનાથી ઉચ્ચ સ્તરે આવશે ?
 (A) મૂલ્યાંકન (B) સર્જન
 (C) પૃથક્કરણ (D) ઉપયોજન
- (47) સિદ્ધિ કસોટી માટે નીચેના પૈકી શું અયોગ્ય છે ?
 (A) વિદ્યાર્થીઓને બધા જ પ્રશ્નોના જવાબ આપી શકે તેટલો સમય આપવામાં આવે છે.
 (B) વર્ગ બઢતી સાથે સંકળાયેલ છે.
 (C) શિક્ષણકાર્યને અંતે આપવામાં આવે છે.
 (D) પ્રશ્નોની પસંદગી વિદ્યાર્થીઓની પારંગતતા ચકાસે તેવી રીતે કરવામાં આવે છે.
- (48) નીચેના પૈકી કયું મધ્યવર્તી સ્થિતિનું માપ દર્શાવી શકતું નથી ?
 (A) મધ્યક (B) વિસ્તાર
 (C) મધ્યસ્થ (D) બહુલક
- (49) પ્રમાણ વિચલન (σ) માટે શું સાચું નથી ?
 (A) પ્રમાણ વિચલનનું મૂલ્ય જેટલું નાનું, વર્ગજૂથની સમરૂપતા વધુ.
 (B) દરેક પ્રાપ્તક્રમાં કોઈ અચળ સંખ્યા ઉમેરવાથી પ્રમાણ વિચલનમાં વધારો થાય છે.
 (C) દરેક પ્રાપ્તક્રને એક જ અંકથી ગુણવામાં આવે તો પ્રમાણ વિચલન તેટલાં ગણું વધે છે.
 (D) પ્રમાણ વિચલનનો ઉપયોગ પ્રાપ્તક્રોની ચલિતતા જાણવા થાય છે.

- (50) નીચેનામાંથી કઈ ઈ-કન્ટેન્ટની લાક્ષણિકતા નથી ?
 (A) તે ફક્ત ડિજિટલ સ્વરૂપમાં હોય છે. (B) તેને વેબપેજ કે અન્ય માધ્યમ દ્વારા રજૂ કરાય છે.
 (C) તેમાં ફક્ત એનિમેશન જ હોય છે. (D) તેને QR Code સાથે લીંક કરી શકાય છે.
- (51) નીચેના પૈકી કયું OER નથી ?
 (A) BISAG - N (B) GROWER
 (C) NROER (D) e-pathshala
- (52) નીચે પૈકી કઈ બાબત ઈલર્નિંગની સંકલ્પનાને લાગુ પડતી નથી ?
 (A) અધ્યયન - અધ્યાપનનું અધ્યતન ક્ષેત્ર છે. (B) અધ્યયનનો એકમાત્ર વિકલ્પ છે.
 (C) વર્ગશિક્ષણ રસપ્રદ બને છે. (D) માહિતી ઓનલાઈન ઉપલબ્ધ છે.
- (53) જેના તારણો સંબંધિત જૂથ સિવાય લાગુ પાડી શકાતા નથી તે કયા પ્રકારનું સંશોધન છે ?
 (A) પ્રાયોગિક સંશોધન (B) સર્વેક્ષણ
 (C) મૂળગત સંશોધન (D) ક્રિયાત્મક સંશોધન
- (54) 'બાળક જ્ઞાનનો સર્જક છે, ઉપભોક્તા નહીં.' - આ વિધાન કયા વાદનો નિષ્કર્ષ છે ?
 (A) વર્તનવાદ (B) પ્રાકૃતિકવાદ
 (C) વ્યવહારવાદ (D) સંરચનાવાદ
- (55) 'કેળવણી એ કુદરતી પ્રક્રિયા છે, કૃત્રિમ નહિ.' - આ સંકલ્પના કોણે આપી હતી ?
 (A) એરિસ્ટોટલ (B) રૂસો
 (C) ફોબેલ (D) મોન્ટેસરી
- (56) R, U, X, A, D, ? પ્રશ્નાર્થ ચિહ્નની જગ્યાએ સીરીઝ પૂરી કરવા શું આવશે ?
 (A) F (B) G
 (C) H (D) I
- (57) 1, 3, 3, 6, 7, 9, 9, 12, 21, ? પ્રશ્નાર્થ ચિહ્નની જગ્યાએ સીરીઝ પૂરી કરવા શું આવશે ?
 (A) 10 (B) 11
 (C) 12 (D) 13
- (58) 10, 100, 200, 310, ? પ્રશ્નાર્થ ચિહ્નની જગ્યાએ સીરીઝ પૂરી કરવા શું આવશે ?
 (A) 400 (B) 410
 (C) 420 (D) 430
- (59) TEACHER ને કોડવર્ડમાં VGCEJGT તરીકે લખવામાં આવે તો CHILDREN ને કોડવર્ડમાં નીચેના પૈકી કયા શબ્દ દ્વારા લખવામાં આવશે ?
 (A) EJKNEGTP (B) EGKNFITP
 (C) EJKNFGTO (D) EJKNFTGP
- (60) TWENTY ને કોડવર્ડમાં 863985 અને ELEVEN ને કોડવર્ડમાં 323039 તરીકે લખવામાં આવે તો TWELVE તે કોડવર્ડમાં નીચેની પૈકી કઈ સંખ્યા દ્વારા દર્શાવવામાં આવશે ?
 (A) 863203 (B) 863584
 (C) 863903 (D) 863063

(61) કોડ ભાષામાં '123' એટલે 'bright little boy' અને '145' એટલે 'tall big boy' તેમજ '637' એટલે 'beautiful little flower' તો શબ્દ 'bright' માટે કઈ સંખ્યા આવશે ?

- (A) 1 (B) 2 (C) 3 (D) 4

(62) જો + એટલે \times , \times એટલે $-$, $-$ એટલે $+$ અને $-$ એટલે \div તરીકે ગણવામાં આવે તો $175 - 25 \div 5 + 20 \times 3 + 10$ નું પરિણામ નીચેની કઈ સંખ્યા આવશે.

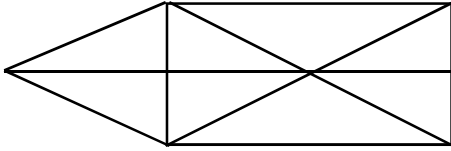
- (A) 77 (B) 160 (C) 240 (D) 2370

(63) આકૃતિમાં '?' ની જગ્યાએ યોગ્ય વિકલ્પ પસંદ કરો.

20160	4
?	4
480	8
96	24

- (A) 860 (B) 1140 (C) 2880 (D) 3240

(64) આપેલ આકૃતિમાં કેટલા ત્રિકોણ આવેલા છે ?



- (A) 15 (B) 16 (C) 17 (D) 18

(65) 3:40 કલાકે મિનિટ કાંટા અને કલાક કાંટા વચ્ચેનો ખૂણો કેટલા અંશનો હશે ?

- (A) 140 (B) 150 (C) 130 (D) 120

(66) અલગ પડતી જોડ શોધો ?

- (A) દહીં - દુધ (B) ચંપલ - ચામડું
(C) મગફળી - તેલ (D) ખાંડ - શેરડી

(67) આપેલ શબ્દને મુળાક્ષરોના ક્રમ પ્રમાણે ગોઠવો.

(1) INTERANAL (2) INSECT (3) INCOME (4) INTERN (5) INSIDE

- (A) 3, 2, 5, 4, 1 (B) 3, 4, 5, 2, 1
(C) 4, 5, 1, 3, 2 (D) 3, 1, 2, 4, 5

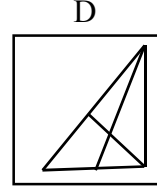
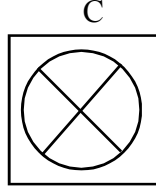
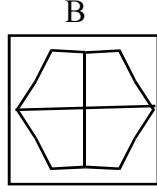
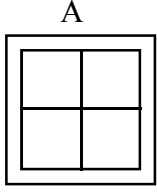
(68) એક લિપ વર્ષનો પહેલો દિવસ રવિવાર છે. તો તે વર્ષમાં કેટલા રવિવાર હશે ?

- (A) 50 (B) 51 (C) 52 (D) 53

(69) એક વ્યક્તિ તેની કાર પૂર્વ દિશામાં 50 કિ.મી ચલાવે છે. તે જમણી બાજુ વાળીને 30 કિ.મી. જાય છે. તે પછી પશ્ચિમ દિશામાં વળીને 10 કિ.મી. જાય છે. તો તે પ્રારંભથી કેટલા કિ.મી. દૂર છે ?

- (A) 20 કિ.મી. (B) 50 કિ.મી.
(C) 100 કિ.મી. (D) 60 કિ.મી.

(70) અલગ આકૃતિ શોધો ?



(A) A

(B) B

(C) C

(D) D

(71) અગ્નિનો સમાનાર્થી છે.

(A) અનલ

(B) અનિલ

(C) અનંગ

(D) તપસ

(72) નીચેનામાંથી કર્મધારેય સમાસનું ઉદાહરણ છે.

(A) તકસાધુ

(B) કલ્પવૃક્ષ

(C) પંચામૃત

(D) પરમેશ્વર

(73) તમારાથી વડીલો સામે ઊંચા અવાજે ન બોલાય. - વાક્યનો પ્રકાર ઓળખો.

(A) કર્તરિ

(B) કર્મણિ

(C) ભાવે

(D) પ્રેરક

(74) સફળતા જિંદગીની હસ્તરેખામાં નથી હોતી, યજ્ઞાયેલ ઈમારત એના નકશામાં નથી હોતી. આ કાવ્યનો પ્રકાર જણાવો.

(A) દુહા

(B) મુક્તક

(C) હાઈકુ

(D) સોનેટ

(75) ખોટી જોડણી કઈ છે ?

(A) સુદૃઢ

(B) દીકરી

(C) અકસ્માત્

(D) કનિષ્ઠ

(76) 'નીરવ' શબ્દનો વિરુદ્ધાર્થી શબ્દ શું થાય ?

(A) સૂમસામ

(B) ઘવલ

(C) પીડા

(D) કોલાહલ

(77) સમાનાર્થી શબ્દોની ખોટી જોડ હોય તે વિકલ્પ કયો છે ?

(A) ખોભણ - ગુફા

(B) અનરવો - હિંમતવાન

(C) અડવડિયું - લથડિયું

(D) આર્દ્રતા - મૃદુતા

(78) 'ઘોડાના સવારને બેસવા માટે ઘોડાની પીઠ પર રાખવાનું રૂ કે ઊનનું આસન' - શબ્દસમૂહ માટેનો એક શબ્દ કયો છે?

(A) દળી

(B) ટેકણિયું

(C) પીઠિકા

(D) માંચડો

(79) વિરામચિહ્નોનો ઉચિત પ્રયોગ ન થયો હોય તેવું વાક્ય કયું છે ?

(A) હાશ ! હવે નિરાંત થઈ !

(B) પ્રશ્નપત્ર જોઈ વિદ્યાર્થીઓ મૂંઝાયા, એમને કાંઈ સૂઝ પડી નહીં, ઉત્તરપત્રો મૂકી દઈને ચલતી પકડી.

(C) મેં જાણ્યું : મારાં લખાણો એને ગમતાં નથી.

(D)તો મારો દુશ્મન છે.

(80) શબ્દ અને તેના અનેકાર્થી શબ્દોની ખોટી જોડ હોય તેવો વિકલ્પ કયો છે ?

(A) ગુણ - પણછ, દોરું

(B) કૂટ - ઠગાઈ, શિખર

(C) કાંત - મન, અંતઃકરણ

(D) કર - કિરણ, સૂંઢ

(81) આપેલ વાક્યોમાં રેખાંકિત કરેલ શબ્દનો ઉચિત પ્રયોગ થયો હોય તેવું વાક્ય કયું છે ?

(A) મેં આ પત્ર કે ઠરાવ વાંચ્યા નથી.

(B) કામ વેળાસર થાય તે જ અગત્યનું છે.

(C) સાંજે છ વાગે જાહેર ગ્રંથાલય બંધ થાય છે.

(D) દરેકે આવકમાંથી યથાશક્તિ પ્રમાણે દાન કરવું જોઈએ.

- (82) 'દેવ્યૈશ્વર્ય' શબ્દનો સંધિવિગ્રહ શું થાય ?
 (A) દેવ + ઐશ્વર્ય (B) દેવે + એશ્વર્ય
 (C) દેવ્ય + ઐશ્વર્ય (D) દેવી + ઐશ્વર્ય
- (83) આપેલાં વાક્યોમાં 'કર્મણિ વાક્ય' કયું છે ?
 (A) એ સમયમાં લોકો જુગાર રમતા. (B) એણે પચાસ માણસોને જમાડ્યા.
 (C) સરકાર તરફથી આ મહિને અનાજ અપાયું છે. (D) અશોક કંઈ બોલ્યો ન હોત.
- (84) 'છત્રી પર નામ-સરનામું લખવાનો ઉપાય ખરેખર કારગત નીવડ્યો.' - વાક્યમાં રેખાંકિત કરેલ શબ્દ 'ખરેખર' ક્રિયાવિશેષણનો કયો પ્રકાર છે ?
 (A) અભિગમવાચી ક્રિયાવિશેષણ (B) સમયવાચક ક્રિયાવિશેષણ
 (C) રીતિવાચક ક્રિયાવિશેષણ (D) સ્થાનવાચક ક્રિયાવિશેષણ
- (85) 'મારો હંસલો નાનો ને દેવળ જૂનું રે થયું.' - અલંકાર ઓળખાવો.
 (A) વ્યક્તિરેક અલંકાર (B) અતિશયોક્તિ અલંકાર
 (C) રૂપક અલંકાર (D) ઉપમા અલંકાર
- (86) Mahesh was too smart. (Remove 'too' without changing the meaning.)
 (A) Mahesh was not smart at all.
 (B) Mahesh was smart more than required.
 (C) Mahesh was foolish.
 (D) I was doubtful whether Mahesh was smart or not.
- (87) INS Arihant is Indian Naval ship. (Fill in the blanks)
 (A) The & an (B) An & an
 (C) A & an (D) The & the
- (88) Most students have brought their homework. of them have not completed it yet.
 (A) None (B) Few
 (C) Each (D) A little
- (89) મેં મારા વાળ કપાવ્યા. - આ વાક્યનું ચોક્કસ અંગ્રેજી ભાષાંતર શું થશે ?
 (A) I cut my hair. (B) I clipped my hair.
 (C) I got my hair cut. (D) I had a nice hair cut.
- (90) Give the nearest meaning of word : 'Phantom'.
 (A) existent (B) imaginary
 (C) corporeal (D) tangible
- (91) Give the verb form of 'little'.
 (A) alittle (B) unlittle
 (C) belittle (D) bilittle

- (92) Change the voice : “What caused COVID-19 ?”
 (A) What was COVID-19 caused by ? (B) What was caused by COVID-19 ?
 (C) By what is COVID-19 caused ? (D) By what COVID-19 was caused ?
- (93) Select the word or phrase which is closest to the opposite in meaning of the underlined word : “Rahul will never accept your request.”
 (A) turn over (B) turn down
 (C) turn up (D) reject
- (94) Add a suitable question tag : Radha, one of my neighbours slipped off a staircase. ?
 (A) did she (B) does she
 (C) doesn't she (D) didn't she
- (95) Fill in the blanks with appropriate set of prepositions : Nidhi travelled her mother all the world when she was 17 years old.
 (A) by, above (B) for, around
 (C) with, around (D) with, over
- (96) Turn this sentence into English : “હજી પણ હું તેને ત્યાં એકલી ઊભેલી જોઈ શકતો હતો.”
 (A) I could still saw her standing there alone. (B) I could still see her stood there alone.
 (C) I could still see her standing there alone. (D) I can still see her standing there alone.
- (97) Fill in the blanks with the appropriate word / words : Rohan and Nayan have been on vacation May 2023. They to Manali for a week.
 (A) for, had gone (B) since, had gone
 (C) for, have gone (D) since, have gone
- (98) Mantra got the first prize last week. Find out the correct option to get the underlined answer.
 (A) Which prize did Mantra get last week ?
 (B) When did Mantra get the first prize ?
 (C) Which prize Mantra got last week ?
 (D) Where did Mantra get the first prize ?
- (99) Ravi in this company for five years. Find out correct form of verb from the options.
 (A) works (B) is working
 (C) has been working (D) have worked
- (100) Find out the correct spelling from the options.
 (A) Spactacular (B) Spectacular
 (C) Spactacolor (D) Spectecular

- (101) કોઈ પણ પ્રકારના ચિત્રમાં છાયાપ્રકાશની યોગ્ય અસર ઊભી કરવા માટે કયા ગ્રેડની પેન્સીલનો ઉપયોગ ઉત્તમ નિવડે છે ?
- (A) 2H (B) 6H
(C) 6B (D) HB
- (102) નીચેના પૈકી કયો રંગ વિશાળતા, અનંતતા અને ગંભીરતા દર્શાવે છે ?
- (A) લીલો રંગ (B) પીળો રંગ
(C) વાદળી રંગ (D) કાળો રંગ
- (103) ગુજરાતની સ્થાપત્ય કલાનો ઉત્કૃષ્ટ નમૂનો એવો રુદ્ર મહાલય કયા શહેરમાં આવેલો છે ?
- (A) અમદાવાદ (B) સિદ્ધપુર
(C) જૂનાગઢ (D) વડનગર
- (104) જે શિલ્પમાં આગળનો ભાગ કંડારીને (કોતરીને) ઉપસાવેલ હોય અને પૃષ્ઠભાગની રચના સપાટ હોય તેને કયા પ્રકારના શિલ્પ કહેવાય ?
- (A) મૂર્તિ (B) પૂર્ણમૂર્ત શિલ્પ
(C) અંશમૂર્ત શિલ્પ (D) સ્થાપત્ય
- (105) નીચેનામાંથી કયા સોફ્ટવેરની મદદ વડે ફોટો ઇમેજમાં એડિટીંગ ઇમેજ મીક્સીંગ, અન્ય ઈફેક્ટ સરળતાથી થઈ શકે છે ?
- (A) ફોટો શોપ (B) કોરલ ડ્રો
(C) પેઈન્ટ (D) પેજ મેકર
- (106) કયા કલાકારની વિવિધ કલાકૃતિઓમાં ભારતીય ઉપરાંત ઈટાલિયન અને ચાઈનીઝ કલા પદ્ધતિઓનો સૂમેળ જોવા મળે છે ?
- (A) જગન્નાથ અહિવાસી (B) રસીકલાલ પરીખ
(C) યજ્ઞેશ્વર શુક્લ (D) રમેશ પંડ્યા
- (107) 'સાગરબાળ', 'નવધાન્ય' અને 'બુધ્ધ-સુજાતા' કયા કલાકારની જાણીતી ચિત્રકૃતિઓ છે ?
- (A) રસીકલાલ પરીખ (B) સોમાલાલ શાહ
(C) કે. આર. યાદવ (D) નટુ પરીખ
- (108) કલાના શિક્ષણ માટે કયા પ્રસિદ્ધ કલાકારે દક્ષિણ ગુજરાતમાં અમલસાડ ખાતે કલાવિદ્યાલયની સ્થાપના કરી ?
- (A) રસીકલાલ પરીખ (B) જશુભાઈ નાયક
(C) હકુભાઈ શાહ (D) એન. એસ. બેન્દ્રે
- (109) સૌરાષ્ટ્ર અને કચ્છનું લોકજીવન અને સંસ્કૃતિ એ કયા કલાકારના મુખ્ય પ્રેરણાબળ બની રહ્યા છે ?
- (A) જશુભાઈ નાયક (B) ખોડિદાસ પરમાર
(C) નટુ પરીખ (D) રવિશંકર રાવળ
- (110) રવિશંકર રાવળને કયું ખાસ ઉપનામ / બિરુદ મળ્યું છે ?
- (A) આચાર્ય (B) 'ચકોર'
(C) ચિત્રકાર (D) ગુજરાતના કલાગુરુ

- (111) નીચેનામાંથી કયા રંગ સમૂહને આપણે સજાતીય રંગો કહીશું ?
 (A) લાલ - કેસરી - જાંબલી (B) કાળો - સફેદ
 (C) લીલો - લાલ - પીળો (D) મેઘધનુષના રંગો
- (112) વિજ્ઞાપન, પુસ્તક-કવર, પોસ્ટર વગેરેમાં મોટે ભાગે કયા પ્રકારની રંગયોજના ખાસ ઉપયોગમાં લેવાય છે ?
 (A) ઉષ્ણ રંગપદ્ધતિ (B) શીતરંગ પદ્ધતિ
 (C) વિજાતીય રંગયોજના (D) એકરંગીય રંગ યોજના
- (113) નીચેનામાંથી કયું ચિત્ર પરોક્ષ સમતોલનનું ઉદાહરણ કહી શકાય ?
 (A) તાજમહેલ (B) ચાની કિટલી
 (C) ઘડિયાળ (D) પીપળનું પાન
- (114) ચિત્રમાં અસીમ-અનંતતા દર્શાવવાની હોય તો તમે કયા રંગનો ઉપયોગ કરશો ?
 (A) પીળો (B) જાંબલી
 (C) વાદળી (D) લીલો
- (115) જો કોઈ ચિત્રમાં પીળા રંગની સાથે કયો રંગ પૂરીએ તો સજાતીય રંગ પદ્ધતિથી ચિત્ર બનેલ છે તેમ કહી શકાય.
 (A) કેસરી - લીલો (B) કેસરી - જાંબલી
 (C) જાંબલી - લીલો (D) કેસરી - વાદળી
- (116) બૌદ્ધના શાંત ભાવોનું દર્શન કરાવતું ચિત્ર કઈ ગુફામાં આવેલું છે ?
 (A) માર આકમણ (B) ચંપેક જાતક
 (C) અપ્સરા (D) પદ્મપાણિ
- (117) કઈ મસ્જિદ ભારતના સુંદર મસ્જિદોમાંની એક છે ?
 (A) સીદી સૈયદની ઝાળી (B) રાણી સિપ્રીની મસ્જિદ
 (C) જામા મસ્જિદ (D) સરખેજ મસ્જિદ
- (118) લઘુચિત્રોમાં મુખ્યત્વે બોધિસત્વ પ્રજ્ઞાપારમિતા અને કઈ કથાઓના ચિત્રો આલેખાયેલા છે ?
 (A) જૈન શૈલી (B) પૌરાણીક
 (C) જાતક (D) પાલ શૈલી
- (119) ચિત્ર દોરવા શેની જરૂર પડે છે ?
 (A) પરીકર (B) રેખા
 (C) કંપાસ પેટી (D) રબર
- (120) કઈ સીરીઝ (ગ્રેડ)ની પેન્સીલનો ઉપયોગ ઈજનેરી શાખાના વિદ્યાર્થીઓ કરે છે ?
 (A) B ગ્રેડ (B) H ગ્રેડ
 (C) K ગ્રેડ (D) 2b ગ્રેડ

- (121) સાવધાનમાં ઉભેલો વ્યક્તિ કઈ રેખાનું પ્રતિક છે ?
 (A) આડી રેખા (B) ત્રાસી રેખા
 (C) ઊભી રેખા (D) તુટક રેખા
- (122) વમળયુક્ત રેખા વડે કયું ચિત્ર દર્શાવી શકાય.
 (A) ઝાડ (B) સાપ
 (C) વિમાન (D) થાંભલો
- (123) કઈ શ્રેણીના રંગો મિશ્રણથી બનતા નથી.
 (A) તૃતીય શ્રેણી (B) દ્વિતીય શ્રેણી
 (C) પ્રથમ શ્રેણી (D) એક પણ નહીં
- (124) રેખા રંગ કે આકારનું એક દિશા કે ચારેય દિશામાં ફેલાઈ જવાને શું કહે છે ?
 (A) પુનરાંકન (B) વિસ્તરણ
 (C) સમતોલન (D) રંગ સંયોજન
- (125) માનવ સર્જિત આકાર (ચિત્ર) કયું ચિત્ર છે.
 (A) નેચર ચિત્ર (B) પદાર્થ ચિત્ર
 (C) ચિત્ર સંયોજન (D) ભાત ચિત્ર
- (126) કયા ચિત્રનો મુખ્ય ઉદ્દેશ સુશોભન છે ?
 (A) ભાત ચિત્ર (B) પદાર્થ ચિત્ર
 (C) કુદરતી ચિત્ર (D) મિશ્ર ચિત્ર
- (127) ચિત્ર કળાનું અતિ મહત્વનું અંગ કયું છે ?
 (A) રેખા (B) રંગ
 (C) આકાર (D) ફોટો
- (128) સૂર્ય પ્રકાશ ન પહોંચી શકે અને પડછાયો દેખાય તેને શું કહેવામાં આવે છે ?
 (A) પ્રકાશીય (B) છાયા
 (C) કાળાશ (D) અવકાશ
- (129) 100 રૂપિયાની નોટના પાછળના ભાગમાં કઈ વાવનું છાપકામ કરેલ છે ?
 (A) અડાલજની વાવ (B) દાદા હરિની વાવ
 (C) આશાપુરીની વાવ (D) રાણીકી વાવ
- (130) શ્રી સોમાલાલ શાહની જાણીતી કળાકૃતિ કઈ છે ?
 (A) સાગરબાળ (B) દેવયાની
 (C) શકુંતલા (D) ચાંદાપોળી
- (131) રંગના રાજા તરીકે કયા ચિત્રકાર ઓળખાય છે ?
 (A) શ્રી ખોરિદાસ પરમાર (B) શ્રી રવિશંકર રાવળ
 (C) શ્રી રસિકલાલ પરિખ (D) શ્રી સોમાલાલ શાહ

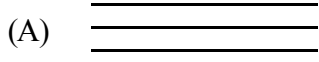
- (132) મોઢેરાનું સૂર્ય મંદિર એ કઈ કળા છે ?
- (A) પ્રાકૃતિક કલા (B) શિલ્પ કળા
(C) ભાતચિત્ર કળા (D) ચિત્ર સંયોજન
- (133) 'શંકુતલા' ચિત્રના સર્જક કોણ હતા ?
- (A) શ્રી ખોડિદાસ પરમાર (B) શ્રી કનૈયાલાલ યાદવ
(C) શ્રી છગનલાલ જાદવ (D) શ્રી રસિકલાલ પરીખ
- (134) ચિત્રકાર શ્રી જશુભાઈ નાયકનો જન્મ કયા જિલ્લામાં થયો હતો ?
- (A) સુરત (B) વડોદરા
(C) વલસાડ (D) નવસારી
- (135) આ રંગો પારદર્શક છે.
- (A) પોસ્ટર કલર (B) વોટર કલર
(C) પેસ્ટલ કલર (D) પેન્સીલ કલર
- (136) ચટણી રંગ બનાવવા કયાં કયાં રંગનો ઉપયોગ થાય છે ?
- (A) લીલો - વાદળી (B) લીલો - લાલ
(C) કેસરી - લીલો (D) જાંબલી - પીળો
- (137) "પૂજારણો" ચિત્ર કયા ચિત્રકારે બનાવેલું છે ?
- (A) ખોડિદાસ પરમાર (B) સોમાલાલ શાહ
(C) રસિકલાલ પારેખ (D) કનૈયાલાલ યાદવ
- (138) "કલા સાધના" ચિત્ર સંગ્રહ કયા ચિત્રકારે પ્રગટ કરેલ ?
- (A) રસિકલાલ ન. પરીખ (B) ખોડિદાસ પરમાર
(C) પ્રતાપસિંહ જાડેજા (D) જશુભાઈ નાયક
- (139) ચિત્રોમાં કયા પ્રકારની રેખાઓની મદદ વડે ઝડપ અને ગતિનું આલેખન દર્શાવી શકાય છે ?
- (A) ત્રાંસી રેખાઓ (B) જાડી રેખાઓ
(C) ગુણક રેખાઓ (D) ઊભી રેખાઓ
- (140) નીચેનામાંથી ગુજરાતનું કયું શહેર ચિત્રકારશ્રી પ્રતાપસિંહ જાડેજાની કર્મભૂમિ બની રહ્યું છે ?
- (A) વડોદરા (B) રાજકોટ
(C) ભરૂચ (D) અમદાવાદ
- (141) ભારતીય લઘુચિત્રોની કઈ શૈલી પૂર્વભારત ઉપરાંત નેપાળ, તિબેટ સુધી વિસ્તરી હતી ?
- (A) જૈન શૈલી (B) રાજપૂત શૈલી
(C) પાલ શૈલી (D) મેવાડ શૈલી

- (142) વિવિધ પહાડી શૈલીઓમાં કઈ વિષયવસ્તુનું આલેખન વ્યાપકપણે જોવા મળે છે ?
 (A) નિસર્ગ દૃશ્યો (B) દરબારી ઠાઠના દૃશ્યો
 (C) યુદ્ધના દૃશ્યો (D) શિકારના દૃશ્યો
- (143) પાલ શૈલીના લઘુચિત્રો મોટે ભાગે કયા સંપ્રદાય આધારિત વિષયવસ્તુ ધરાવે છે ?
 (A) ઈસ્લામિક (B) બૌદ્ધ
 (C) રાજપૂત (D) જૈન
- (144) નીચેનામાંથી કઈ કલા લલિતકલા તરીકે ઓળખાય છે ?
 (A) કેશગૂંફન (B) હસ્તકલા
 (C) સુથારીકામ (D) શિલ્પકલા
- (145) ગુજરાતમાં આવેલું કયું સ્થાપત્ય યુનેસ્કો દ્વારા વૈશ્વિક વારસા (વર્લ્ડ હેરિટેજ સાઈટ)માં સમાવેશ પામ્યું છે ?
 (A) અડાલજની વાવ (B) રાણીકી વાવ, પાટણ
 (C) મોઢેરા સૂર્ય મંદિર (D) સરખેજ રોજો
- (146) સ્થાપત્યકલાની દૃષ્ટિએ દેલવાડાના જૈન મંદિરો સાથે સામ્યતા ધરાવતું ગુજરાતનું કયું સ્થાપત્ય કહી શકાય ?
 (A) ચાંપાનેરનો કિલ્લો (B) કીર્તિ મંદિર, વડોદરા
 (C) રુદ્ર મહાલય (D) હઠીસિંહના દહેરા
- (147) મહિષાસુર મર્દિનીનું પ્રખ્યાત શિલ્પ નીચેનામાંથી કયા પ્રખ્યાત સ્થાપત્યમાં આવેલું છે ?
 (A) હઠીસિંહના દહેરા (B) રાણીકીવાવ, પાટણ
 (C) અડાલજની વાવ (D) દાદા હરિની વાવ
- (148) સમગ્ર ભારતીય કલાના ઇતિહાસમાં કયો યુગ સુવર્ણ યુગ મનાય છે ?
 (A) ગુપ્ત સમય (B) મધ્યયુગ
 (C) મૌર્ય કાળ (D) મુગલ કાળ
- (149) અજંતાની ગુફાઓ સૌ પ્રથમ કયા અંગ્રેજ અમલદારની નજરમાં આવી ? અને વિશ્વને તેમણે અજંતાનો પરિચય કરાવ્યો ?
 (A) જનરલ કર્નિગહામ (B) જેમ્સ ફર્ગ્યુસન
 (C) લોર્ડ વેલેસ્લી (D) એચ.જી. વેલ્સ
- (150) સ્થાપત્યકલાની દૃષ્ટિએ અજંતાની ગુફાઓની રચનાઓ કયા પ્રકારની કહી શકાય ?
 (A) સ્તૂપો (B) દહેરાઓ
 (C) ગર્ભગૃહ (D) ચૈત્ય, વિહાર
- (151) ત્રિમૂર્તિનું પ્રખ્યાત ભવ્ય શિલ્પ નીચેનામાંથી કઈ ગુફામાં સર્જાયેલું છે ?
 (A) ઈલોરા (B) અજંતા
 (C) બાઘ (D) એલિફન્ટા

- (152) ઈલોરાની કઈ ગુફામાં ભગવાન નરસિંહ અને હિરણ્યકશ્યપ વચ્ચેના યુદ્ધનું વિરાટ શિલ્પ આવેલું છે ?
 (A) દશાવતાર ગુફા (B) દૂમર લેણ ગુફા
 (C) રાવણ કી ખાઈ ગુફા (D) ઈન્દ્રસભા ગુફા
- (153) એલિફન્ટાની ગુફાઓ ક્યાં આવેલી છે ?
 (A) ઔરંગાબાદ પાસે (B) મુંબઈના દરિયાકિનારાથી અંદર ધારાપૂરી ટાપુ ઉપર
 (C) મધ્યપ્રદેશ (D) બાઘના ખડકોમાં
- (154) ભારતમાં લઘુચિત્રોના ઉદયના સમયે, શરૂઆતની હસ્તપ્રતો શેની ઉપર કરવામાં આવી ?
 (A) કાપડ, સીલક (B) તાડપત્ર
 (C) કેનવાસ (D) કાગળ
- (155) કઈ શૈલીનો મુખ્ય વિષય માત્ર “કૃષ્ણભક્તિ” છે ?
 (A) પાલ (B) કાંગડા
 (C) રાજપૂત (D) મૌગલ
- (156) કલાત્મક આકાર આપીને તૈયાર કરવામાં આવેલ ભવનને શું કહેવાય છે ?
 (A) અંશ:મૂર્ત શિલ્પ (B) પૂર્ણમૂર્ત શિલ્પ
 (C) કૃતિ (D) સ્થાપત્ય
- (157) “શહિદોનું સ્મારક” એ કયા શિલ્પકારે બનાવેલું છે ?
 (A) શ્રી કાંતિભાઈ પટેલ (B) શ્રી દેવીપ્રસાદ રોય ચૌધરી
 (C) શ્રી રમેશભાઈ પંડ્યા (D) શ્રી પીરાજી સાગરા
- (158) અમૃતા શેરગીલનું જાણીતું ચિત્ર કયું છે ?
 (A) મૃત્યુનો દૂત (B) ખેડૂત કુટુંબ
 (C) ત્રણ બહેનો (D) લેખ્યા કન્યા
- (159) હઠિસીંગના દહેરા જિનાલય વાળું ધર્મનાથ ભગવાનનું વિશાળ જૈન મંદિર છે.
 (A) 50 (B) 51 (C) 52 (D) 54
- (160) યુનેસ્કો દ્વારા કયા સ્થાપત્યને વર્ષ 2004 માં વર્લ્ડ હેરિટેજ સાઈટમાં સ્થાન મળેલ છે.
 (A) ચાંપાનેરના સ્થાપત્યને (B) હડીસીંગના દહેરા
 (C) રાણી સીપ્રીની મસ્જિદ (D) સરખેજનો રોજો
- (161) અજંતામાં કેટલા પ્રકારની ગુફા આવેલી છે ?
 (A) ચાર (B) ત્રણ (C) બે (D) પાંચ
- (162) મોલારામ કઈ શૈલીનો શ્રેષ્ઠ ચિત્રકાર છે ?
 (A) કાંગડા (B) રાજસ્થાન (C) પાલ (D) મૌગલ

- (163) કઈ શૈલીના ચિત્રોમાં ચિત્રકારને મુક્ત અભિવ્યક્તિનો બિલકૂલ અવકાશ નથી ?
 (A) પાલ (B) રાજપૂત (C) જૈન (D) મોગલ
- (164) ઊભા રહેવાની ત્રિભંગ શૈલી ચિત્રમાં શું જન્માવે છે ?
 (A) લય (B) અડગતા (C) ગતિ (D) અવ્યવસ્થા
- (165) ચૈત્ય ગુફાઓ એટલે
 (A) નિવાસ અને અધ્યયન કરવાનું સ્થળ (B) મુક્તવિહાર કરવાનું સ્થળ
 (C) પ્રાર્થના અને ઉપાસના કરવાનું સ્થળ (D) આરામ કરવાનું સ્થળ
- (166) અંજતાની ગુફાઓ કઈ નદીના કિનારે આવેલી છે ?
 (A) યમુના (B) ભિમા (C) ગોદાવરી (D) વાધોરા
- (167) AIL નું પૂરું નામ શું છે ?
 (A) Activity Innovation Learning (B) Activity base Innovative Learning
 (C) Art Integrated Learning (D) Art Innovation Learning
- (168) બંગાળ સ્કૂલ ઓફ આર્ટના સ્થાપક કોણ હતા ?
 (A) અવનિદ્રનાથ ટાગોર (B) રવિન્દ્રનાથ ટાગોર
 (C) નંદલાલ બોઝ (D) જેમિનિ રોય
- (169) કયા સ્થાપત્યને “અમદાવાદનું રતન” પણ કહેવામાં આવે છે ?
 (A) સરખેજનો રોજી (B) સીદી સૈયદની જાળી
 (C) હઠીસીંગના દેરા (D) રાણી સીપ્રીની મસ્જિદ
- (170) શ્રી પીરાજી સાગરા ચિત્રકારને ઈ.સ. 2004 માં કયો એવોર્ડ મળ્યો હતો.
 (A) રાષ્ટ્રિય લલિતકલા અકાદમીના લાઈફ ટાઈમ એચીવમેન્ટ
 (B) પદ્મશ્રી
 (C) ગૌરવ પુરસ્કાર
 (D) નેશનલ એવોર્ડ
- (171) જો તમે પદાર્થ ચિત્રમાં છાયાપ્રકાશ દર્શાવતા હોય ત્યારે કોઈ ભાગને વધુ ડાર્ક દર્શાવવાનો હોય તો તમે કઈ પેન્સિલનો ઉપયોગ કરશો.
 (A) 6B (B) H (C) 2H (D) B
- (172) જો કોઈ ચિત્રમાં ધ્વનિ કંપન દર્શાવવાનું હોય તો કઈ રેખાથી દર્શાવવું પડે.
 (A) ગુણક (B) તૂટક (C) વમળ (D) ત્રાંસી
- (173) વિદ્યાર્થીઓને ચિત્રકલાનું શિક્ષણ આપવા માટે ચિત્રકલાના કેટલા મુખ્ય તત્ત્વોથી પરિચિત કરાવવા પડે.
 (A) 3 (B) 6 (C) 5 (D) 4

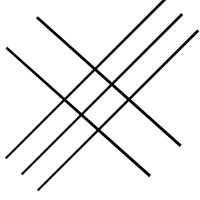
(174) નીચેનામાંથી કયું ચિત્ર ગુણક રેખા દર્શાવે છે.



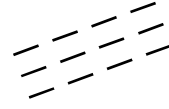
(B)



(C)



(D)



(175) રંગ સ્વભાવે વિનમ્ર છે.

(A) સફેદ

(B) વાદળી

(C) લીલો

(D) જાંબલી

(176) વિદ્યાર્થીઓને ભાતચિત્ર શિખવવા માટે ભાતચિત્રના કેટલા પ્રકાર શિખવવા પડે ?

(A) ચાર

(B) ત્રણ

(C) પાંચ

(D) છ

(177) કોઈ એક ચિત્રમાં પ્રકાશની ગેરહાજરી દર્શાવવી હોય તો તમે વિદ્યાર્થીઓને કયો રંગ પૂરવાનું કહેશો ?

(A) કાળો

(B) જાંબલી

(C) વાદળી

(D) સફેદ

(178) નીચેનામાંથી કયું વિધાન યોગ્ય ક્રમમાં ગોઠવાયેલ છે ?

(A) આકાર, છાયા-પ્રકાશ, રેખા, રંગ

(B) રેખા, છાયા-પ્રકાશ, આકાર, રંગ

(C) રેખા, આકાર, રંગ, છાયા-પ્રકાશ

(D) આકાર, રંગ, છાયા-પ્રકાશ, રેખા

(179) નીચેનામાંથી કયું ચિત્ર કલા ગુરુશ્રી રવિશંકર રાવળનું નથી ?

(A) યક્ષકાંતા

(B) અખો

(C) મુંજાલ

(D) યમ-નચિકેતા

(180) ‘ચકોર’ તરીકે કયા ચિત્રકાર જાણીતા છે.

(A) રસિકલાલ પારેખ

(B) યજ્ઞેશ્વર શુક્લ

(C) બંસીલાલ વર્મા

(D) કનૈયાલાલ યાદવ

(181) ઈતિહાસના કોઈ એક એકમનું શિક્ષણ કાર્ય સાદી રીતે વિદ્યાર્થીઓને સમજાવું હોય તો કઈ પદ્ધતિ શ્રેષ્ઠ છે ?

(A) હસ્તકલા

(B) સંગીતકલા

(C) ચિત્રકલા

(D) નાટ્યકલા

(182) વિદ્યાર્થીઓને લેન્ડસ્કેપ બનાવવા માટેની સમજણ આપવાની હોય તો કઈ પદ્ધતિ શ્રેષ્ઠ છે ?

(A) કથન

(B) નિદર્શન

(C) શ્રવણ

(D) શ્રવણ - કથન

(183) બેઝિક ડિઝાઈનમાં “Use of line” નું શિક્ષણ કાર્ય કરાવવાનું હોય તો નીચેનામાંથી કયો મુદ્દો “Use of line” નો નથી ?

(A) Contrast

(B) Calligraphy

(C) Form of line

(D) Study of line

(184) વાર્ષિક ઉત્સવ માટે વિદ્યાર્થીઓને નાટક તૈયાર કરાવવાનું હોય તો નાટકના કુલ કેટલા અંગોની તૈયારી કરાવવી પડે ?

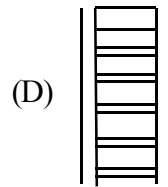
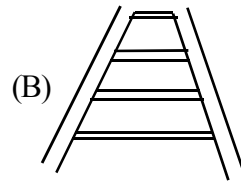
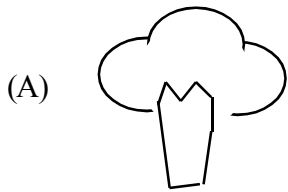
(A) 4

(B) 5

(C) 7

(D) 6

- (185) ભારતીય લઘુચિત્રકળામાં મોટેભાગે કયા પ્રકારના રંગ માધ્યમનો ઉપયોગ થયો છે ?
 (A) તૈલરંગી માધ્યમ (B) પ્રાકૃતિક રંગો અને ગુંદર
 (C) એકેલિક રંગો (D) કાળી શાહી અને ગેરૂ
- (186) ભાતચિત્રનો મુખ્ય ઉદ્દેશ કયો છે ?
 (A) કારીગરી (B) ગોઠવણી
 (C) સુશોભન (D) રંગ-સંયોજન
- (187) કઈ કૃતિ અવનિદ્રનાથ ટાગોરની મહત્વની કૃતિમાંથી એક છે ?
 (A) આલમગીર (B) મધર ઈન્ડિયા
 (C) સખી (D) અભિજિત
- (188) “મોનાલિસા” એ કયા જાણીતા ચિત્રકારનું ચિત્ર છે ?
 (A) માઈકલ એન્જલ (B) વીચી
 (C) રફાએલ (D) સસ્ટાઈન એપલ
- (189) “I will paint a picture of light in this room” આ વિધાન કયા ચિત્રકારે કહેલું છે ?
 (A) વર્મિયર (B) રેમ્બ્રા (C) પાઉઝી (D) ઓન્દ્રે યોઝો
- (190) રાજ્ય પરીક્ષા બોર્ડ, ગુજરાત દ્વારા માધ્યમિક ચિત્રકામ પરીક્ષા કેટલા અને કયા કયા વિષયની લેવામાં આવે છે ?
 (A) 3 વિષય : માનવ સર્જિત પદાર્થ, નેચર ચિત્ર સંયોજન
 (B) 4 વિષય : માનવ સર્જિત પદાર્થ, નેચર, ભાતચિત્ર, ચિત્ર સંયોજન
 (C) 4 વિષય : માનવ સર્જિત પદાર્થ, ભાતચિત્ર, ચિત્ર સંયોજન, અક્ષર લેખન
 (D) 3 વિષય : ભાતચિત્ર, ચિત્ર સંયોજન, અક્ષર લેખન
- (191) નીચે આપેલ ચિત્રોમાંથી કયું ચિત્ર યથાર્થ દર્શનને વધુ સ્પષ્ટ કરે છે ?

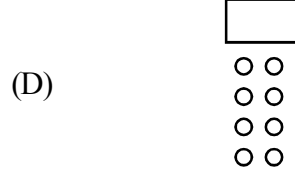
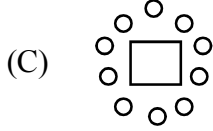
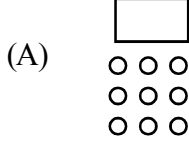


- (192) એટલે ચિત્રમાં મુકાતાં પાત્રોની યોગ્ય અને કલાત્મક ગૂંથણ કે ગોઠવણી.
 (A) ભાતચિત્ર (B) પદાર્થ ચિત્ર
 (C) પ્રકૃતિ ચિત્ર (D) ચિત્ર સંયોજન

(193) વર્ગખંડમાં પદાર્થ ચિત્ર વિદ્યાર્થીઓ પાસે દોરાવવા માટે કઈ બેઠક વ્યવસ્થા શ્રેષ્ઠ કહેવાય.

□ = પદાર્થ

○ = વિદ્યાર્થીઓ



(194) તમે રાજ દરબારનું ચિત્ર બનાવતા હોય અને તેમાં દરબારી ઠાઠ દર્શાવવો હોય તો કયા રંગથી દર્શાવી શકાશે ?

(A) લાલ (B) વાદળી (C) કેસરી (D) જાંબલી

(195) તમે સાડીના પાલવની ડિઝાઇન બનાવતા હોય અને તેમાં કોઈ એક આકાર વારંવાર વાપરવામાં આવે તો તે કયો સિદ્ધાંત કહેવાય.

(A) પુનરાંકન (B) વિસ્તરણ
(C) બિન્દુમાંથી વિસ્તરણ (D) સમતોલન

(196) અજંતાની ગુફામાં આવેલ ચિત્રો કઈ પદ્ધતિથી બનાવવામાં આવ્યાં છે ?

(A) શેડો (B) ફેસ્કો (C) સ્ટોક (D) લીનોકટ

(197) ધો. 1-2 ના બાળકો પાસે રંગકામ કરાવવાનું હોય તો કયા રંગો વધુ અનુકૂળ રહે ?

(A) વોટર (B) કેયોન (C) પોસ્ટર (D) સ્કેચપેન

(198) લાકડાં કે તેના જેવી વસ્તુની સપાટ સમતલ સપાટી પર કોતરીને તૈયાર કરેલી આકૃતિ ઉપર શાહી લગાડી જે છાપ લેવાય તેને શું કહેવાય ?

(A) ઝેરોક્ષ કોપી (B) ગ્રાફીક્સ પ્રિન્ટ (C) છાપકોપી (D) ફોટો કોપી

(199) ગુજરાતમાં લલિત કલા અકાદમી દર વર્ષે કલાકારો, વિદ્યાર્થીઓ માટે વાર્ષિક શું યોજે છે ?

(A) સન્માન પ્રવાસ (B) કલા પ્રદર્શન (C) ફોટોગ્રાફી (D) સ્લાઈડ શો

(200) નિસ્તેજના અને નિષ્ક્રિયતા દર્શાવવા કઈ રેખાઓ વાપરવા બાળકોને શિખવશો ?

(A) તૂટક રેખા (B) ત્રાંસી રેખા (C) આડી રેખા (D) ઊભી રેખા



રફ કામ માટેનું પેઈજ

રફ કામ માટેનું પેઈજ

પરીક્ષા પૂરી થયા બાદ ઉત્તરપત્ર (OMR SHEET) ખંડ નિરીક્ષકને ખુલ્લું (કવરમાં મુક્યા વગર) પરત કર્યા બાદ જ પરીક્ષા ખંડ છોડવાનો રહેશે. તેમ કરવામાં કસૂર થયેથી શિસ્તભંગના પગલાં ગણી પરીક્ષા માટે જે તે ઉમેદવારને ગેરલાયક ઠેરવવામાં આવશે.